

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల, నల్లగొండ

స్వయం ప్రతిపత్తి

పాఠ్యప్రణాళిక - పరీక్షా పద్ధతి - మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

(ద్వితీయ భాష(SL), ఆధునిక భాష(ML)

పాఠ్యప్రణాళికా సంఘం(BOS)వారి ఆమోదం నిమిత్తం

2017-18

తెలుగుశాఖ

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

I. ప్రాచీన కవిత్వం:

1. శకుంతలోపాఖ్యానము - నన్నయభట్టు - ఆంధ్రమహాభారతం - ఆది పర్వంలోని చతుర్థాశ్వాసం
2. గొడగూచి - పాల్కురికి పోమనాథుడు - బసవ పురాణం - తృతీయాశ్వాసం
3. త్యాగనిరతి - కొఱవి గోపరాజు - సింహాసన ద్వారాతింశిక - చతుర్థాశ్వాసం.

II. ఆధునిక కవిత్వం:


1. కాసులు - గురజాడ అప్పారావు - జురజాడ రచనలు
2. రాజు-కవి - గుర్రం జాషవా - కొత్తలోకం
3. గంగిరెడ్డు - డా. పల్లా దుర్గయ్య - గంగిరెడ్డు కావ్యం
4. జయభేరి - శ్రీశ్రీ - మహాప్రస్థానం

III. భాషా విభాగం:

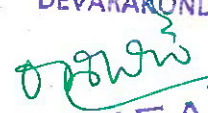
1. భాషా భాగాలు
2. సాధు శబ్దాలు
3. పర్యాయ పదాలు
4. నానార్థాలు

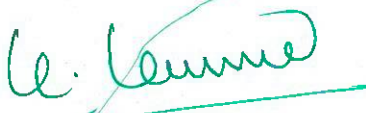
IV. ఉపవాచకం

రుద్రమదేవి నవల - ఒడ్డిరాజు సీతారామ చంద్రరాయ శర్మ


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodāḍa, Nalgonda (Dist).

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఏ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మొదటి సెమిస్టర్
పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

1. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. 5 × 2 = 10

భాగము - బి (మార్కులు 20)

2. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి 2 × 3 = 6
- ఆ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి 2 × 3 = 6
3. అ) రెండు వాక్యాలు ఇచ్చి, కింద గీతగీసిన పదాలు ఏ భాషాభాగాలో గుర్తించమని అడగాలి. 2 × 1 = 2
- ఆ) రెండు పదాలు ఇచ్చి, వాటిలోని దోషాలను సవరించమని అడగాలి. 2 × 1 = 2
- ఇ) మూడు పదాలు ఇచ్చి వాటికి పర్యాయపదాలను వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 1 = 2
- ఈ) మూడు పదాలు ఇచ్చి వాటికి నానార్థాలను వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 1 = 2

భాగము - సి (మార్కులు 40)

4. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
5. ఉపవాచకం నుండి నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 8 = 16

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda

KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Degree College
Kodada, Nalgonda (Dist).

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మొదటి సెమిస్టర్
 నమూనా ప్రశ్నాపత్రం - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18
 ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 2 = 10
1. శకుంతలో పాఖ్యానము ఏ గ్రంథం నుండి గ్రహించబడింది?
 2. 'సింహాసన ద్వాత్రింశిక' గ్రంథ రచయిత ఎవరు?
 3. పాల్కురికి సోమనాథుని జన్మస్థలం ఏది?
 4. 'కాసులు' పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు?
 5. శ్రీశ్రీ రచనలు రెండింటిని పేర్కొనండి?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

- II. అ) ఈ క్రిందివానిలో రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి. 2 × 3 = 6
6. తప్పక బలుక నగునె? ధార్మికులకు
 7. కాచుట సాలదో కమ్మ వల్వమినో?
 8. కరదీపిక కరణి శీతకరుడుదయించెన్
 9. ఒక సూన్యత వాక్యము మేలు చూడగన్

- అ) ఈ క్రిందివానిలో రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి. 2 × 3 = 6
10. తెల్లరేకై పల్లవిస్తాను!
 11. నుకవి జీవించు ప్రజల నాలుకల యందు
 12. బీదల కెప్పుడేని యిచ్చునది వ్యర్థముగ బోదు
 13. మగడు వేల్చిన పాత మాటది

- III. అ) క్రింది వాక్యాలలోని గీతగీసిన వానిలో ఒక పదం ఏ భాషాభాగమో గుర్తించండి. 1 × 2 = 2

14. శకుంతల పలుకులలో చక్కని ధర్మప్రబోధం ఉంది.
15. రామలక్ష్మణులు లోకానికి మేలు చేస్తారు.

అ) క్రింద ఇవ్వబడిన వానిలో ఒక పదానికి దోష సవరణ చేయండి.

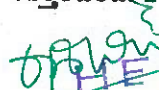
16. పాటము
17. అద్రుష్టము

ఇ) క్రింద ఇవ్వబడిన వానిలో రెండు పదాలకు పర్యాయపదాలు వ్రాయండి

18. కడుపు
19. తల్లి
20. పర్వతము

ఈ) క్రింద ఇవ్వబడిన వానిలో రెండు పదాలకు నానార్థాలు వ్రాయండి


21. హరి
22. కరము
23. ధాత



 HEAD
 DEPARTMENT OF TELUGU
 NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
 NALGONDA.


1 × 2 = 2

2 × 1 = 2

2 × 1 = 2


 Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


 DR. KOYI KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kodada, Nalgonda (Dist).


 A. PRADEEP REDDY M.A., M.Phil.
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE,
 RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

భాగము - సి (మార్కులు 40)

IV. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

24. విపరీత ప్రతిభాషలేమిటికి సుర్వినాథా! యీ పుత్రగా
త్రపరిష్వంగ సుఖంబు సేకొనుము ముక్తాహార కర్పూర సాం
ద్రపరాగ ప్రసరంబుం జందనముం జంద్ర జ్యోత్స్నయుం బుత్రగా
త్రపరిష్వంగమునట్లు జీవులకు హృద్యంబే రడున్ శీతమే.
25. కలువల విందు జక్కవలకందువ వెన్నెలతీవ దుంప ము
చ్చుల మెడకోణ మంగజుని చూపిరి చూపుల యింపు జారకాం
తల వెఱగొంగ రాత్రికులదైవము చల్లనిరాజు పంకజం
బుల ముకుగొయ్య యచ్చుతుని ముద్దుమఱింది వెలింగె నయ్యెడన్.

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

26. శకుంతల రాజసభలో చేసిన ధర్మోపన్యాసమును వివరించండి.
26. గౌడగూచి ముగ్ధత్వాన్ని వివరించండి.

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

27. బంగారం కన్నా ప్రేమ గొప్పదని గురజాడ 'కాసులు' కవితా ఖండికలో ఎలా నిరూపించాడు?
28. శ్రీశ్రీ మ్రోగించిన 'జయభేరి'లోని విప్లవాన్ని తెలపండి.

V. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

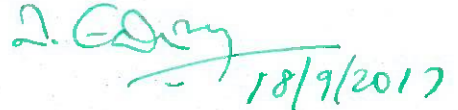
2 × 8 = 16

29. దువగికి మహాదేవరాజు
30. గోనబుద్ధారెడ్డి
31. మదనమంజరి రుద్రమదేవి కొలువులో చేరిన విధము
32. రుద్రమదేవి మహాదేవరాజును ఓడించిన విధం.

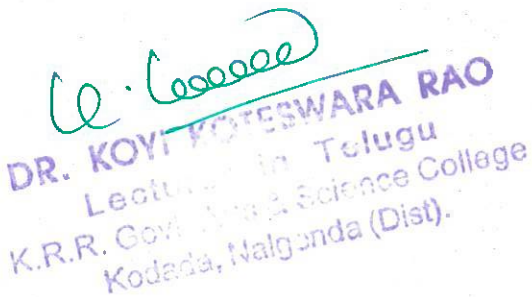


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

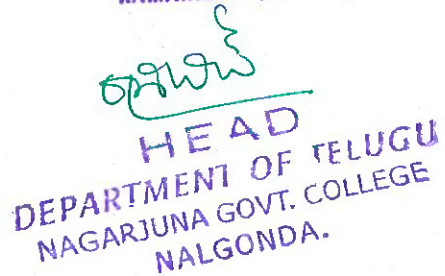
)))



A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)



DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Science College
Kodada, Nalgonda (Dist.)



HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

I. ప్రాచీన కవిత్వం:

1. గణేంద్ర మోక్షము - బమ్మెర పోతన - ఆంధ్ర మహాభాగవతంలోని అష్టమ స్కందం నుండి.
2. హనుమత్సందేశము - మొల్ల - రామాయణంలోని సందరకండ నుండి.
3. సుభాషితములు - వీనుగు లక్ష్మణకవి - భర్తృహరి సుభాషిత త్రిషతి నుండి.

II. ఆధునిక కవిత్వం:

1. అంతర్వాదము - దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు - అగ్నిధార కవిత సంపుటి నుండి.
2. ప్రపంచపదులు - డా. సి. నారాయణరెడ్డి - ప్రపంచపదులు అనే గ్రంథం నుండి.
3. రోడ్డు రోలర్ - ఆచార్య పేర్వారం జగన్నాథం - చేతనవర్త కవుల సంపుటి నుండి.
4. అల్పిదా - కొముది - అల్పిదా కవితా సర్వస్వం నుండి.

