

Department of Telugu, Kakatiya University, Warangal 506 009

Course Structure of MA Telugu under CBCS

Sl No	Paper Code	Title	Contact Hours	Credits	Internal	External	Total
1.	PRS	Pracheena Sahityam (Core)	5	5	20	80	100
2.	TSC	Telugu Sahitya Charithra (Core)	5	5	20	80	100
3.	VYK	Vyakaranam (Core)	5	5	20	80	100
4.	SAM	Samskrutham (Core)	5	5	20	80	100
5.	JPV	Janapada Vangmayam (Core)	5	5	20	80	100
6.		Seminar		1	25		25
Total			25	26	125	400	525
MA - II Semester							
1.	PRS	Pracheena Sahityam (Core)	5	5	20	80	100
2.	TSC	Telugu Sahitya Charithra (Core)	5	5	20	80	100
3.	BCA	Basha Charitra (Core)	5	5	20	80	100
4.	SAM	Samskrutham (Core)	5	5	20	80	100
5.	NAV	Navala (Core)	5	5	20	80	100
6.		Seminar		1	25		25
Total			25	26	125	400	525

P. M. A. N.
Dean
Faculty of Arts
Kakatiya University
Warangal-506 009

V. S. S.
HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


V. S. S.
Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

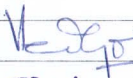
MA - III Semester


Sl No	Paper Code	Title	Contact Hours	Credits	Internal	External	Total
1.	AKW	Aadhunika Kavitham (Core)	5	5	20	80	100
2.	BSH	Bharateeya Alankara Shastram(Core)	5	5	20	80	100
3.	TGS	Telangana Sahityam(Core)	5	5	20	80	100
4.	MAS	Mahila Jeevitham-Adhyayanam-Sahityam (Core)	5	5	20	80	100
<u>Electives</u>							
5.	TCS	Teluguvari Charitra Samskruthi	5	5	20	80	100
6.	PBPB	Prakarya Basha - Prayojanathmaka Basha	5	5	20	80	100
7.	SYM	Shatakam-Yakshagaanam	5	5	20	80	100
8.		Seminar		1	25	0	25
Total			25	26	125	400	525

MA - IV Semester

1	AKW	Aadhunika Kavitham (Core)	5	5	20	80	100
2	ATE	Adhunika Telugu Sahitya Vimarsha (Core)	5	5	20	80	100
3	TSM	Telangana Sahityam (Core)	5	5	20	80	100
4	DSH	Dalitavada Sahityam(Core)	5	5	20	80	100
<u>Electives</u>							
5	TCH	Teluguvari Charitra Samskruthi	5	5	20	80	100
6	NTK	Natakam	5	5	20	80	100
7	PPA	Prabandham Pratheya Adhyayanam-Aamukthamalyada	5	5	20	80	100
8		Seminar		1	25		25
Total			25	26	125	400	525


HEAD
 Department of Telugu
 KAKATIYA UNIVERSITY
 WARANGAL-506009.


Chairman
 Board of Studies in Telugu
 KAKATIYA UNIVERSITY
 WARANGAL-A.P.


Registrar
 Kakatiya University
 Warangal-506009.

ఎం.పి. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - I ప్రాచీన సాహిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు





- యూనిట్ I ప్రాచీన సాహిత్యం-నేపథ్యం (1100 నుండి 1450 వరకు)
- యూనిట్ II ఎ) చారిత్రక, రాజకీయ పరిస్థితులు - సామాజిక జీవితం, బి) మతధోరణులు - కళలు
- యూనిట్ III సౌపర్ణాఖ్యానము, నన్నయ, ఆంధ్ర మహాభారతం, ఆదిపర్వం, ద్వితీయాశ్వాసం (1నుండి 123 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ IV కుచేలోపాఖ్యానం - పోతన, మహాభాగవతం - దశమస్కంధము (957 నుండి 1030 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ V మండోదరి హెచ్చరిక - విలాపం : రంగనాథరామాయణం - గోనబుద్ధారెడ్డి, యుద్ధకాండము (అంగదుడు మండోదరిని రావణుడు వద్దకు ఈడ్చుకొనివచ్చుట - నుండి ఉండుమునీవన్న నొండాడ వెఱచి, యుండెమండోదరి యుదలిలజ్జించి వరకు మరియు మండోదరి మొదలగు రావణ భార్యలు సోకించుట నుండి రాముడు విభీషణునోదార్చి రావణునకు బ్రేత కృత్యంబులు చేయించుట వరకు)


చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రవాఙ్మయారంభదశ (ద్వితీయభాగం, నన్నయ భారతము)- దివాకర్లవేకంటావధాని
2. సహృదయ చక్రం - కోవెల సుప్రసన్నాచార్య
3. తెలుగు సాహిత్యం-మరోచూపు-సం॥ కె. కె. రంగనాథాచార్యులు
4. తెలుగు సాహిత్యం- చారిత్రక భూమిక - డి. చంద్రశేఖర్‌రెడ్డి
5. పోతన వైచిత్రీ - కేతవరపు వేకంటరామకోటిశాస్త్రి
6. భాగవతోపన్యాసాలు- ఆంధ్రసారస్వత పరిషత్ ముద్రణ
7. పంచమి (వ్యాస సంపుటి) కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
8. గౌతమ వ్యాసములు - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
9. నన్నయ భారతంలో ఉపమ- బి. రుక్మిణి
10. పోతన భాగవత సమాలోచనం - తెలుగు శాఖ, కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురణ




Dean
Kakatiya University
Warangal-506009


HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - II తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I 1. చరిత్ర- సంస్కృతి - సాహిత్య చరిత్ర 2. సాహిత్య చరిత్రలు - యుగవిభజన
3. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్రలు
- యూనిట్ II ముంగిలి-సుంకెరెడ్డి నారాయణరెడ్డి బి) కలీనగర్ జిల్లా సాహిత్య చరిత్ర-మలయశ్రీ
- యూనిట్ III 1. నన్నయ్య, తిక్కన 2. ఎర్రన, నన్నెచోడుడు 3. పొల్కురికి సోమన, నాచన సోమన
- యూనిట్ IV 1. పోతన, శ్రీనాథుడు 2. కొఱవి గోపరాజు, గౌరన
3. పిల్లలమర్రి పినవీరభద్రుడు, అన్నమయ్య
- యూనిట్ V 1. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు, ధూర్జటి 2 పింగళి సూరన, తెనాలి రామకృష్ణుడు
3 మొల్ల, రామరాజభూషణుడు

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. ఆంధ్ర కవుల చరిత్ర | - వీరేశలింగం పంతులు |
| 2. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | - ఆరుద్ర |
| 3. ఆంధ్రవాఙ్మయ చరిత్రము | - దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు |
| 4. తెలుగుసాహిత్య చరిత్ర | -వెలమల సిమ్మన్న |
| 5. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి | - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం |
| 6. ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర | - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి |
| 7. భావుక సీమ | - కోవెల సుప్రసన్నాచార్యులు |
| 8. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | - జి. నాగయ్య |
| 9. కొఱవి గోపరాజు సాహిత్య విశ్లేషణ | -అనుమాండ్ల భూమయ్య |
| 10. ప్రాచీన సాహిత్యం - మహాచూపు | - కె. కాత్యాయనీ విద్వహే |



V. S. S.

HEAD
Department of Telugu
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

W. S. S.

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.


