



దక్కన్

సామాజిక రాజకీయ మాసపత్రిక

ల్యాండ్

DECCAN LAND, HYDERABAD

118



- ఉన్నదొకే ధరిత్రి - కాపాడుకుందాం!
- రాజ్యకాలాన్ని పెంచిన వాడపర్తి శాసనం
- నదుల పరిరక్షణ తక్షణ అవసరం
- అనునిత్యం అవిటిదైపోతున్న అవని!



దక్కన్ ల్యాండ్

సామాజిక, రాజకీయ మాసపత్రిక

సంపుటి: 10 సంవత్సరాలు: 10 పేజీలు: 60

జూన్ - 2022

సంపాదకులు
మణికోండ వేదకుమార్

9848044713

editordccan@gmail.com

సహాయ సంపాదకులు

కట్టా స్తూపకర్

నయ్య శేషన్

హెచ్. హనుమాంబ

వాణిజ్య ప్రకటనలు

సయ్యద్ ఖైరత్ ఛాన్

9030626288

ఫోటోగ్రాఫర్

టి.వ్యాసు

8374995555

ఇంటర్నెట్

హంపి

layout & composing @

CHARITHA IMPRESSIONS

printed @ DECCAN PRESS

అణచూబాద్, హైదరాబాద్-500 020.

ఆంధ్రాలయ నియంత్రణ



DECCAN LAND

DECCAN LAND

"CHANDRAM" 3-6-712/2, Sl.No. 12,
Himayatnagar, Hyderabad - 500 029

TELANGANA

Mobile: 9030626288

Fax: 040-27635644

E-mail: desk.deccan@gmail.com

website : www.deccanland.com

కృతజ్ఞతలు

దక్కన్ ల్యాండ్ మాసపత్రికకు

పలవోలు, మాచనల ఆందింప

వివిధ రంగాల నిపుణులకు మా కృతజ్ఞతలు.



దక్కన్

లోపలి పేజిల్లో...

బిట్టి
దశాబ్దాల కళ



నదుల పరిరక్షణ
తక్షణ అవసరం

కేతుకుర్తి వీరభద్రాచారి	కందాలై రాఘవాచార్యులు	6
'కెఫీ ఓన్ ఎర్ట్' - మానవజాతి తరువాత (ఎడిటోరియల్)	ఎం. వేదకుమార్	7
ఉత్పాదక రంగం - కాపాడుకుందాం!	డా. లర్. ఏ.తారామూర్తి	9
మహారాజా కిషన్ పరపాద్ దేవుడి	పరమప్ప లోకేశ్వర్	11
ఆ పాదాలు బిమ్మదత్త రేవు!!!	ఈమని శివరాగిరెడ్డి	13
కెఫీ ఓన్ ఎర్ట్	దక్కన్ మ్యాగ్	14
'వ్యక్త' ఐవేకంతో నిర్మల భదులు	సునీతా నారాయణి	15
బ్లాక్ చెయిన్ వికాస్!	పుట్టా నిర్మలయ్య	17
దిగ్గిలో ఉన్న మన 'హైదరాబాద్ హాస్'.	దక్కన్ మ్యాగ్	20
నాలుగు గొప్ప చోళ దేవాలయాలు	శివశంకరరాలు	21
నదుల పరిరక్షణ తక్షణ అవసరం	విప్రకాశి	23
లలోగ్గం కోసం యాగా	ఎన్.కె. శ్రీహరి	28
ఆధ్యాత్మిక నిలయం హంపి	సునీతా	29
బట్టి దశాబ్దాల హస్తకళ	సునీతా	35
సోదరీ హాసన్ మంజీ ఇదన విచారణ	ముంగం రాజేందర్ (జంబో)	37
సోగునీటి ప్రాజెక్టులు - వర్షావరణ పునరుద్ధరణ	శ్రీధరరామ్ దేవేంద్ర	39
దేశీయ అవసరాలు తీర్చుకున్న ఈసీఐఎల్	ఎం.డి. కరం	43
జగదేకుమల్లవి రాజ్యశాలాన్ని పిండిన వాడవర్తి శాసనం	శ్రీరామోజా హరిగోపాల్	46
చరిత్రకు అరుదైన సాహిత్యాధారం "ధర్మగీరితకం"	కట్టా శ్రీనివాసరావు	48
అనుభవం అందించేపోతున్న అవని!	డా. లక్ష్మయ్య గాంధీ	51
అడవిని కావే ఆదపులి!	దక్కన్ మ్యాగ్	55
అపాలు... అపాలు...	అవలోయిన స్వామి	57
పుస్తక సమీక్ష	బాలచెరిలు	58