III. వచన విభాగం:

1. యుగాంతం (కథానిక) - నెల్లూరి కేశవస్వామి - నెల్లూరి కేశవస్వామి ఉత్తమ కథల నుండి.
2. ఎంకన్న (కథానిక) - ఆచార్య పాకాల యశోదారెడ్డి - యశోదారెడ్డి ఉత్తమ కథల నుండి.
3. మామిడిపండు (వ్యాసం) - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి వ్యాసాలు అనే గ్రంథం నుండి.
4. మా ఊరు పోయింది (వ్యాసం) - దేవులపల్లి వేంకట కృష్ణశాస్త్రి - పుష్పలావికలు అనే వ్యాస సంపుటి నుండి.
5. ఇదీ ఒక కళే - పేరులు, దారులు గుర్తుంచుకోవడం (వ్యాసం) - శ్రీమతి నందగిరి ఇందిరాదేవి

IV. భాషా విభాగం:

సంధులు :

1. సంస్కృత సంధులు - సవర్ణదీర్ఘసంధి, గుణసంధి, వృద్ధిసంధి, యజాదేశసంధి.
2. తెలుగు సంధులు - అత్వసంధి, ఇత్వసంధి, త్రికసంధి, గసడదవాదేశసంధి, రుగాగమసంధి, టుగాగమసంధి, ఆప్రేడితసంధి, పుంప్యాదేశసంధి.

సమాసాలు:

తత్పురుష సమాసం, కర్మధారయ సమాసం, బహువ్రీహి సమాసం, ద్వంద్వ సమాసం, ద్వీగు సమాసం.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Degree College
Kodada, Nalgonda (Dist.)

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANAPET, Dist. Nalgonda - (T.S.)

(Handwritten signature)

HEAD

**DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.**

18/9/2017

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్

పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. $5 \times 2 = 10$

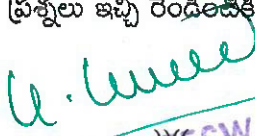
భాగము - బి (మార్కులు 20)


- II. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$
- ఆ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$
- III. అ) రెండు సంధి పదాలు ఇచ్చి, విడదీసి సంధి పేరు రాయమని అడగాలి. $2 \times 2 = 4$
- ఆ) రెండు సమాస పదాలిచ్చి వాటికి విగ్రహ వాక్యములు వ్రాసి, అవి ఏ సమాసములో గుర్తించమని అడగాలి. $2 \times 2 = 4$


భాగము - సి (మార్కులు 40)

- IV. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$
2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$
3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$
- V. వచన విభాగం నుండి నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $2 \times 8 = 16$


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

18/9/2017

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్

నమూనా ప్రశ్నాపత్రం - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. పోతన బిరుదు, కాలం తెలపండి?
2. ఏనుగు లక్ష్మణకవి రచనలు రెండింటిని పేర్కొనండి?
3. డా. సి. నారాయణరెడ్డిగారు ఎప్పుడు, ఎక్కడ జన్మించారు?
4. 'యుగాంతం' పాఠ్యాంశమును ఎవరు రచించారు?
5. దేవులపల్లి వేంకట కృష్ణశాస్త్రి రచించిన పాఠ్యాంశం?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. అ) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

2 × 3 = 6

6. కలడు కలందనెడువాడు కలడో లేడో.
7. అడుగిడడు జడిమ నడుగిడు నెడలన్
8. నేనా రత్నంబు నమ్మి నీకిమ్మన్ జుమీ
9. విద్య నెఱుంగని వాడు మర్తుడే.

అ) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.

2 × 3 = 6

10. తిరుగబడెదను భూమి బొంగరము మీద
11. నడిపించే వైతన్యం లేనిదే నడవదు ఈ సృష్టి
12. నంగచాచిలా మీది నుంచే దాటిపోతుంది.
13. గీత శిల్పి వెళ్లిపోయాడు.


III. అ) క్రిందివానిలో రెండు పదాలను విడదీసి, సంధి పేరు రాయండి.


2 × 2 = 4

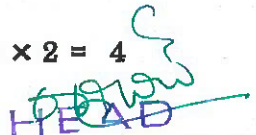
14. గజేంద్రుడు 15. మేనువెంచి 16. సేనావళి 17. లేదిలన్

అ) క్రిందివానిలో రెండు పదాలకు విగ్రహవాక్యములు వ్రాసి, అవి ఏ సమాసములో గుర్తించండి.

18. పుత్రసముడు 19. వాక్కుషణము 20. అస్తిధ్యము 21. శిరోరత్నము


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M. PHIL
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(I.S.)

భాగము - సి (మార్కులు 40)

IV. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

22. అలవైకుంఠపురంబులో నగరిలో నామూలసౌధంబు దా
పల మందార వనాంతరామృతసరః ప్రాంతేందుకాంతోపలో
త్వల పర్యంక రమావినోది యగు నాపన్నప్రసన్నుండు వి
హ్వలనాగేంద్రము "పాహి పాహి" యనఁ గుయ్యాలించి సంరంభియై
23. రవికుల వార్ధిచంద్రుడగు రామునిసేమము చాలవంటి నా
వివిధములైన పాట్లు పృథివీపతికిం దగఁ జెప్పఁ గల్గె నేఁ
డవిరళభంగి నీవలన నచ్చుగ నే నుపకా మేమియుం
దవిలి యొనర్చనేను వసుధాస్థలి వర్ధిలు బ్రహ్మకల్పముల్.

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

24. గజేంద్రుడు భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించిన విధాన్ని తెల్పండి.
25. హనుమత్సందేశాన్ని వివరించండి.

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

1 × 8 = 8

26. ప్రపంచపదులులో సి. నారాయణరెడ్డి ప్రపంచ తత్వాన్ని ఎలా నిరూపించాడు.
27. అల్విదా గీతంలో మఖ్ఖం బహుముఖ వ్యక్తిత్వం ఎలా వ

V. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

2 × 8 = 16

28. యుగాంతం కథ ఆధారంగా దిలావర్ వృత్తాంతాన్ని తెల్పండి.
29. సీతక్క ఎంకన్నల మూగ ప్రేమలను వర్ణించండి.
30. మామిడి పండును ఫలరాజమని ఎలా చెప్పవచ్చును?
31. కృష్ణశాస్త్రి తన నగర జీవితం ఎలా గడిచిందని తెలియజేశాడు?

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science
Kodaga, Nalgonda

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

I. ప్రాచీన కవిత్వం:

- | | | |
|--------------------------|---|-----------------|
| 1. ధర్మజుని వాక్యాతుర్యం | - | తిక్కన |
| 2. విభీషణ శరణాగతి | - | గోసబుద్ధారెడ్డి |
| 3. గుణనిధి కథ | - | శ్రీనాథుడు |

II. ఆధునిక కవిత్వం:

- | | | |
|--------------------------|---|---------------------------|
| 1. రైతు ప్రశస్తి | - | వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు |
| 2. గురుదక్షిణ | - | అంబటి లక్ష్మి నరసింహరాజు |
| 3. గుడిసెలు కాలిపోతున్నై | - | డా. బోయి భీమన్న |

III. భాషా విభాగం - అలంకారాలు

- | | | | |
|-------------------|----------------|--------------|--------------|
| 1. ఉపమ | 2. రూపకం | 3. ఉత్పేక్ష | 4. ఉల్లేఖ |
| 5. అర్థాంతరన్యాసం | 6. శ్లేష | 7. దృష్టాంతం | 8. విరోధాభాస |
| 9. వ్యాజస్తుతి | 10. సమాసోక్తి. | | |

IV. ఉపవాచకం -

చలిచీమలు (సాంఘిక నాటకం) - పి.వి. రమణ

18/5/17
DR. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

U. Kumar
DR. KOYI KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kodada, Nalgonda (Dist.)

P. Pradeep Reddy
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE,
 RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

18/9/2017

Pradeep Reddy
HEAD
 DEPARTMENT OF TELUGU
 NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
 NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్

పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. $5 \times 2 = 10$

భాగము - బి (మార్కులు 20)

- II. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$

- అ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$

- III. నాలుగు అలంకారాలు ఇచ్చి రెండింటికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయమని అడగాలి. $2 \times 4 = 8$

భాగము - సి (మార్కులు 40)

- IV. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు వద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$

2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$

3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$

- V. ఉపవాచకం - చలిచీమలు నాటకం నుండి నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 8 = 16$

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

Dr. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science
Kodada, Nalgonda (Dist.)

Pradeep Reddy, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

18/9/2012

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్

నమూనా ప్రశ్నా పత్రం - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. కృష్ణశతకం ఎవరి రచన?
2. రంగనాథ రామాయణం ఏ ఛందస్సులో రాయబడింది?
3. 'రైతు ప్రశస్తి' పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు?
4. శ్రీనాథుని తల్లిదండ్రులు ఎవరు?
5. బోయి భీమన్నకు కేంద్ర సాహిత్య అకాడెమీ అవార్డు తెచ్చిపెట్టిన రచన ఏది?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

6. యనుభవించుము మాయంశమగు ధరిత్రి
7. హృదయ పుట భేదనము సేయుచు దభ్యం బనఘా!
8. నీకు విభీషణ నిక్కంబు నమ్ము
9. డబ్బులు పల్కువారి కడ్డంబు గలదె?


ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.


2 × 3 = 6

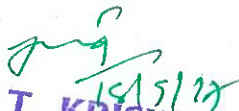
10. ఎంత మేకమో, మరింత బెబ్బులి
11. ద్రుపదుడనుచు దురాత్ముని బట్టియుదెండు
12. ధన గర్వంబున కన్నుగానక ననున్ ద్వారంబు దాకన్
13. ఏడాది కొకసారైనా కాలిపోతుంటె

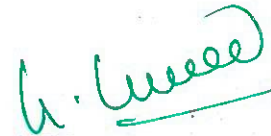
III. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

14. ఉపమాలంకారం
15. చేకానుప్రాసాలంకారం
16. అర్థాంతరన్యాసాలంకారం
17. అంత్యానుప్రాసాలంకారం


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

భాగము - సి (మార్కులు 40)

IV. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

18. పగ యడగించు బెంతయు శుభం, బది లెప్ప, యడంగునే పగం బగ? పగగొన్న మార్కొనక పల్కక యుండంగ వచ్చునే? కడుం దెగ మొదలెత్తిపోవక బగ దీర్చంగ వచ్చినక గ్రౌర్యమొందు, నే మిగతక దలంచినం బగకు మేలిమి లేమి ధ్రువంబు గేశవా!
19. అరుణ గభస్తిబింబ ముదయాద్రి పయింబొడతే ర గిన్నెలోఁ బెరుంగును వంటకంబు వడ పిందియలుం గుడువంగక బెట్టు ని ర్భర కరుణా ధురీణయగు ప్రాణము ప్రాణము తల్లియున్నదే? హరిహర! మెవ్వరింక గడు పారంగ బెట్టుదు రీప్సితాన్నము.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

20. ధర్మజుని వాక్యాతుర్యాన్ని వివరించండి?
21. విభీషణుని యోగ్యతను అంజనేయుడు రాముడికి వివరించిన విధము రాయండి.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

22. వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు తెలియజేసిన రైతు ప్రశస్తిని రాయండి.
23. గురుదక్షిణ కథాంశాన్ని వివరించండి.


V. ఈ క్రింది వానిలో రెండు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $2 \times 8 = 16$

24. 'చలిచీమలు' నాటకం కథాకాలనాటి సామాజిక పరిస్థితులను వివరించండి.
25. గోవిందయ్య పాత్రచిత్రణ
26. 'చలిచీమలు' నాటకం నామోచిత్యాన్ని వివరించండి.
27. వైకుంఠం పాత్రచిత్రణ


18/9/14

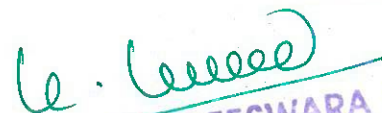
Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


18/9/2017

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఏ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాలుగవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

I ప్రాచీన కవిత్వం:

- | | | |
|-----------------------|---|--------------------------------------|
| 1. నారద గానమాత్యుర్యం | - | పింగళి సూరన |
| 2. వాగ్దాన భంగం | - | అసూరి మరింగంటి వేంకట నరసింహాచార్యులు |
| 3. నారసింహ శతకం | - | ధర్మపురి శేషప్ప |

II. ఆధునిక కవిత్వం:

- | | | |
|-------------------------|---|--------------------------|
| 1. నరుడ నేను, నరుడ నేను | - | కాళోజి |
| 2. ఆర్తగీతం | - | దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్ |
| 3. దేవరకొండ దుర్గం | - | డా. ముకురాల రామారెడ్డి |

III. వచన విభాగం:

- | | | |
|-----------------------------|---|--------------------------|
| 1. అర్ధరాత్రి అరుణోదయం | - | దాశరథి రంగాచార్య |
| 2. సి.పి.ట్రాన్ సాహిత్య సేవ | - | జానుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 3. మన గ్రామ నామాలు | - | డా. కపిలవాయి లింగమూర్తి |
| 4. నివురు తొలగిన నిప్పు | - | పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి |
| 5. కొండమల్లెలు | - | ఇల్లిందల నరస్వతీదేవి |

(Handwritten Signature)
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

IV. భాషా విభాగం - ఛందస్సు:

- | | | | |
|-------------|------------|------------|-------------|
| 1. ఉత్పలమాల | 2. చంపకమాల | 3. మత్తేభం | 4. శార్దూలం |
| 5. ఆటవెలది | 6. తేటగీతి | 7. కందం | 8. సీసం |
| 9. ద్విపద | | | |

(Handwritten Signature)
Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

(Handwritten Signature)
DR. KOYI-KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kodada, Nalgonda (Dist).
(Handwritten Signature)
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE,
 RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)
 18/9/2017

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఏ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాలుగవ సెమిస్టర్

పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. $5 \times 2 = 10$

భాగము - బి (మార్కులు 20)

- II. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$

- ఆ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. $2 \times 3 = 6$

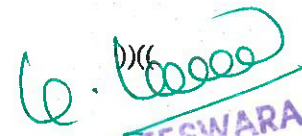
- III. నాలుగు పద్యపాదాలు ఇచ్చి రెండింటికి లఘు గురు నిర్దేశం చేసి, లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయమని అడగాలి. $2 \times 4 = 8$

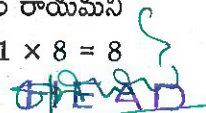
భాగము - సి (మార్కులు 40)


- IV. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$
2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$
3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $1 \times 8 = 8$

- V. వచన విభాగం నుండి నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. $2 \times 8 = 16$


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
LECTURER in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist)


DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANKAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాలుగవ సెమిస్టర్

నమూనా ప్రశ్నా పత్రం - తెలుగు (ద్వితీయ భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషా విభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. 'నా గొడవ' కవితా సంపుటిని రచించినది ఎవరు?
2. 'అక్షర వాచస్పతి'గా ప్రసిద్ధి కెక్కిన వారు ఎవరు?
3. పింగళి సూరన ఎవరి ఆస్థాన కవి?
4. 'మన గ్రామ నామాలు' పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు?
5. ఇల్లిందల సరస్వతీదేవి రచించిన పాఠ్యాంశం ఏది?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

6. నాకంటె దాను ఘనుడే?
7. శిశువు తనకు బుట్టి చేటలో బడునాడె
8. తుదకు డొంగలకిత్తురో దొరలకవునో
9. శబరి యేకులమందు జన్మమొందె

ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

10. ప్రజలు దుర్జనులైన ప్రభుని తప్పు
11. చెమ్మగిలని కనులు బ్రతుకు కమ్మడనము చూడలేవు
12. ఈ నాగరికతారణ్యవాసం భరించలేను
13. నేల తల్లికెరుక నింగి సామికెరుక

III. ఈ క్రింది వానిలో రెండు పద్యపాదాలకు లఘు గురువులను గుర్తించి, గణ విభజన చేసి ఏ పద్యపాదమో గుర్తించి ఛందో లక్షణాలను రాయండి.

14. సుతువాడై వినయంబు సేకొనక యేచొప్పున్ దగంచెప్పక
15. విడువకు నీవు పట్టణము వీధుల వీధుల వెట్టివాడవై
16. కావున శాంతి, బొందుటయ కర్ణము, దానదియట్టులుండె
17. పగయ కలిగెనేని బామున్న యింటిలో నున్నయట్లకాక యూరడిల్లి

HEAD

DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda - (T.S.)

2. 18/6/2017

భాగము - సి (నూర్లులు 40)

IV. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి. 1 × 8 = 8

18. కని, తమలోనఁ దారితనిఁ గ్రమ్మఱఁగా బిలిపించె నేమొకో!
యనియెడివారు, గానవిధులందుఁ బ్రసంగములేమి గల్గెనో
యనియెడివారుఁ దచ్చతురు లన్యులు లేరె? యితండకాని యిం
దనియెడు వారునై మనములందును సందియమొంది రందఱున్
19. కనుఁగవ కెంపు బారమది కళ్ళశమంతకు బెంపుదేర హె
చ్చిన తమిమీరఁ జెక్కువగా చెమ్మట జార ప్రలంబబైరివై
తన కసిదీర పట్టువిడి తాలిమి దూర సరోషభీషణా
నన మలరార నాకమలనాభుని చెంతకుఁ జేరి యిట్లనెన్

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 1 × 8 = 8

20. నారదుడు తుంబురునిపై చూపిన మాతృర్యం వివరించండి.
21. ధర్మపురి శేషప్ప కవి నారసింహ శతకం ద్వారా చేసిన ప్రబోధం వివరించండి.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 1 × 8 = 8

22. 'నరుడ నేను, నరుడ నేను' అను కవితలో కాళోజి నరత్వం, నారాయణత్వం గూర్చి ఏమని వివరించారు?
23. డా. ముకురాల రామారెడ్డిగారు 'దేవరకొండ దుర్గం' అనే కవితలో వివరించిన చారిత్రక సత్యాలు తెలపండి.