పేపర్ - III వ్యాకరణము


యూనిట్ I	1. సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. సంధి పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ II	1. తత్సమ పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. ఆచ్ఛిక పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ III	1. కారక పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
	2. సమాస పరిచ్ఛేదము (బాలవ్యాకరణము)
యూనిట్ IV	సంజ్ఞాపరిచ్ఛేదం (ప్రాథమికవ్యాకరణం)
యూనిట్ V	వాక్యపరిచ్ఛేదం (ప్రాథమికవ్యాకరణం)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. బాల ప్రాథమికవ్యాకరణం - స్ఫూర్తిశ్రీ
2. రమణీయం - దువ్వూరి వేంకట రమణశాస్త్రి
3. బాలవ్యాకరణం - వికాసవ్యాఖ్య - బొడ్డుపల్లి పురుషోత్తం
4. బాలవ్యాకరణం-చిన్నసూరి - వంతరారామకృష్ణరావు, ఘంటాపథవ్యాఖ్య
5. ప్రాథమికవ్యాకరణం - బహుజనపల్లి సీతారామచార్లు - వంతరారామకృష్ణరావు వ్యాఖ్య
6. బాల ప్రాథమికవ్యాకరణం - హరిశివకుమార్




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం - మొదటి సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - IV - సంస్కృతము

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 వార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసైనిమెంటు: 20 వార్కులు


యూనిట్ I	సంస్కృత కవుల పరిచయం - వ్యాసుడు, వాల్మీకి, కాళిదాసు, శ్రీహర్షుడు
యూనిట్ II	మాఘుడు - భారవి - భర్తృహరి - కల్లుణుడు పాణిని - వరరుచి - పతంజలి - యాస్కుడు
యూనిట్ III	కుమార సంభవము - పంచమసర్గ - కాళిదాసు
యూనిట్ IV	1 శబ్దములు: ధాతువులు ఎ) అజంత శబ్దములు - రామ, హరి, శంభు, పితృ(పుంలింగ) రమా, మతి, గౌరీ, మాతృ (స్త్రీలింగ) జ్ఞాన, వారి, మధు, ప్రత్యక్ (న.పుంలింగ) 2 హలంత శబ్దములు-జలముక్, భిషక్, మరుత్, రాజన్ సర్వనామములు:- అస్తద్, యుష్మత్, తత్, ఏతన్ 3. ధాతువులు (పరస్మైపది-లట్,ల్యట్, లక్,లోట్,విధి, లిజరూపాలలో) భూ, స్థా,తిష్ఠ, ఇచ్ఛ, పృచ్ఛ, లిఖ- పఠ, నృత్య, గమ్(గచ్ఛ్), దీప్, కథయ, గణయ
యూనిట్ V	వ్యాకరణం - 1 స్వరసంధులు: సవర్ణ, గుణ, వృద్ధి,యణాదేశ, అయవా, దేశ సంధులు 2 హల్ సంధులు: శ్చుత్వ, ష్చుత్వ అనునాసిక, అనుస్వార, విసర్గ సంధులు 3. సమాసములు: తర్పరుష, కర్తృధారయ, ద్విగు, బహువ్రీహి, ద్వంద్వ,అవ్యయిభావ సమాసాలు

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. శబ్దమంజరి (ధాతుమంజరితోసహా)
2. సంస్కృతసాహిత్య చరిత్ర - ఎమ్ గోపాలరెడ్డి - సుజాతారెడ్డి
3. సంస్కృత వ్యాకరణం - దివాకర్ల వెంకటాచారి
4. కాళిదాసు కళావైభవం




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-508009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రిండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ -I ప్రాచీన సాహిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I ప్రాచీన సాహిత్య నేపథ్యం (1451నుండి 850 సంవత్సరం వరకు)
చారిత్రక, రాజకీయ పరిస్థితులు
- యూనిట్ II ప్రాచీన సాహిత్య నేపథ్యం(1451నుండి1850సంవత్సరం వరకు)
మతధోరణులు-కళలు-సామాజిక జీవితం
- యూనిట్ III హంస దూత్యము : శ్రీనాథుడు, శృంగార నైషధము (1 నుండి 98 పద్యం వరకు)
- యూనిట్ IV స్వరోచి వివాహాలు-విహారాలు-విమర్శ:
అల్లసాని పెద్దన మనుచరిత్ర-షష్ఠాశ్వాసం(1నుండి123పద్యంవరకు)
- యూనిట్ V కిరాతుని వృత్తాంతం:రఘునాథనాయకుడు వాల్మీకి చరిత్రము-
ద్వితీయాశ్వాసం(71పద్యంనుండి ఆశ్వాసాంతగద్య వరకు)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు సాహిత్యం మరోచూపు -సం॥ కె. కె. రంగనాథాచార్యులు
2. తెలుగు సాహిత్యం చారిత్రక భూమిక - డి. చంద్రశేఖరరెడ్డి
3. ఒక రత్నం - ఒక మంత్రం - కేతవరపు వేంకట రామకోటిశాస్త్రి
4. అల్లసాని పెద్దన - పల్లాదుర్గయ్య
5. తరిగొండ వెంగమాంబ కృతులు - పరిశీలన - జె. కృష్ణమూర్తి
6. ప్రాచీన సాహిత్యం మరోచూపు -కాత్యాయనీ విద్యుహే



V. S. S. S.
HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రిండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - II తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I
1. రఘునాథ నాయకుడు, చేమకూర వేంకటకవి
 2. పొన్నగంటి తెలగన, కంకంటి పాపరాజు
- యూనిట్ II
- వేమన, రంగాజమ్మ - పరశురామపంతుల లింగమూర్తి వీరేశలింగం పంతులు
- యూనిట్ III
- తిరుపతి వేంకటకవులు - వేంకట పార్వతీశ్వర కవులు, గురజాడ అప్పారావు
రాయప్రోలు సుబ్బారావు - ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ
- యూనిట్ IV
- విశ్వనాథ సత్యనారాయణ - గుర్రం జాషువా, శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు
వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి -దాశరథి కృష్ణమాచార్య
- యూనిట్ V
1. కాళోజి నారాయణరావు, గుంటూరు శేషేంద్రశర్మ
 2. సి. నారాయణరెడ్డి, శివసాగర్ 3. కనపర్తి వరలక్ష్మమ్మ, కొండేపూడి నిర్మల

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- 1 తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష - జి నాగయ్య
2. ఆంధ్ర కవితా సమీక్ష - కె.వి.ఆర్. నరసింహం
3. సంగ్రాంధ్ర సాహిత్య - ఆరుద్ర
4. తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
5. దాశరథి కవితా సమాలోచన - హైమావతి
6. శేషేంద్ర కవితా సమాలోచన - పెన్నా శిరామకృష్ణ
- 7 సాహితీ కిరణాలు-బన్నఅయిలయ్య
8. ప్రాచీన సాహిత్యం - మరోచూపు - కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే
9. ప్రాంతీయచైతన్యం-తెలంగాణ సాహిత్యం-కాత్యాయనీ విద్యుహే
- 10 ప్రజాకవి కాళోజి-సాహిత్య సమాలోచన-సం||ఘంటా జలంధర్రెడ్డి




Chairman

Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.


HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

ఎం.ఏ. తెలుగు (రిగ్యులర్) - యొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - III భాషాచరిత్ర


సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు


- యూనిట్ I 1. భాష - భాషోత్పత్తివాదాలు 2 భాషాకుటుంబాలు
- యూనిట్ II 1. ధ్వనిశాస్త్రం ఎ) ఉచ్చారణ, ఉచ్చారణ అవయవాలు
బి) భాషాధ్వనులు - వర్గీకరణ 2 ధ్వని పరిణామం
- యూనిట్ III 1. వర్ణము - వర్ణనిర్ణయ విధానం - స్థానీకరణ ప్రయత్నాలు 2. పదం - పదాంశం - సపదాంశం
- యూనిట్ IV 1. అర్థ పరిణామం 2 సంఖ్యావాచకాలు , సర్వనామాలు - విశేషణాలు
- యూనిట్ V 1. గ్రాంథిక వ్యవహారిక భాషావాదాలు
2 మాండలిక భాషలు - కారణాలు పరిధులు, ఆధునిక భాష - ప్రమాణీకరణ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రభాషా వికాసం- గంటిజోగి సోమయాజులు
- 2 తెలుగు భాషా చరిత్ర - సం॥ భద్రరాజుకృష్ణమూర్తి
- 3 భాషాశాస్త్ర పరిచయం - బొడ్డుపల్లి పురుషోత్తం
- 4 ద్రావిడభాషలు - పరిశీలన- పి.యన్. సుబ్రహ్మణ్యం
- 5 తెలుగు భాషా చరిత్ర - వెలమల సిమ్మన్న
- 6 ఆధునిక భాషా శాస్త్రం - వెలమల సిమ్మన్న
- 7 తెలంగాణా శాసనాలు-సురపం ప్రతాపరెడ్డి
8. వ్యవహారిక భాషా వికాసం - బూదరాజు రాధాకృష్ణ




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - IV - సంస్కృతము


సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్నల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు


యూనిట్ I	సంస్కృత నాటక సాహిత్య వికాసం		
యూనిట్ II	1. భాసుడు, హర్షవర్ధనుడు, కాళిదాసు, అశ్వఘోషుడు, భవభూతి 2. శూద్రకుడు, విశాఖదత్తుడు, భట్టనారాయణుడు		
యూనిట్ III	సంస్కృత నాటక లక్షణాలు	1. నాటక లక్షణాలు - సమన్వయం 2. ఇతివృత్తనిర్వహణ	3. రసనిర్వహణ
యూనిట్ IV	ఉత్తర రామ చరిత	1. పాత్రలు - పాత్ర చిత్రణ 2. తృతీయాంక ప్రాధాన్యం	3. భాస కాళిదాసుల ప్రభావం
యూనిట్ V	కాదంబరి - బాణభట్టు		
	1 ఇతి వృత్తం	2 పాత్రలు - పాత్ర చిత్రణ	3 శైలి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- 1 సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి గోపాలరెడ్డి, ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
2. నాటక విశ్లేషణ - కేతవరపు రామకోటి శాస్త్రి




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - మొదటి సంవత్సరం-రెండవసెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2012-2013 నుండి)

పేపర్ - V నవల

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు : 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యునిట్ - I 1. తెలుగు నవల ఆరంభ వికాసాలు

యునిట్ - II 1. నవలలో అధ్యయనాంశాలు

- సామాజిక రాజకీయార్థికనేపథ్యం

2 ఇతివృత్తం- దేశకాలాలు

- పాత్రలు-పాత్ర చిత్రణ,శైలి శిల్పాలు

యునిట్ - III 1 చివరకు మిగిలేది - బుచ్చిబాబు

2. ఐశ్వర్యం - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు

యునిట్ - IV 1 అంపశయ్య - నవీన్

2. సాంబయ్య చదువు -కాలువ మల్లయ్య

యునిట్ - V 1 జానకి విముక్తి - రంగనాయకమ్మ

2. జగడం-బోయజంగయ్య

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు నవలా వికాసం - మొదలి నాగభూషణశర్మ

2. నవల స్వరూప స్వభావాలు - మాదిరాజు రంగారావు

3. నవలాశిల్పం - వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య

4. చివరకు మిగిలేది- మానసిక సామాజిక జీవన స్రవంతి - నవలా విమర్శ
- కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే

5. తెలుగు నవల చైతన్య స్రవంతి - రామకృష్ణారావు


6. సాంఘిక నవల - కథాశిల్పం- మృణాళిని


7. ప్రాంతీయ చైతన్యం - తెలంగాణ సాహిత్యం - కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే

8. కాలువ మల్లయ్య నవలలు - సామాజిక చిత్రణ - బండి మల్లికార్జున్

9. జండర్ సమానత దిశగా సమాజం - సాహిత్యం - టి. జ్యోతిరాణజు, కె. కాత్యాయనీ విద్యుహే




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

పేపర్ - I ఆధునిక కవిత్వం


సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు


యూనిట్ I	ఆధునికత నిర్వచనం-లక్షణాలు, ఆధునిక కవితా వికాసం(1900-1950)
యూనిట్ II	అధ్యయనానికి కొందరు కవులు - రాయప్రోలు, విశ్వనాథ- జాషువ-దువ్వూరి రామిరెడ్డి- నండూరి సుబ్బారావు
యూనిట్ III	ముత్యాల సరాలు - గురజాడ అప్పారావు
యూనిట్ IV	ఉఃర్వశి - కృష్ణశాస్త్రి
యూనిట్ V	మహా ప్రస్థానం - శ్రీ శ్రీ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య విధులు - కురుగంటి సీతారామయ్య
2. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం - సంప్రదాయములు-ప్రయోగములు- సి. నారాయణరెడ్డి
3. ఆధునికాంధ్ర కవితా సమీక్ష - కె.వి.ఆర్. నరసింహం
4. మహోదయం - కె.వి.రమణారెడ్డి
5. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో విభిన్న ధోరణులు - సం. కె.కె.రంగనాథాచార్యులు
6. అభ్యుదయానంతర కవిత్వ ధోరణులు - సం. పేర్వారం జగన్నాథం
7. ఆధునిక కవితా వికాసం - కడియాల రామమోహన రామ్
8. ఆధునిక కవిత్వ సమాలోచనం - మాదిరాజు రంగారావు
9. కృష్ణశాస్త్రి కృతులు పరిశీలన - పిడమర్తి నిర్మలాదేవి
10. మహా ప్రస్థానం - మాదిరాజు రంగారావు
11. విశ్వనాథ మార్గం - కోవెల సుప్రసన్న
12. నాలుగు ఆధునిక కావ్యాలు - ఒక పరిచయం - బన్న అయిలయ్య
13. రాయప్రోలు కవితా సమాలోచన - డా॥ చందూరి హైమావతి




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009



Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL, A.P.

- యూనిట్ I
- 1) అలంకార శాస్త్రం - కావ్యశాస్త్రం- సాహిత్య శాస్త్రం సంబంధ భేదాలు
 - 2) భారతీయ అలంకార శాస్త్రం - కావ్య స్వరూప స్వభావాలు
- ఎ) కావ్య నిర్వచనాలు బి) కావ్య ప్రయోజనాలు
- యూనిట్ II
- అలంకార శాస్త్ర వికాసం: ఎ) భరతుడు బి) భామహుడు
- సి) రుయ్యకుడు డి) రూపగోస్వామి
- యూనిట్ III
1. భారతీయ అలంకార శాస్త్ర సిద్ధాంతాలు:
 - ఎ) రససూత్రం - రససంఖ్య - రస ఉత్పత్తి వాదాలు
 - బి) అలంకార లక్షణం - వర్ణకరణ సి) లీతి నిర్వచనం - భేదాలు
 - డి) ధ్వని నిర్వచనం - ధ్వని భేదాలు - వస్తు ధ్వని-అలంకారధ్వని - రస ధ్వని
- యూనిట్ IV
- కావ్య మీమాంస - (ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ అధ్యాయాలు)
- యూనిట్ V
- వక్రొక్తి జీవితం - (ప్రథమోన్వేషం)

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. పి.వి. కాణె - History of Sanskrit Poetics
2. పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు - అలంకార శాస్త్రం
3. పోణింగి శ్రీరామ అష్టాశ్వాస - నాట్యశాస్త్రం (గుప్త భార ప్రకాశికా సహితము)
4. నాగేశభట్టు - రససిద్ధాంతము (అను:డా. భీమసేన్ నిర్మల్)
5. దండి - కావ్య దర్శనం (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
6. వామనుడు-కావ్యాలంకారసూత్రాణి(పుల్లెలశ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
7. చర్ల గణపతిశాస్త్రి - సాహిత్య సౌందర్య దర్శనము
8. కె.వి.ఆర్. నరసింహం - సాహిత్య దర్శనం
9. కేతవరపు రామకోటి శాస్త్రి - భారతీయ సాహిత్య శాస్త్రం- భిన్న సంప్రదాయాలు: దృక్పథాలు
10. రాజశేఖరుడు - కావ్యమీమాంస (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
11. ఆనందవర్ధనుడు-ధ్వన్యాలోకము (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)
12. కుంతకుడు - వక్రొక్తి జీవితం (పుల్లెల శ్రీరామ చంద్రుడి వ్యాఖ్యాన సహిత తెలుగు అనువాదం)




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

పేపర్ - III తెలంగాణ సాహిత్యం- కవిత్యం

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు


- యూనిట్ - I ప్రాంతీయ సాహిత్య అధ్యయనం- ప్రయోజనం - పద్ధతి
తెలంగాణా చరిత్ర- సంస్కృతి. సి) తెలంగాణా ప్రాచీన సాహిత్యం-పరిచయం
- యూనిట్ - II ఆధునిక తెలంగాణా సామాజిక సాంస్కృతిక నేపథ్యం
- యూనిట్ - III తెలంగాణా పత్రికలు సి) తెలంగాణ కవితా వికాసం
1) గేయం 2) పద్యం 3) వచన కవిత
- యూనిట్ - IV తెలంగాణా కవిత్యం- I ఎ) గంగిరెద్దు - పల్లా దుర్బయ్య
బి) 1969 తెలంగాణ ఉద్యమ కవిత్యం (నా గొడవ) - కాళోజి
- యూనిట్ - V తెలంగాణా కవిత్యం - II ఎ) ఋతుచక్రం-సినారె బి) ప్రాణహిత - నందిని సిఠారెడ్డి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలంగాణ ఆంధ్రోద్యమమం - మాడపాటి హనుమంతరావు
2. తెలంగాణం - ఆదిరాజు వీరభద్రరావు
3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి వ్యాసాలు - మొదటి రెండు భాగాలు
4. తెలంగాణాలో జాతీయోద్యమాలు - దేవులపల్లి రామానుజరావు
5. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి జీవితం-సాహిత్యం - ముద్దసాని రామిరెడ్డి
6. తెలుగు వైతాళికులు-ఆంధ్రప్రదేశ్ - సాహిత్య అకాడమీ ప్రచురణ
7. తెలంగాణాలో చైతన్యం వికసించిన నిజాం - రాష్ట్రాంధ్ర మహాసభలు
2 సంపుటాల, కె. జితేంద్రబాబు
8. ప్రజాకవి కాళోజి సాహిత్య సమాలోచన - డా॥ గంటా జితేంద్రరెడ్డి
9. కాళోజి జీవితం సాహిత్యం - సంపాదకుడు తూర్పు మల్లారెడ్డి
10. తెలంగాణ వ్యాసాలు - సంకలనం వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి
11. ప్రాంతీయ చైతన్యం-తెలంగాణ సాహిత్యం - కాత్యాయనీ విద్వహే
12. 1969 తెలంగాణ ఉద్యమం-
ప్రజాకవి కాళోజీ కవిత్యం - డా॥ బన్న అయిలయ్య