V. ఈ క్రింది వానిలో రెండు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 2 × 8 = 16

24. దాశరథి రాంగాచార్యగారి అర్ధరాత్రి అరుణోదయంలోని ప్రత్యక్ష అనుభవాలను వివరించండి.
25. తెలుగు జాతికి సి.పి.బ్రౌన్ అందించిన సాహిత్య సేవ ఎట్టిది?
26. డా. కపిలవాయి లింగమూర్తి వివరించిన మన గ్రామ నామాల విశేషాలను తెలపండి.
27. 'కొండ మల్లెలు' కథా ఇతివృత్తాన్ని తెలపండి.

DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda - (T.S.)

T. Krishnaiah
18/9/17

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (అధునిక భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - అధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

I. ప్రాచీన కవిత్వం:

1. కాలకౌశికుడు - గౌరన - హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానం.
2. సత్యభామ సాంత్వనము - నంది తిమ్మన - పారిజాతాపహరణము ద్వితీయాశ్వాసము
3. సంవరణుని తపస్సు - అద్దంకి గంగాధరుడు - తపతీసంహరణోపాఖ్యానం ద్వితీయాశ్వాసము

II. అధునిక కవిత్వం:

1. రాజ ధర్మాలు - గడియారం కెంకటశేషశాస్త్రి - శ్రీశివభారతం ద్వితీయాశ్వాసము
2. మనవ సంగీతం - కవిరాజమూర్తి - దీర్ఘకవిత


III. భాషా విభాగం:


1. నివేదికా రచన
2. సాధారణ వ్యాసం

IV. ఉపవాచకం:

ప్రతిమా నాటకమ


Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


HEAD
 DEPARTMENT OF TELUGU
 NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
 NALGONDA.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kollada, Nalgonda (Dist).

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మొదటి సెమిస్టర్
పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. 5 × 2 = 10

భాగము - బి (మార్కులు 20)

- II. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 3 = 6
- ఆ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 3 = 6
- III. అ) రెండు అంశాలు ఇచ్చి ఒకదాని గురించి నివేదిక వ్రాయమని అడగాలి. 1 × 4 = 4
- ఆ) రెండు అంశాలు ఇచ్చి ఒకదాని గురించి సాధారణ వ్యాసం వ్రాయమని అడగాలి. 1 × 4 = 4

భాగము - సి (మార్కులు 40)

- IV. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
- V. ఉపవాచకం - ప్రతిమా నాటకం నుండి నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 8 = 16

Pradeep Reddy
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

T. Krishnaiah
Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

K. Koteswara Rao
DR. KOVI KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kodada, Nalgonda (Dist).

A. Pradeep Reddy
A. PRADEEP REDDY, M.A. M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE,
 RAMANNAPET, Dist. Nalgonda - (T.S.)

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ వద్దతి - మొదటి సెమిస్టర్
సమూహ ప్రశ్నాపత్రం - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - భాషా విభాగం - ఉపవాచకం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. 'మానవ సంగీతం' పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు? వీరు ఏ పేరుతో ముక్తకాలుగా గజళ్ళను ప్రచురించారు?
2. సంవరణుని తపస్సు పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు? ఈ పాఠ్యభాగం దేనినుండి గ్రహించబడింది?
3. కాలకౌశికుడు పాఠ్యభాగ రచయిత ఏ శతాబ్దం వాడు? ఈ పాఠ్యభాగం దేనినుండి గ్రహించబడింది?
4. శ్రీశివభారతం రచించిన దెవరు? ఇది ఎవరి చరిత్ర?
5. 'ముక్కు తిమ్మనార్య ముద్దుపలుకు' అనే ప్రశంసోక్తి ఎవరిపట్ల ప్రసిద్ధమైనది? వీరు ఎవరి ఆస్థానంలో ఉండేవారు?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

6. విపరీత బుద్ధులు విననింపుగావు
7. తొలిజన్మము నోము ఫలము తోయజనేత్ర
8. పవన విరహిత నిభృత దీపంబు పగది
9. హరిచందన కోటరమునకు నాగ తరుణియుబోలెన్

ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

10. మేడిపండువలెనె అంజురమున్ పూతువె
11. వీధి చావు చస్తుంటే విస్తుబోయి చూచినాను
12. ఈ జగమంతయు శుద్ధము సేయ శక్యమే
13. భూమిపై మొలచిన కుక్క గొడుగులం

III. అ) ఈ క్రింది అంశాలలో ఒకదాని గురించి నివేదికా రచన వ్రాయండి.

1 × 4 = 4

14. 'స్వచ్ఛభారత్' ను మీ కళాశాలలో జరుపుకున్న విధానంపై నివేదిక రాయండి.
15. మీ కళాశాలలో జరిగిన వార్షికోత్సవ సభ గురించి నివేదిక రాయండి.

ఆ) ఈ క్రింది అంశాలలో ఒకదాని గురించి సాధరణ వ్యాసం వ్రాయండి.

1 × 4 = 4

16. పర్యావరణ పరిరక్షణ
17. మాతృభాషలో విద్యాబోధన

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
MANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)
18/9/2017

భాగము - సి (మార్కులు 40)

IV. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి. 1 × 8 = 8

18. అనవిని వ్రేటువడ్డ యురగంగనయుం బలెనేయి మోయ భ
గ్గన దరికొన్న భీషణ హుతాశనకీల యనంగలేచి, హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్రభంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదచల్లగ గద్దద భిన్నకంఠియై.
19. నయమొప్పుం బదునాటు మార్గముల డెందంబందు నర్పించి, భ
క్తి యధోక్షంబుగ సావధానమున మూర్తి ధ్యానముం జేయువో
నయతేజోనిధి నిల్చినట్లయిన బ్రహ్మానంద సౌఖ్యంబునన్
జయ మార్తాండ! సరోజి నీ రమణ! హంసా! యంచు వాచార్యుటిన్.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 1 × 8 = 8

20. హరిశ్చంద్రుని కాలకౌశికుడు పరీక్షించిన విధమెట్టిది?
21. “ముక్కు తిమ్మవార్యుని ముద్దుపలుకు” సత్యభామా సాంత్వనము ఆధారంగా నిరూపించండి.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 1 × 8 = 8


22. దాదోజీ ఖాండదేవుని రాజధర్మములు, వానికి శివాజీ ప్రతిస్పందనను సవివరంగా వివరింపుము
23. మానవ సంగీతం ద్వారా కవి తెల్పిన సందేశాన్ని వ్రాయండి.

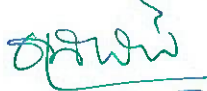
ఈ క్రింది వానిలో రెండు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. 2 × 8 = 16

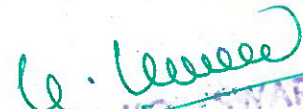
24. ప్రతిమానాటక నామోచిత్యాన్ని తెల్పి అది ఎంత వరకు సార్థకమో వివరించండి.
25. భరతుని శీలమును వివరించండి.
26. పాదుకాపట్టాభిషేకము జరిగిన విధమెట్టిది?
27. సీతాపహరణ వృత్తాంతమును వివరింపుము.


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


DR. KOYI K. SRINIVASA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science Collage
Kodada, Nalgonda (Dist).

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం - వచన విభాగం - భాషావిభాగం

I. ప్రాచీన కవిత్వం:

1. సుభద్ర పరిచర్య - చేమకూర వెంకటకవి - విజయవిలాసం - ద్వితీయాశ్వాసం.
2. శ్రీరంగక్షేత్ర మహిమ - సారంగు తమ్మయ - వైజయంతీ విలాసము - ప్రథమాశ్వాసం

II. ఆధునిక కవిత్వం:

1. పోతన చరిత్రము - వానమామలై వరదాచార్యులు - పోతన చరిత్రము - ద్వితీయాశ్వాసం
2. బుద్ధుని ఉపదేశం - డా. వేముగంటి నరసింహాచార్యులు - ప్రియదర్శి కావ్యం నుండి.

III. వచన విభాగం:

1. తెలుగుభాషపై ఉర్దూ ప్రభావం - బూర్గుల రామకృష్ణారావు - సారస్వత వ్యాస ముక్తావళి నుండి
2. గురువుగారి అపూర్వ ఆదరణ - డా. సామల సదాశివ - యాది గ్రంథం నుండి.
3. పాటికేళ్ళ కవిత్వంలో భావుకత - ఆచార్య చేకూరి రామారావు - సాహిత్యకిరీటం నుండి.

IV. భాషా విభాగం:

1. లేఖ రచన
2. సృజనాత్మక రచన

18/9/17
Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KOTESWARA RAO
 Lecturer in Telugu
 K.R.R. Govt. Arts & Science College
 Kodada, Nalgonda (Dist).

)))

18/9/2017
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 KASIBANNAPEETA Dist. Nalgonda-(T.S.)

HEAD
 DEPARTMENT OF TELUGU
 NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
 NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్
పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (అధునిక భాష) 2017-18
ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం -వచన విభాగం - భాషావిభాగం

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

- I. కవి పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. 5 × 2 = 10

భాగము - బి (మార్కులు 20)

- II. అ) ప్రాచీన కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 3 = 6
- ఆ) ఆధునిక కవిత్వం నుండి నాలుగు సందర్భాలు ఇచ్చి, రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 3 = 6
- III. అ) రెండు అంశాలు ఇచ్చి ఒకదాని గురించి లేఖ వ్రాయమని అడగాలి. 1 × 4 = 4
- ఆ) రెండు అంశాలు ఇచ్చి ఒకదాని గురించి కథగానీ, స్థానిక విశేషంగానీ వ్రాయమని అడగాలి. 1 × 4 = 4

భాగము - సి (మార్కులు 40)

- IV. 1. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
2. ప్రాచీన కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
3. ఆధునిక కవిత్వం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం రాయమని అడగాలి. 1 × 8 = 8
- V. వచన విభాగం నుండి మూడు ప్రశ్నలు ఇచ్చి రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానం వ్రాయమని అడగాలి. 2 × 8 = 16

)))

(Handwritten Signature)
18/9/17

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A., NET, M. Phil, Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

(Handwritten Signature)
DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

(Handwritten Signature)
18/9/2017

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S)

(Handwritten Signature)
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - రెండవ సెమిస్టర్

సమూహ ప్రశ్నాపత్రం - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

ప్రాచీన కవిత్వం - ఆధునిక కవిత్వం -వచన విభాగం - భాషావిభాగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. 'సుభద్ర పరిచర్య' పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు? ఆ కవి ఎవరి ఆస్థానంలో ఉన్నాడు?
2. బుద్ధుడు ఎక్కడ తపస్సు చేశాడు? అది ఏమని ప్రసిద్ధి చెందింది?
3. 'తెలుగుభాషపై ఉర్దూ ప్రభావము' వ్యాస రచయిత ఎవరు? అతని కాలం?
4. 'ఆచార్య చేకూరి రామారావు' రచించిన వ్యాసం ఏది? ఏ పేరుతో ఇతడు ప్రసిద్ధి చెందాడు?
5. 'అభినవ పోతన'గా పేరు గాంచిన వారెవరు? వీరు ఏ సంవత్సరంలో జన్మించారు?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

6. ఓ మహానుభావ! ఏమి కావలె?
7. ఇలదాని నెన్నదరమె? పుణ్యనికరంబు
8. మఱచె నన్నియు నా కృత్రిమ త్రిదండి.
9. శాశ్వతంబుగ నేలు సధిశ్వరుండు

ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలను రాయండి.

2 × 3 = 6

10. నక్షరమును క్షరమొనర్చు చెదల పురుగుభంగి
11. బాటసారు లశోకుని ప్రస్తుతింతు
12. మెలుగు నాచంద్ర దీపమ్మె మలిగిపోయె
13. ముఖ్యవృత్తిగ నెల్పడి పోహణించె

III. అ) ఈ క్రింది అంశాలలో ఒకదాని గురించి లేఖ వ్రాయండి.

1 × 4 = 4

14. బదిలీ సర్టిఫికేట్ కోరుతూ కళాశాల ప్రధానాచార్యులకు ఒక లేఖ వ్రాయండి.
15. మీ వీధిలోని చెత్తను తొలగించవలసిందిగా కోరుతూ మున్సిపల్ అధికారికి ఒక లేఖను వ్రాయండి.

అ) ఏదేని ఒక సామాజిక అంశముపైన పది పంక్తులలో ఒక కథను వ్రాయండి.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOVI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA

18/9/2017

BRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)

భాగము - సి (మార్కులు 40)

IV. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

18. వచ్చినదేలగాంచి, తలవంచి జపంబు నెపంబు పెట్టి వి
వ్యచ్చుడాకింతసేపు తనవంక గనుంగొనకున్న మెల్లనే
యచ్చటనిల్చి నిల్చి వినయంబున చేరి, కుచంబులోరగా
హెచ్చిన భక్తి మ్రొక్కి యనియెన్ జెలి యంజలి జేసియింపుగన్
19. ఏ తఱి జంద్రపుష్కరిణి నీతలు పెట్టుచు వేల్పు చాలుష
స్నాత్తు జనాఘముల్ చనెడు చందము, దజ్జలజాత భృంగ సం
ఘాతము లుప్పురం బెగయు కైవడియున్, వివరింప నొక్కతీ
తై తెలియంగ రామి, కొక యప్పుటికిన్ బరికించు ర్ఘంకృతుల్.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

20. సుభద్ర అర్జునునకు చేసిన సేవలు ఏవి?
21. శ్రీరంగక్షేత్ర మహిమను వర్ణించండి.

ఈ క్రింది వానిలో ఒక ప్రశ్నకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $1 \times 8 = 8$

22. పోతన గృహానికి శ్రీనాథుడు వచ్చిన కారణమును సవివరంగా వివరింపుము.
23. టొడ్డమతాన్ని స్వీకరించిన తరువాత అశోకునిలో వచ్చిన మార్పును సవివరంగా వ్రాయుము.

ఈ క్రింది వానిలో రెండు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి. $2 \times 8 = 16$

24. తెలుగుభాషపై ఉర్దూ ప్రభావాన్ని వివరింపుము.
25. సామల సదాశివ తన గురువులను వారి ఆదరణను స్మరించుకున్న విధమును వివరింపుము.
26. పాతికేళ్ళ కవితత్వంలో భావుకత గురించి చేకూరి రామారావు స్మరిస్తూ వివరించిన కవితా ధోరణులను గూర్చి తెలపండి.

(Handwritten signature)
18/9/2017

(Handwritten signature)

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

A. PRADEEP REDDY, M.A., M. PHIL.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANHAPET, Dist. Nalgonda - (T.S.)

(Handwritten signature)

DR. KOYI KOTESWARA RAO
LECTURER in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).
HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్


పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ప్రాచీన యుగం

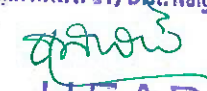
1. సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయన ప్రయోజనం - యుగవిభజన తీరు
ప్రాజ్ఞన్నయ యుగం - కవిత్రయ యుగం - భారతం ఇతర రచనలు
2. శికకవుల యుగం - పాల్కురికి సోమనాథుడు
కావ్యయుగం - శ్రీనాథుడు - పోతన
3. ప్రబంధ యుగ లక్షణాలు - విశేషాలు
అష్టదిగ్గజ కవుల పరిచయం - వివరంగా తెలుసుకోవాల్సిన కవులు -
పెద్దన, తిమ్మన, శ్రీకృష్ణదేవరాయలు, ధూర్జటి, రామరాజభూషణుడు మొదలైనవారు.
4. పదకవులు: అన్నమయ్య, త్యాగయ్య, రామదాసు, రాకమచర్ల వెంకటదాసు,
పోతులూరి వీరబ్రహ్మం.
5. శతక సాహిత్య పరిచయం - సుమతి, వేమన, ధర్మపురి శషప్ప, దాశరథి శతకాలు
యక్షగానాలు - చర్విరాల బాగయ్య.

ఆధార గ్రంథాలు:

1. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహం - ఆచార్య ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష: 1, 2 భాగాలు - ఆచార్య జి. నాగయ్య
3. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర - ఆచార్య దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు
4. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
5. సామాజిక చారిత్రక నేపథ్యంలో తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
6. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - ఆచార్య ఎస్.వి. సత్యనారాయణ
7. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. వెలమల సిమ్మన్న
8. ముంగిలి - డా. సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి


18/5/17
Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


18/5/2017
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్

పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ప్రాచీన యుగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)


- I. కవుల పరిచయమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. $5 \times 2 = 10$

భాగము - బి (మార్కులు 20)


- II. కవులు, ప్రక్రియలు, రచనల గురించి ఇచ్చిన ఎనిమిదింటిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయవలెను. $5 \times 4 = 20$

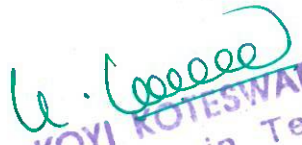
భాగము - సి (మార్కులు 40)


- III. పాఠ్య ప్రణాళికలోను ఐదు విభాగల నుండి ఇచ్చిన పది ప్రశ్నలలో ఐదు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయాలి. $5 \times 8 = 40$


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil, Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఏ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - మూడవ సెమిస్టర్
సమూహ ప్రశ్నాపత్రం - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18
తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ప్రాచీన యుగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. నన్నయ కవితా లక్షణాలు?
2. ఎర్రన రచనలు - బిరుదులు?
3. ఆంధ్రకవితా పితామహుడు ఎవరు? వారి రచనలు?
4. శ్రీనాథుని కాలం, బిరుదులు?
5. రామరాజభూషణుని రచనలు, అతనికి గల మరో పేరు?

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

5 × 4 = 20

6. తిక్కన
7. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు
8. అన్నమయ్య
9. హరవిలాసం
10. భోగినీదండకం
11. పారిజాతాపహరణం
12. ఇతిహాసం
13. సంకీర్తన

భాగము - సి (మార్కులు 40)

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

5 × 8 = 40

14. ప్రాజ్ఞన్నయ యుగంలోని భాషా, సాహిత్యాల స్థితిని తెలపండి.
(లేదా)

నన్నయ భారత అవతారికి విశేషాలను పరిచయం చేసి ఆయన కవితా రీతులను వివరించండి.