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.పి. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ -IV మహిళా జీవితం- అధ్యయనం - సాహిత్యం



సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I మహిళా జీవిత అధ్యయనం-నిర్వచనం - ప్రయోజనం
- యూనిట్ II మహిళా జీవిత అధ్యయనం-భావనలు
ఎ)పితృస్వామ్యం బి)కుటుంబం సి)కులం-మతండి) స్త్రీవాద ధోరణులు
- యూనిట్ III తెలుగు సాహిత్యంలో మహిళల దృక్పథం - ఆరంభ వికాసాలు
ఎ) కందుకూరు వీరేశలింగం బి) ఆంధ్రశేషగిరి రావు
2. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం - మహిళాభ్యుదయం ఎ) చలం బి) రంగనాయకమ్మ
- యూనిట్ IV 1. తలిగొండ వెంగమాంబ-శ్రీవేంకటాచల మహాత్మ్యము ప్రథమాశ్వాసం - 1-23
2. పాలవేకరి కదలిపతి - శుకసప్తతి, ప్రథమాశ్వాసం 84 - 164
- యూనిట్ V 1. స్త్రీవాద కవిత్వం ఎ) ఎకాల్ గల్ఫ్మోనోలాగ్ - ఘంటశాల నిర్మల
బి) స్వరస్థాపం- పాటిబండ్ల రజని సి) ద్విపాత్రాభినయం - మందవరపు హైమవతి
డి) పడుగూపేకా - శీలా సుభద్రదేవి
2. స్త్రీవాద కథ ఎ) మట్టిగోడలు మధ్య గడ్డిపోచలు - శివరాజు సుబ్బలక్ష్మి
బి) ప్రయాణం - అబ్బూరి ఛాయాదేవి సి) శ్రీ ఇన్ వన్- సి సుజాత డి) బచ్చేదానీ - గీతాంజలి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. మాకుగోడలు లేవు - ఫెమినిస్టు సిద్ధాంతవ్యాసాలు - సం॥
2. తొలివెలుగులు- స్త్రీవాద సిద్ధాంతవికాసం - ఓల్గా
3. రాగంభూపాలం - పి. సత్యవతి
4. స్త్రీవాద తాత్త్వి - అనురాధా గాంధీ
5. స్త్రీవాదం - కాత్యాయనీ విద్వహే
6. పాచీన సాహిత్యం - స్త్రీవాద దృక్పథ - కాత్యాయనీ విద్వహే
7. ఆధునిక సాహిత్యం - స్త్రీవాద భూమిక - కాత్యాయనీ విద్వహే
8. ప్రాచీన సాహిత్యం మరోచూపు - - కాత్యాయనీ విద్వహే
9. సాహిత్యాకాశంలో సగం - - కాత్యాయనీ విద్వహే
10. తెలుగు స్వతంత్రకథాకావ్యాలు స్త్రీజన జీవన చిత్రణ - కె. కనకదుర్గ




Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL, A.P.

HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - మూడవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ -V -1 - ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి


సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

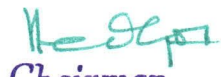
- యూనిట్ - I
1. సంస్కృతి - నాగరికత - స్వరూప స్వభావాలు
 2. ప్రాచీన సంస్కృతి చరిత్ర అధ్యయనానికి ఆధారాలు
 3. శాతవాహనులకు పూర్వం ఆంధ్రదేశ స్థితిగతులు
- యూనిట్ - II
- శాతవాహనులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
- యూనిట్ -III
- ఇక్ష్వాకులు- పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
- బృహత్పలాయనులు-పరిపాలన-సాహిత్యం-సంస్కృతి
- యూనిట్ -IV
1. విష్ణుకుండినులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
 2. ఆనందగోత్రీకులు - పరిపాలన - సాహిత్యం- సంస్కృతి
 3. రాష్ట్రకూటులు-పరిపాలన-సాహిత్యం- సంస్కృతి
- యూనిట్ - V
1. పల్లవులు - పరిపాలన - సాహిత్య - సంస్కృతి
 2. తెలుగుచోడులు -పరిపాలన - సాహిత్యం -సంస్కృతి
 3. చాళుక్యులు --పరిపాలన - సాహిత్యం -సంస్కృతి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రులసాంఘిక చరిత్ర - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బాలేందుశేఖరం
3. ఆంధ్ర దేశ చరిత్ర సంస్కృతి - బి. ఎన్. శాస్త్రి
4. ఆంధ్రుల సంస్కృతి చరిత్ర - కంభంపాటి సత్యనారాయణ




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.


- యూనిట్ - I
1. గిడుగు రామ్మూర్తి భాషా దృక్పథం
 2. గురజాడ అప్పారావు భాషా దృక్పథం
- యూనిట్ - II
1. తెలుగులో ప్రకార్య భాష
 2. పరిపాలనారంగంలో తెలుగు భాష
- యూనిట్- III
- విజ్ఞాన శాస్త్ర బోధనా మాధ్యమంగా తెలుగు
- యూనిట్- IV
- పారిభాషిక పదాలు- అనువాదాలు
- యూనిట్- V
1. ప్రచార, ప్రసార, సాధనాల్లో తెలుగు
 2. ఆకాశవాణి, దూరదర్శని, వివిధ ప్రసార మాధ్యమాలు
 3. పత్రికల భాష


చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు భాషా చరిత్ర - సంపాదకులు - భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి,
2. తెలుగు పత్రికల సాహిత్య సేవ - తిరుమల రామచంద్ర
3. భాషా శాస్త్ర వ్యాసాలు - బూదరాజు రాధాకృష్ణ
4. తెలుగు జర్నలిజం - అవతరణ వికాసం - వి. లక్ష్మణ రెడ్డి
5. తెలుగు దినపత్రికలు - భాషా సాహిత్య స్వరూపం - జె. చెన్నయ్య,
6. ఉన్నెనియా విశ్వవిద్యాలయం- డైమండ్ బూజ్జి సంచిక - సం॥ బి. రామరాజు
7. పాకేళ్ల పత్రికా రచన - యవభారతి ప్రచురణ
8. తెలుగు పత్రికలో కొత్త ప్రయోగాలు - పరిణామాలు -