15. పాల్కురికి పోమన రచనలను పరిచయం చేయండి.
(లేదా)

పోతన కవి పరిచయం చేసి రచనా రీతులను వివరించండి.

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET, M. Phil, Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

Dr. KOYI KOTESWARA RAO
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
DRAMANNAPET, Dist. Nalgonda. (T.S.)
Kodada, Nalgonda Dist.

16. ప్రబంధ యుగం అంటే ఏమిటి? ఆ యుగ లక్షణాలను వివరించండి.
(లేదా)

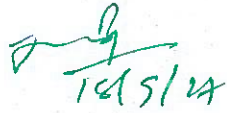
అల్లసాని పెద్దన కావ్యాలను పరిచయం చేయండి.

17. పద కవిత్వం అంటే ఏమిటో తెలిపి త్యాగయ్యను పరిచయం చేయండి.
(లేదా)

రాకంచర్ల రామదాసు ప్రత్యేకతను తెలపండి.

18. శతక ప్రక్రియ లక్షణాలను తెలిపి సమతీ శతకాన్ని పరిచయం చేయండి.
(లేదా)

యక్షగాన లక్షణాలు తెలిపి చర్విరాల బాగయ్య ప్రత్యేకతను వివరించండి.



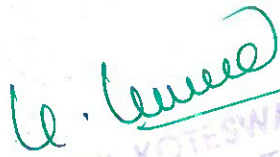
Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))



18/9/2017

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)



DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.P.P. Govt. Arts & Science College
Kondada, Nalgonda (Dist.)



HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాల్గవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ఆధునిక యుగం

I. సమగ్ర పరిచయం

1. ఆధునికీకరణ పథ్యం
2. కందుకూరి వీరేశలింగం
3. గురజాడ అప్పారావు
4. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
5. గుర్రం జాషువా
6. శ్రీశ్రీ.

II.

1. మాడపాటి హనుమంతరావు
2. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
3. కాళోజి నారాయణరావు
4. దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు
5. డా.సి.నారాయణరెడ్డి

III. నవల:

1. వట్టికోట ఆళ్లార్ స్వామి
2. భాస్కరభట్ల కృష్ణారావు
3. యం.వి. తిరుపతయ్య
4. దాశరథి రంగాచార్య
5. నవీన్

IV. కథ:

1. శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి
2. మధురాంతకం రాజారాం
3. నెల్లూరి కేశవస్వామి
4. గూడూరి సీతారాం

V. నాటకం :

1. పి.వి. రమణ
2. సుంకర సత్యనారాయణ
3. కె.వై.ఎల్. నర్సింహారావు.

ఆధార గ్రంథాలు:


1. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహం - ఆచార్య ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష: 1, 2 భాగాలు - ఆచార్య జి. నాగయ్య
3. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర - ఆచార్య దివాకర్ల వేంకటాపధాని
4. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
5. సామాజిక చారిత్రక నేపథ్యంలో తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
6. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - ఆచార్య ఎస్.వి. సత్యనారాయణ
7. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. వెలమల సిమ్మన్న
8. ముంగిలి - డా. సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి
9. తెలంగాణ కథా వికాసం - సం. డా. పతంగి వెంకటేశ్వర్లు
10. తెలంగాణ నాటక వికాసం - సం. డా. పతంగి వెంకటేశ్వర్లు
11. తెలంగాణ నవలా వికాసం - సం. డా. పతంగి వెంకటేశ్వర్లు


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.

LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

))((


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K R.R. Govt. Arts & Science College
Nalgonda (Dist).


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఏ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాల్గవ సెమిస్టర్

పరీక్షా పద్ధతి - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ఆధునిక యుగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)


- I. కవుల పరిచయంమునకు సంబంధించి ఐదు ప్రశ్నలు ఇచ్చి అన్నింటికి సమాధానములు రాయమని అడగాలి. $5 \times 2 = 10$

భాగము - బి (మార్కులు 20)

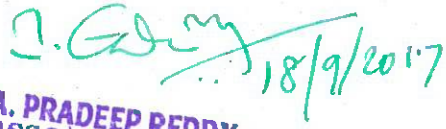
- II. కవులు, ప్రక్రియలు, రచనల గురించి ఇచ్చిన ఎనిమిదింటిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయవలెను. $5 \times 4 = 20$

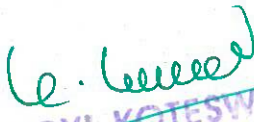
భాగము - సి (మార్కులు 40)


- III. పాఠ్య ప్రణాళికలోను ఐదు విభాగల నుండి ఇచ్చిన పది ప్రశ్నలలో ఐదు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయాలి. $5 \times 8 = 40$


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ

బి.ఎ./బి.కాం/బి.ఎస్సీ - సి.బి.సి.ఎస్ పద్ధతి - నాల్గవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక - తెలుగు (ఆధునిక భాష) 2017-18

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ఆధునిక యుగం

సమయం: 2.30 గం.లు

మొత్తం మార్కులు : 70

భాగము - ఎ (మార్కులు 10)

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు లఘు సమాధానాలు రాయండి.

5 × 2 = 10

1. పట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి నివాసం, రచనలు పేర్కొనండి?
2. గురజాడ అప్పారావు రూపొందించిన ఛందస్సు, రచించిన నవల?
3. డా. సినారె జన్మస్థలం, వీరికి ఏ గ్రంథానికి జ్ఞానపీఠ అవార్డు లభించింది?
4. దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు, రంగాచార్యుల రచనలు?
5. సురవరం ప్రతాపరెడ్డిగారు నడిపిన పత్రిక, రచించిన గ్రంథాలు తెలపండి.

భాగము - బి (మార్కులు 20)

II. ఈ క్రింది వానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

5 × 4 = 20

6. కందూకూరి వీరేశలింగం పంతులు
7. మాడపాటి హనుమంతరావు
8. గూడూరి సీతారాం
9. గబ్బిలం
10. విశ్వంభర
11. చిల్లర దేవుళ్ళు
12. కథ
13. నాటకం

భాగము - సి (మార్కులు 40)

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

5 × 8 = 40

14. ఆధునిక కవిత్వ యుగకర్త గురజాడ చర్చించండి.

(లేదా)

అభ్యుదయ కవిగా దాశరథి గురించి రాయండి.

15. తెలంగాణ సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనంలో సురవరం ప్రతాపరెడ్డి విశిష్ట కృషిని వివరించండి.

(లేదా)

అభ్యుదయ కవిగా దాశరథిగారిని పరిచయం చేయండి.

DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET, M.Phil., Ph.D.

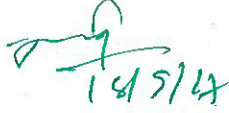
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College

Dr. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist.)

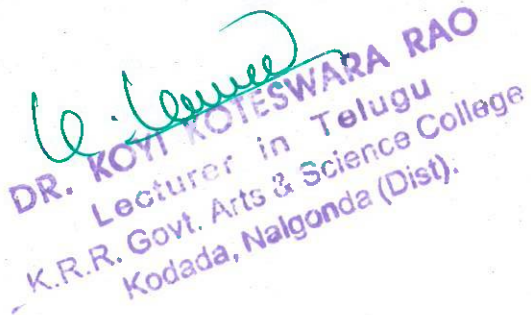
M. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)

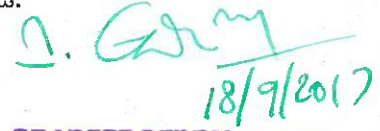
18/9/2017

16. తెలంగాణ సమగ్ర జీవితాన్ని చిత్రించిన నవలాకారుడు వట్టికోట ప్రత్యేకతను తెలపింది.
(లేదా)
మనోవిశ్లేషనాత్మక నవలా రచయితగా నవీన్‌ని పరిచయం చేయండి.
17. శ్రీపాద కథలలో జీవిత చిత్రణను వివరించండి.
(లేదా)
నెల్లూరి కేశవస్వామి జీవితం - కథలను తెలపండి.
18. తెలంగాణ రైతాంగ పోరాటంలో సుంకర నాటకాల ప్రాధాన్యతను తెలపండి.
(లేదా)
పి.వి. రమణ జీవితం, నాటకాలను పరిచయం చేయండి.

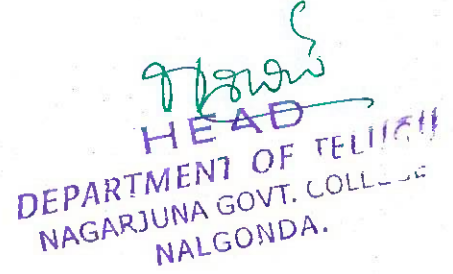

14/9/17

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOTI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


18/9/2017

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
GOVT. COLLEGE
RAGHAINAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్గొండ
బి.వి. అధునిక భాష - ఐదవ సెమిస్టర్ - ఐదవ పేపర్ - 2017-18
బాలవ్యాకరణము - యతులు - ప్రాసలు


పాఠ్యపఠాళిక

1. బాలవ్యాకరణము - చిన్నయ నూరి - సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదము
2. బాల వ్యాకరణము - చిన్నయ నూరి - సంభి పరిచ్ఛేదము.
3. బాల వ్యాకరణము - చిన్నయ నూరి - సమాస పరిచ్ఛేదము.
4. ఛందస్సు - యతి స్వరూప వివరణ - కవిజనాశ్రయము లోని యతి భేదములు.