శ్రీ పాట్టి శ్రీరామలు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ప్రచురణ




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009



Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

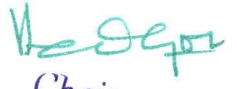
యూనిట్ - I	1. శతకం లక్షణాలు - చారిత్రక భూమిక 2. తెలుగు శతక సాహిత్య వికాసం
యూనిట్ - II	1 యక్షగాన లక్షణాలు - సామాజిక భూమిక 2. తెలుగులో యక్షగానాల చరిత్ర
యూనిట్ - III	1. శ్రీ కాళహస్తిశ్వర శతకం - ధూర్జటి
యూనిట్ - IV	1. దాశరథీ శతకం - కంచర్ల గోపన
యూనిట్ - IV	1. జలక్రీడా విలాసం - తరిగొండ వెంగమాంబ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. యక్షగాన చరిత్ర | - యస్వీ జోగరావు |
| 2. శతక కవుల చరిత్ర | - యస్వీ జోగరావు, వంగూరి సుబ్బారావు |
| 3. ఆంధ్ర శతక వాఙ్మయ చరిత్ర | - కె. గోపాల కృష్ణారావు |
| 4. శతక వాఙ్మయ స్వరూపం | - వేదం వేంకట కృష్ణశర్మ |
| 5. తెలంగాణా శతక సాహిత్య | - పల్లెరు వీరస్వామి |
| 6. తెలంగాణా సాహిత్య, సాంస్కృతిక చైతన్యం | - బన్న అయిలయ్య |
| 7. సాహితీ వాహిని | - బన్న అయిలయ్య |




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-508009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాల్గవ సెమిస్టర్
 పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)
 పేపర్ - I ఆధునిక కవిత్వం (1950-2000)

మార్కులు : 100
 వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06
 (బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యూనిట్ I	1) ఆధునిక కవితా వికాసం (1950 - 2000) 2) ఆధునిక కవితా ధోరణులు : ఎ) దిగంబర కవిత్వం బి) చేతనావర్తన కవిత్వం సి) తిరగబడు కవిత్వం
యూనిట్ II	అద్భుతనానికి కొందరు కవులు: ఎ) తిలక్ బి) దాశరథి సి) కుందుర్తి డి) సినారె ఇ) జాకంటి జగన్నాథం
యూనిట్ III	పెన్నెటిపాట - విద్వాన్ విశ్వం
యూనిట్ IV	భవిష్యత్ చిత్రపటం - వరవరరావు
యూనిట్ V	జలగీతం - గోపి

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

- | | |
|---|---|
| 1. నవ్యాంధ్ర సాహిత్య వీధులు | - కురుగంటి సీతారామయ్య , పిల్లల మర్రి హన్మంతరావు |
| 2. ఆధునికాంధ్ర కవిత్వం - సంప్రదాయములు-ప్రయోగములు- | సి. నారాయణరెడ్డి |
| 3. ఆధునికాంధ్ర కవితా సమీక్ష | - కె.వి.ఆర్. నరసింహం |
| 4. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో విభిన్న ధోరణులు | - సం. కె.కె.రంగనాథాచార్యులు |
| 5. తెలుగు సాహిత్య వికాసం (1900-1942) | - సం. కె.కె.రంగనాథాచార్యులు |
| 5. అభ్యుదయానంతర కవిత్వ ధోరణులు | - సం. పేర్వారం జగన్నాథం |
| 6. ఆధునిక కవితా వికాసం | - కడియాల రామమోహన్ రాయ్ |
| 7. ఆధునిక కవిత్వ సమాలోచనం | - మాదిరాజు రంగారావు |
| 8. కృష్ణశాస్త్రి కృతులు పరిశీలన | - నిడుమర్తి నిర్మలాదేవి |
| 9 నాలుగు ఆధునిక కావ్యాలు - ఒక పరిచయం | - బన్న అయిలయ్య |
| 10. వచన కవిత్వం - కుందుర్తి పాత్ర | - ఎస్సీడి చంద్రశేఖర్ |
| 11. అమృతవర్షిణి | - సోమసుందర్ |
| 12. జలదీపిక | - ఎన్. అరుణ (సం) |
| 13. దృష్టి పథం వ్యాసాలు | - అద్దెపల్లి రామమోహన్ రావు |




 HEAD
 Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
 WARANGAL-506009


 Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
 WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాల్గవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ - II ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ

మార్కులు : 100

వారానికి మొత్తం పిలయడ్లు: 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I విమర్శ స్వరూప స్వభావాలు - ప్రయోజనాలు
- యూనిట్ II ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ వికాసం
- ఎ) సి.పి. బ్రౌన్ బి) వీరేశలింగం పంతులు
- సి) కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావు డి) వెన్నెటి రామచంద్రరావు
- యూనిట్ III 1) విమర్శ గ్రంథాలు::
- ఎ) కవిత్యత్వ విచారము - కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
- బి) వేమన - రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ
- యూనిట్ IV సాహిత్య విమర్శకులు - I
- ఎ) గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ బి) కె.వి. రమణారెడ్డి
- సి) కె.వి రామకోటి శాస్త్రి డి) కోవెల సుప్రసన్నాచార్య
- యూనిట్ V సాహిత్య విమర్శకులు - II
- ఎ) ఆర్.ఎస్. సుదర్శనం బి) జి.వి సుబ్రహ్మణ్యం
- సి) చేకూరి రామారావు డి) రాచపాళెం చంద్రశేఖరరెడ్డి