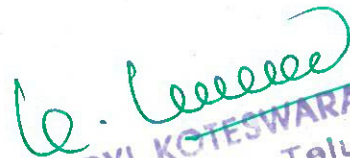
(స్వర, వర్గ, అఖండ, ప్రాది, బిందు, ఘృత, సంయుక్తాక్షర, ఎక్కటి, పాలిక, సరస యతులు).

5. ఛందస్సు - ప్రాస స్వరూప, స్వభావములు - కవిజనాశ్రయము లోని ప్రాస భేదములు.


(సుకర, దుష్కర, ద్వి, త్రి, అను, అంత్య ప్రాసలు).


14/9/17
Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

))((


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


18/9/2017
A. PRADEEP REDDY, M.A., M. PHIL
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఏ. తృతీయ - అధునిక భాష - ఐదవ సెమిస్టర్ - ఐదవ పేపర్ - 2017-18

బాలవ్యాకరణము - యతులు - ప్రాసలు

సమయం: 2.30 గంటలు

మాదిరి ప్రశ్నా పత్రం
భాగము-వీ (మార్కులు 10)

మొత్తం మార్కులు: 70


1. ఈ క్రింది పారిభాషిక పదాలను వివరించండి. 3×2=6
అ) బహుళము
ఆ) తత్సమము
ఇ) స్థిరములు
2. క్రింది పదాలకు రూపసాధన చేయండి. 2×2=4
అ) హరియతడు
ఆ) రాజు

భాగము - బి (మార్కులు-20)

3. స్వరయతి (లేదా) సరసయతులను వివరించండి. 1×5=5
4. 'నగధరా యన మోస్తు సౌందర్య విజిత' (లేదా)
'ఓ వనేచరులార రా రో యనంగ' ఈ పద్యము నందలి యతి భేదమును వివరించండి. 1×5=5
4. దుష్కర ప్రాస (లేదా) అంత్య ప్రాసలను వివరించండి. 1×5=5
5. ఈ పద్యములలో ఒకదానికి ప్రాస భేదమును వివరించండి. 1×5=5

వ్యాసముని వినుత గోప
స్త్రీ సముదయ మనహరణ శృంగార రసా
వాసముగ నిట్లు ద్వంద్వ
ప్రాసముకా వ్యముల చెప్పబడు నెల్లెడలన్

తానవనీత ప్రియుడ న
దానవ నిర్మూలనైక తత్పరుడన స
న్మాని విను తుడన నతసుర
ధేను వనంగృతుల యందు ద్రిప్రాసమగున్


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College,
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
MANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


18/9/2017

భాగము - సి (నూర్సులు-40)

ఈ క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు సూత్రాలను సోదాహరణముగా వ్యాఖ్యానించండి.


4×10=40

7. ఆర్య వ్యవహారంబు దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు.
8. దంత్య తాలవ్యంబులయిన చజ లు సవర్ణంబులు.
9. క్షార్థంబైన యిత్తునకు సంధిలేదు.
10. అందడుకు ప్రభృతులు యథాప్రయోగంబుగా గ్రాహ్యంబులు.
11. స్త్రీసమఘటితంబ యొకానొకవో బహుప్రీహి చూపెట్టెడు.
12. సమానాధికరణంబగు ఉత్తర పదంబులు పరంబగునపుడు మూడు శబ్దంబు డువర్ణంబునకు లోపంబును, మీది హల్లునకు ద్విత్వంబునగు.
13. ద్రుత ప్రకృతికము మీది పరుషములకు సరళములగు.
14. ఏమ్యాదుల యిత్తునకు సంధి వైకల్పికముగా నగు.


సూచనలు: 1. భాగము-ఏలో బాలవ్యాకరణంలోని పారిభాషిక పదాలు, రూపసాధన అడగవలెను.

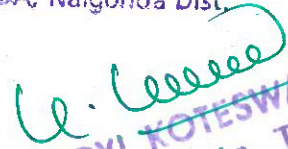
2. భాగము-బిలో బాలవ్యాకరణంలోని యతి, ప్రాసభేదాలు అడగవలెను.

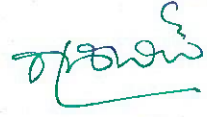
3. భాగము-సిలో బాలవ్యాకరణంలోని సంజ్ఞ, సంధి, సమాస పరిచ్ఛేదములనుండి ఇవ్వవలెను.


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist

))((


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


HEAD
DEPARTMENT OF Telugu
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల, నల్లగొండ.


అటానమస్

బి.ఏ. మూడవ సంవత్సరం - ఐదవ సెమిస్టరు - 6వ పేపరు - 2017-18

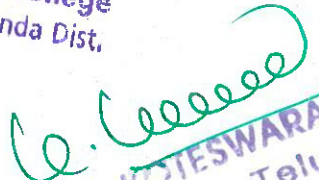
పాఠ్యప్రణాళిక - తెలుగు (ఆధునికభాష)


ప్రాచీన సాహిత్య విమర్శ


1. కళలు - అలిత కళలు - కవిత్వ స్థానము.
2. కావ్య నిర్వచనాలు. ప్రాచ్యపాశ్చాత్య దృక్పథాలు.
3. కావ్య హేతువులు, కావ్య ప్రయోజనాలు.
4. కావ్యాత్మ - వివిధ సంప్రదాయములు.
5. రస స్వరూపం - రస నిష్ఠ.


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

)))


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


18/9/2017
A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANNAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల, (స్వ) నల్లగొండ.

సెమిస్టర్ -5, పేపర్ - 6

సమయం: 2.30

ప్రాచీన సాహిత్య విమర్శ

మార్కులు: 70

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం 2017-18

I ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఏక వాక్య సమాధానం రాయుము.

10×1=10

1. భరతుని రచన ఏది?
2. Art అనే పదం ఏపదం నుంచి వచ్చింది?
3. లలిత కళలు ఎన్ని?
4. 'Imagination' అనగానేమి?
5. కవిని గురించిన వైదిక మంత్రోక్తి ఏది?
6. కవి దేనికి ప్రజాపతి?
7. 'కావ్యం గ్రాహ్యమలంకారాత్' అన్నదెవరు?
8. కవిత్వాన్ని 'మ్యూజికల్ థాట్' గా చెప్పినదెవరు?
9. కావ్య హేతువులెన్ని?
10. రస సిద్ధాంతకర్త ఎవరు?

II ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయుము

5×4=20

1. కళలు- ప్రకృతి.
2. దండి, ఆనందవర్ధను లను గురించి సంగ్రహంగా రాయుము?
3. words worth, Hazlitt లను గురించి సంగ్రహంగా రాయుము?
4. ప్రతిభ.
5. ఉపదేశం.
6. శృంగారం.
7. రసోత్పత్తి సూత్ర వివరణ.
8. స్థాయిభావాలు


III ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయుము


5×8=40


1. కళను నిర్వచించి లలిత కళలో కవిత్వ స్థానాన్ని చర్చింపుము. (లేదా)
కావ్యం సమాజానికి దర్పణం ఎట్లాగో వివరించుము.
2. భారతీయ అలంకారికుల కావ్య నిర్వచనాలను వివరించుము. (లేదా)
పాశ్చాత్య కవుల కవిత్వ నిర్వచనాలను వివరించుము.
3. కావ్య హేతువులను చర్చింపుము. (లేదా)
కావ్య ప్రయోజనాలను వివరింపుము.
4. కావ్యాత్మను గురించి వివరించుము. (లేదా)
కావ్యాత్మలో ధ్వనికి గల ప్రాధాన్యతను చర్చింపుము.
5. రసం అనగానేమి? రస సంఖ్యపై పలువురి అభిప్రాయాలను చర్చింపుము. (లేదా)
రససాధనలో కవికి ఉపకరించే భావనల క్రమాన్ని చర్చింపుము.



HEAD

DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.


18/9/2017


* *
Dr. T. KRISHNA
M.A., NET, M. Phil, Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


* *
DR. K. R. RAMESH
Lecturer in Telugu
R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


* *
PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANHAPET, Dist. Nalgonda (T.S.)

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఏ.తృతీయ - ఆధునిక భాష - ఆరవ సెమిస్టర్ - ఏడవ పేపర్ - 2017-18
తెలుగు భాషాచరిత్ర - అలంకారాలు

పాఠ్యపఠాళిక

1. ఆంధ్రము, తెనుగు, తెలుగు శబ్దాల వ్యుత్పత్తి - వ్యాప్తి.
2. ద్రావిడభాషలు - (అ) ద్రావిడ భాషలలో తెలుగు స్థానం.

(ఆ) తెలుగులో మాండలిక విజ్ఞానరామాండలిక భేదాలూపరిచయం.


3. భాషా పరిణామం

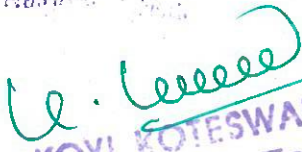
(అ) ధ్వని పరిణామం - వర్ణ సమీకరణం, వర్ణ విభేదము, వర్ణ వ్యత్యయం, వర్ణ సామ్యం,
తాలవ్యీకరణం, శ్వాసత, నాదత.