చదువుకోవల్సిన వుస్తకాలు

1. తెలుగులో సాహిత్య విమర్శ - ఎస్.వి. రామారావు
2. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్య విమర్శ సాంప్రదాయికలీతి డా॥ కోవెల సంపత్కుమారాచార్య
3. సాహిత్య దృక్పథాలు ఆర్.ఎస్.సుదర్శనం
4. విమర్శ మౌలిక సూత్రాలు ముదిగొండ వీరభద్రయ్య
5. కవినేన మానిఫెస్టో గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ
6. తిక్కన కావ్య శిల్పము కె.వి.రామకోటిశాస్త్రి
7. నేటి కాలపు కవిత్యం అక్కిరాజు ఉమాకాంతం
8. సుప్రసన్న సమన్విత విమర్శ డా॥ ముదిగొండ వీరభద్రయ్య
9. ఆద్యుడు కట్టమంచి అనుమాండ్ల భూమయ్య
10. మన చేర సంపాదకుడు: హాలీప్
11. ప్రసన్న శారద సంపాదకులు: డా॥ బి.వి. రత్నం
12. తెలుగు సాహిత్య విమర్శలీతులు సంపాదకులు: సి.హెచ్. లక్ష్మణ చక్రవర్తి
13. ఆధునిక సాహిత్య విమర్శకులు - ప్రస్థానాలు సంపాదకులు: సి.హెచ్. లక్ష్మణ చక్రవర్తి



Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-508009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాల్గవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ - III తెలంగాణ - సాహిత్యం

మార్కులు : 100

వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)


సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

యూనిట్ I	ఆధునిక వచన సాహిత్య వికాసం
	1) కథ 2) నవల 3. నాటకం 4. విమర్శ
యూనిట్ II	తెలంగాణ కథ
	1. ధనత్రయోదశి - భండారు అచ్చమాంబ
	2. లచ్చి - గూడూరు సీతారాం
	3. యుగాంతం - నెల్లూట్ల కేశవస్వామి
	4. వారసత్వం - బి. యస్. రాములు
యూనిట్ III	1. పంతులు - పి. యశోధారెడ్డి
	2. పనిపిల్ల - తుమ్మెటి రఘోత్తమరెడ్డి
	3. తాయమ్మ - కరుణ
	4. మాయిముంత - పెద్దింటి అశోక్కుమార్
యూనిట్ IV	తెలంగాణ నవల
	ఎ) గంగు - వట్టికోట ఆళ్వారుస్వామి
	బి) అగ్నికణం - అల్లం రాజయ్య
యూనిట్ V	నాటకం
	1. మేనరికం - ఒద్దిరాజు సోదరులు
	2. చలిచీమలు - పి.వి. రమణ

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఒద్దిరాజు సోదరులు - ప్రత్యేకసంచిక
2. తెలుగు సాంఘిక నాటకం - డా॥ పి.వి.రమణ
- 3 తెలుగు నాటక పరిణామం - డా॥ పి.వి.రమణ
4. ఉత్తర తెలంగాణ మూడు దశాబ్దాల కథ - డా॥ ఎ. విద్యాదేవి
5. తెలంగాణ తెలుగు కథ - సం॥ డా॥ పంతంగి వెంకటేశ్వర్లు
6. తెలంగాణ సాహిత్య సాంస్కృతిక చైతన్యం - డా॥ బన్న అయిలయ్య
7. తెలంగాణ విమోచనోద్యమమం తెలుగు నవల - వరవరరావు
8. తెలంగాణ సాహిత్య ప్రాంతీయత -




Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

ఎం.వి. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాల్గవ సెమిస్టర్

పాఠ్య ప్రణాళిక (2013 - 2014 నుండి)

పేపర్ - IV దళితవాద సాహిత్యం

మార్కులు : 100

వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06

(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసెస్మెంట్: 20 మార్కులు

- యూనిట్ I 1. దళిత సాహిత్య అధ్యయనం - ప్రయోజనం
2. కుల వ్యవస్థ చారిత్రక నేపథ్యం
- యూనిట్ II దళిత తాత్వికత
ఎ) జ్యోతిరావు పూలే బి) బి. ఆర్. అంబేద్కర్ సి) నారాయణగురు
- యూనిట్ III దళిత కవిత్వం -1
1. చిక్కనవుతున్న పాట - సంపాదకులు: జి. లక్ష్మీనర్సయ్య టి శ్రీనివాస్
2. పదునెక్కిన పాట - ప్రధాన సంపాదకులు : జి. లక్ష్మీనర్సయ్య
- యూనిట్ IV దళిత కవిత్వం - 2
1) వెలివాడ - మద్దూరి నగేష్ బాబు
2) నల్లద్రాక్ష పందిరి - ఎండ్రూరి సుధాకర్
దళిత కథ
1. ఊరబావి - కొలకలూరి ఇనాక్ 2. ఉప్పనీరు - బోయజంగయ్య
3 రాజవ్వకొడుకు -నల్లాల లక్ష్మీరాజం 4. మన్ను బువ్వ - జాజులగౌరి
5. బఫెల్లోస్ క్లబ్ -వి. చంద్రశేఖరరావు
6. వెంటాడే అవమానం - కాసుల ప్రతాపరెడ్డి
- యూనిట్ V దళిత నవల
1. సూర - భూతం ముత్యాలు
2. సిద్ధి - వేముల ఎల్లయ్య

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. జ్యోతిరావుపూలే, 19వ శతాబ్దిలో మహారాష్ట్ర ప్రాంతంలో కింది కులాల వారి ప్రతిఘటన.
రచన: రోజలిండ్ ఓ హాన్లెన్ సంక్షిప్త అనుసరణ: డా॥ మనేపల్లి
2. దళిత సాహిత్యం-తాత్విక దృక్పథం -జి. లక్ష్మీనర్సయ్య
3. దళిత ఉద్యమం -దళిత సాహిత్యోద్యమం-కలేకూరిప్రసాద్
4. ఆధునిక సాహిత్యం-దళిత స్పృహ -యువభారతి ప్రచురణ
5. దళిత సాహిత్యతత్వం - శిఖామణి
6. తెలుగు కవిత-అభినవ దృక్పథం -డా॥ బన్నఅయిలయ్య
7. అంబేద్కర్ సూర్యుడు- కె.జి. సత్యమూర్తి
8. అంబేద్కర్ సోషలిజం - బి.ఎస్.రాములు
9. కుల నిర్మూలన - మూలం డా॥ బి. ఆర్. అంబేద్కర్, అనువాదం-బోయి భీమన్న
- 10 వీచిక - దార్ల వెంకటేశ్వరరావు




Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాలుగవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2013-2014 నుండి)

పేపర్ - V - 1 - తెలుగువారి చరిత్ర సంస్కృతి
(13వ శతాబ్ది నుండి సమకాలం వరకు)

మార్కులు : 100

వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06
(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వల్ ఎసైనింగ్: 20 మార్కులు

యూనిట్ I 1. కాకతీయులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
2. పద్మనాయకులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి

యూనిట్ II 1. రెడ్డిరాజులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
2. విజయనగరరాజులు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి

యూనిట్ III 1. తంజావూరు నాయక రాజులు- పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
2. మధురనాయకరాజులు - - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి


యూనిట్ IV 1. గోల్కొండ కుతుబ్షాహీలు - పరిపాలన - సాహిత్యం - సంస్కృతి
2. సంస్కరణోద్యమాలు 3. స్వాతంత్ర్యోద్యమం - తెలుగువారి పాత్ర


యూనిట్ V 1. తెలంగాణ విమోచనోద్యమం
2. ప్రత్యేక ఆంధ్రరాష్ట్రోద్యమం 3. ప్రత్యేక తెలంగాణ ఉద్యమం

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆంధ్రుల చరిత్ర సంస్కృతి - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం, బాలేందుశేఖరం
2. ఆంధ్ర దేశ చరిత్ర సంస్కృతి - బి.ఎన్. శాస్త్రి
3. వీర తెలంగాణా - రావినారాయణరెడ్డి
4. విజ్ఞానసర్వస్వము - 3వ సంపుటం - తెలుగు భాషా సమితి ప్రచురణ.
5. తరతరాల తెలుగువారి మతాచార విశేషాలు - గల్లా చలపతి
6. సత్పత్తి - ప్రధాన సం॥ బన్న అయిలయ్య
7. తెలంగాణాలో చైతన్యం వికసించిన నిజాం రాష్ట్రాంధ్ర మహాసభలు -
2వ సంపుటములు కె.జితేంద్రబాబు
8. చారిత్రక సామాజిక నేపథ్యంలో తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాలుగవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2013-2014 నుండి)

పేపర్ - V - 2 నాటకం

మార్కులు : 100

వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06
(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూల్ ఎసైనింగు: 20 మార్కులు

యూనిట్ I	తెలుగు నాటకం : ఆవిర్భావ వికాసాలు
	వ్యవహార ధర్మబోధిని, బ్రహ్మ వివాహం : వీరేశలింగం పంతులు
యూనిట్ II	నాటక కర్తలు - పరిచయం -
	ధర్మవరం - కోలాచలం - వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి
యూనిట్ III	తిరుపతి వేంకట కవులు -పానుగంటి - చిలకమర్తి
యూనిట్ IV	1. కన్యాశుల్కం - గురజాడ అప్పారావు
	2. పాలేరు -బోయి భీమన్న
యూనిట్ V	1. కళ్ళు - గొల్లపూడి మారుతారావు
	2. పడమటిగాలి - పాటి బండ్ర ఆనందరావు

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. తెలుగు నాటక వికాసం - పోనంగి శ్రీరామ అప్పారావు
2. తెలుగు సాంఘిక నాటకం - పి.వి.రమణ
3. తెలుగు సాంఘిక నాటకం పరిణామం - పి.వి.రమణ
4. మళ్ళీ కన్యాశుల్కం గూర్చి - రామకోటి శాస్త్రి
5. కన్యాశుల్కం - కోవెల సంపత్కుమారాచార్య
6. కన్యాశుల్కం - నూరేళ్ల సమాలోచన - విశాంధ్ర ప్రచురణ
7. నూరేళ్లయితేనేం అది కన్యాశుల్కం -
8. కన్యాశుల్కం - ఇలా చూడాలి - బి.యస్. రాములు
9. కన్యాశుల్కం - సామాజిక సంబంధాలు - కాత్యాయని విద్వహే
10. ధర్మవరం రామకృష్ణమాచార్యులు - పోనంగి శ్రీరామ అప్పారావు
11. చిలకమర్తి లక్ష్మీ నరసింహం - సాహిత్య అకాడమి ప్రచురణ:
12. డా॥ భీమన్న రచనలు-దళత దృక్పథం - డా॥ భీమ శింగి నమ శ్రివాయ
13. సవ్యతి - బన్న అయిలయ్య
14. ఆధునిక తెలుగు నాటకం - గండవరపు సుబ్బరామిరెడ్డి



HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009

Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.

ఎం.ఏ. తెలుగు (రెగ్యులర్) - రెండవ సంవత్సరం - నాలుగవ సెమిస్టర్
పాఠ్య ప్రణాళిక (2013-2014 నుండి)

పేపర్ - V - 3 - ప్రబంధం - ప్రత్యేక అధ్యయనం : ఆముక్తమాల్యద

మార్కులు : 100
వారానికి మొత్తం పిరియడ్లు: 06
(బోధన 05 + సెమినార్ 01)

సూచన: వ్రాత పరీక్షకు 80 మార్కులు, ఇంటర్వ్యూలీ ఎసైనిమెంటు: 20 మార్కులు


యూనిట్ I	కావ్యం - ప్రబంధం - లక్షణాలు
యూనిట్ II	తెలుగులో ప్రబంధ యుగం - సాంఘిక చారిత్రక సాంస్కృతిక నేపథ్యం
యూనిట్ III	1 ఆముక్త మాల్యద - అవతారిక - చరిత్ర 2. ఆముక్త మాల్యద - భిన్న ఇతివృత్తాలు - ఏకసూత్రత - రసం
యూనిట్ IV	1. ఆముక్త మాల్యద - కుటుంబధర్మం - రాజధర్మం 2. ఆముక్త మాల్యద- పాత్రలు ఎ). విష్ణుచిత్తుడు బి) యామునాచార్యుడు సి) మాలదాసరి డి) గోదాదేవి
యూనిట్ V	1. ఆముక్త మాల్యద - అష్టాదశవర్ణనలు - ఋతువర్ణనలు 2. ఆరవ ఆశ్వాసం నుండి అర్థతాత్పర్యాలకు పద్యం

చదువుకోవల్సిన పుస్తకాలు

1. ఆముక్తమాల్యద వ్యాఖ్యానం - వావిళ్ల రామస్వామి శాస్త్రులు
2. సంజీవని వ్యాఖ్య - వేదం వేంకటరాయ శాస్త్రి
3. తెలుగులో ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం - పల్లా దుర్గయ్య
4. ప్రబంధాలలో ప్రకృతి వర్ణనలు - అంతటి నరసింహం
5. ప్రబంధ పాత్రలు - కేవశపంతుల నరసింహ శాస్త్రి
6. ఆముక్తమాల్యద సౌందర్యం - తుమ్మపూడి కోటేశ్వరరావు
7. ప్రాచీన సాహిత్యంలో మరో-చూపు - కాత్యాయనీ విద్వహే




HEAD
Department of Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-506009


Chairman
Board of Studies in Telugu
KAKATIYA UNIVERSITY
WARANGAL-A.P.