(ఆ) అర్థ పరిణామం - అర్థ సంకోచం, అర్థవ్యాకోచం, సభోక్తి, మృదూక్తి, అర్థగ్రామ్యత,
లక్ష్యార్థాలు.


4. ఆదాన ప్రదానాలు - అన్యదేశ్యాలు.

5. అలంకారాలు - చంద్రాలోకం నుండి - ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపకం, అర్థాంరన్యాసం,
స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, దృష్టాంతం, ఉల్లేఖం, శ్లేష, అనుపాస, యమకం.


Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda (Dist.)


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist.)


A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANHAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA,

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల (స్వ), నల్లగొండ
బి.ఏ.తృతీయ - ఆధునిక భాష - ఆరవ సెమిస్టర్ - ఏడవ పేపర్ - 2017-18

తెలుగు భాషాచరిత్ర - అలంకారాలు

సమయం: 2.30 గంటలు

మాదిరి ప్రశ్నా పత్రం

మొత్తం మార్కులు: 70

భాగము-వీ (మార్కులు 10)

1. ఈ క్రింది వానిలో ఏవేని ఐదింటిని వివరించండి. 5×2=10
 అ) వర్ణసామ్యం ఆ) తాలవ్యీకరణం ఇ) తెలుగులోకి వచ్చిన పోర్చుగీసు పదాలు ఈ) అర్థవ్యాకోచం
 ఉ) సభ్యోక్తి ఊ) సభ్యోక్తి ఋ) వర్ణసమీకరణం ఞ) మధ్య ద్రావిడ భాషలు.

భాగము - బి (మార్కులు-20)


2. ఈ క్రింది వానిలో ఏవేని ఐదు అలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి. 5×4=20
 అ) ఉపమ ఆ) ఉత్పేక్ష ఇ) రూపక ఈ) దృష్టాంత
 ఉ) వృత్త్యనుప్రాసము ఊ) యమకము ఋ) లాటానుప్రాసము ఞ) ఛేకానుప్రాసము

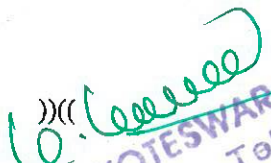
భాగము - సి (మార్కులు-40)

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. 4×10=40

3. ఆంధ్రము, తెనుగు, తెలుగు పదాల వ్యుత్పత్తిని వివరింపుము. (లేదా)
 ద్రావిడ భాషలలో తెలుగు స్థానాన్ని వివరించండి.
4. తెలుగులో మాండలిక భేదాలను వివరించండి. (లేదా)
 మాండలికాలను గుర్తించే విధానాన్ని వివరించండి.
5. తెలుగులో జరిగిన ముఖ్య ధ్వని పరిణామాలను వివరించండి. (లేదా)
 అర్థపరిణామము అనగా నేమి? అర్థ పరిణామం జరగడానికి కారణాలను వివరించండి.
6. తెలుగులో గల అన్యదేశ్యాలను పేర్కొనండి. (లేదా)
 ఆదాన ప్రదానాలు అనగా నేమో తెలిపి, తెలుగులో జరిగిన ఆదాన ప్రదానాలను వివరించండి.

- సూచనలు: 1. భాగము-వీలో భాషాచరిత్ర నుండి పారిభాషిక పదాల వివరణ అడగవలెను.
 2. భాగము-బిలో అలంకారాలు అడగవలెను.
 3. భాగము-సిలో భాషాచరిత్ర నుండి వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు ఇవ్వవలెను.


Dr. T. KRISHNAIAH
 M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
 LECTURER in Telugu
 MKR Govt. Degree College
 DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


A. PRADEEP REDDY, M.A., M. Phil.
 ASSOCIATE PROFESSOR
 Department of Telugu
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 RAMANNA PET, Dist. Nalgonda-(T.S.)

HEAD
 DEPARTMENT OF TELUGU
 NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
 NALGONDA.


నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల, అటానమస్ నల్లగొండ.

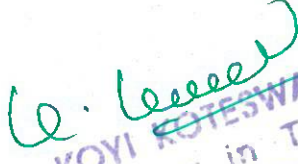
బి.ఏ. మూడవ సంవత్సరం - ఆరవ సెమిస్టరు - 8వ ఎపరు - 2017-18


పాఠ్యప్రణాళిక - తెలుగు (అధునిక భాష)

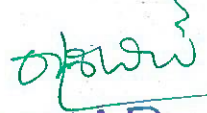
అధునిక సాహిత్య విమర్శ, దృశ్య కావ్య భేదాలు.

1. విమర్శ నిర్వచనం - స్వరూప స్వభావాలు - ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలు - విమర్శ ప్రయోజనాలు.
2. తెలుగులో విమర్శకులు - కందుకూరి, కట్టమంచి, రాళ్లపల్లి, విశ్వనాథ, శ్రీశ్రీ.
3. విమర్శ భేదాలు - స్వతంత్ర, అస్వతంత్ర విమర్శలు - నైతిక విమర్శ, మనస్తత్వ విమర్శ, సాంఘిక విమర్శ, కళాత్మక విమర్శ, పౌరాణిక విమర్శ మొదలైన భేదాలు.
4. దృశ్య కావ్య భేదాలు - దశవిధ రూపకాలు - పరిచయం.
5. అధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు -
 1. నవల
 2. కథానిక
 3. ఏకాంకిక
 4. వ్యాసం
 5. జీవిత చరిత్ర
 6. స్వీయ చరిత్ర.


18/5/18
Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M. Phil; Ph.D.
LECTURER in Telugu
MKR Govt. Degree College
DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.


DR. KOYI KOTESWARA RAO
Lecturer in Telugu
K.R.R. Govt. Arts & Science College
Kodada, Nalgonda (Dist).


18/9/2017
A. PRADEEP REDDY, M.A., M. PHIL.
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)


HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

నాగార్జున ప్రభుత్వ కళాశాల, (స్వ) నల్లగొండ.

సెమిస్టర్ -6, పేపర్ - 8

సమయం: 2.30

ఆధునిక సాహిత్య విమర్శ

మార్కులు: 70

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం 2017-18

I ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక వాక్యంలో సమాధానం వ్రాయుము

10×1=10

1. క్రిటిసిజమ్ అనే పదం ఎట్లా ఏర్పడింది?
2. విమర్శకుడికి ఉండవలసిన ప్రధాన గుణం ఏది?
3. కట్టమంచి వారి విమర్శ గ్రంథం ఏది?
4. విమర్శలో శ్రీశ్రీ ఏ వాదానికి చెందినవాడు?
5. సిగ్నండ్ ఫ్రాయిడ్ ప్రతిపాదించిన సిద్ధాంతం ఏది?
6. పౌరాణిక విమర్శకు గల మరొక పేరు ఏమిటి?
7. దృశ్య కావ్యం అని దేనినంటారు?
8. పాండవోద్యోగ విజయం దృశ్య కావ్యాలలో ఏ శాఖకు చెందినది?
9. తొలి తెలుగు నవల ఏది?
10. కథానికను ఆంగ్లంలో ఏ పేరుతో పిలుస్తారు?

II ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయుము

5×4=20

1. విమర్శ యొక్క ఆవశ్యకతను తెలుపుము.
2. కందుకూరి వీరేశలింగం.
3. కళావిమర్శ.
4. రాళ్ళపల్లి అనంత కృష్ణశర్మ.
5. దశవిధ రూపకాలు.
6. జీవితచరిత్ర.
7. వ్యాసం.
8. కథానిక లక్షణాలు.

III ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయుము.

5×8=40

1. విమర్శ అనగానేమి? విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను గురించి రాయుము. (లేదా)
ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను చర్చింపుము.
2. కందుకూరి వీరేశలింగం సాహిత్య సేవను వివరించుము. (లేదా)
విమర్శలో 'విశ్వనాథ' దృక్పథాన్ని చర్చింపుము.
3. స్వతంత్ర, అస్వతంత్ర విమర్శా పద్ధతుల బేధాలను చర్చింపుము. (లేదా)
ఆధునిక విమర్శ పద్ధతులను వివరించుము.
4. దృశ్య కావ్యం లక్షణాలను వివరించుము. (లేదా)
'కావ్యేషు నాటకం రమ్యం' సాహిత్యోక్తిని విశ్లేషించుము.
5. సాహిత్యంలో గద్య రచనల ప్రాధాన్యతను వివరించుము. (లేదా)
స్వీయ చరిత్రలను పరిచయం చేయుము.

Dr. T. KRISHNAIAH
M.A.; NET; M.Phil; Ph.D.

LECTURER in Telugu

MKR Govt. Degree College

DEVARAKONDA, Nalgonda Dist.

DR. KOYI KRISHNAIAH
Lecturer in Telugu
R.R. Govt. Arts & Science College
Nalgonda, Nalgonda Dist.

HEAD
DEPARTMENT OF TELUGU
NAGARJUNA GOVT. COLLEGE
NALGONDA.

A. PRADEEP REDDY, M.A., M.Phil
ASSOCIATE PROFESSOR
Department of Telugu
GOVT. DEGREE COLLEGE,
RAMANAPET, Dist. Nalgonda-(T.S.)