'దక్కన్ ల్యాండ్'లో అభివృద్ధిని రచనలలో వ్యక్తమవుతున్న అభిప్రాయాలన్నింటితో సంపాదకులకు ఏకీభావం ఉండాలన్న అవసరం లేదు. 'దక్కన్ ల్యాండ్'ను పర్యావరణ, వారసత్వ సంపద, జీవవైవిధ్య అభిప్రాయ వేదికగా, రాజకీయార్థిక, సామాజిక విశ్లేషణావేదికగా తీర్చిదిద్దాలన్నదే మా సంకల్పం. ఆందుకు అనుగుణంగానే అన్ని రకాల అభిప్రాయాలకు, భిన్నాభిప్రాయాలకూ స్థానం కల్పించాలన్నది మా ఉద్దేశం. వివిధ రంగాల్లో నిపుణుల రచనలను ఆందించడం ద్వారా ఆయా అంశాలపై, పరిష్కార మార్గాలపై పాఠకుల్లో అవగాహన పెంపొందించడమే 'దక్కన్ ల్యాండ్' లక్ష్యం.

ఉన్నదొకే ధరిత్రి - కాపాడుకుందాం!



2022 సంవత్సరం ప్రపంచ పర్యావరణదినోత్సవానికి స్వీడన్ ఆతిథ్యమిస్తున్నది. ఒకే ఒక్క ధరిత్రి (ఓన్లీ వన్ ఎర్త్) అనేది ప్రచార నినాదంగా ప్రకృతిలో సామరస్య పూర్వకంగా సుస్థిరతతో జీవించటం మీద దృష్టి నిలపడం జరుగుతుంది. ఇక ఈ ఏడాది కార్యక్రమాలు అన్నీ సామరస్యం, నుస్థిర జీవనం మీదనే కొనసాగుతాయి.

పర్యావరణ సంక్షోభాలు, విధ్వంసాలు నానాటికీ అధికమవుతున్నాయి తప్ప తగ్గే నూచనలు సమీప దూరంలో కనిపించటం లేదు. మనుషులందరూ ఈ భూమండలం మీద ఆధిపత్యంతో జీవించడానికే అలవాటు పడ్డట్లున్నాం. ముఖ్యంగా ప్రకృతి మీద మరింత ఆధిక్యతా భావంలో ఉన్నామని కూడా అనిపిస్తుంది.

ఒకే ఒక్క ధరిత్రి లేదా ధరణి అనే మాటను ఒకటికి రెండుసార్లు పైకి అనుకుంటే తప్ప ఆ నినాదంలో దాగిన సందేశ తీవ్రత అర్థం కాదు. మానవులు మనుగడ సాగించడానికి మరో భూమి లేదు. ఉన్నదొకే భూమి. దీనిని మరుభూమిగా మార్చుకునేంత అవివేకులం కావద్దని ఆ నినాదంతో ఏదో ఒక హెచ్చరిక ధ్వనిస్తోంది నాకు. మరో భూమి అంటూ లేకపోవటం, ఉన్న భూమిని కాపాడుకోవటం, పరిరక్షించుకోవటం ప్రపంచ మానవులందరి కర్తవ్యం, లక్ష్యం కూడా కావాలి. ఎందుకంటే పర్యావరణ సమస్యలు, సంక్షోభాలు ఏ ఒక్క విడి ప్రాంతానికో, దేశానికో, ఖండానికో చెందినవి కావు. అవి

మానవాలి ఉమ్మడిగా ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలు, సంక్షోభాలు. ఇవి ఏ ఒక్కరో ఇద్దరో తేలికగా అధిగమించగలిగినవీ, పరిష్కరించగలిగినవీ కావు.

ఇందుకుగాను మానవులందరం ఉమ్మడిగా గుర్తించాల్సిన అంగీకరించాల్సిన అంశం ఏమంటే మనం ఈ భూమికి ఆతిథులమే తప్ప అధిపతులం కాదు. కానీ, అధిపతులుగా యజమానులుగా మారుతున్నాం. ఈ ధరణిని పలు విధాలుగా దుర్వినియోగం చేస్తున్నాం. ప్రకృతి, పర్యావరణం మానవుల కోసం కాకపోతే ఎందుకున్నట్లు అనే ఒక అమాయకపు ఆధిక్యతతోనో, నిర్లక్ష్య వైఖరులతోనో మనం ఉన్నాం. ప్రకృతికి సంబంధించి ఒక అప కథనాన్ని ఉమ్మడిగా రచించాం, ఈ చరిత్రను మార్చి చరితార్థులుగా మిగలవలసిన తరుణం కూడా ఇదే.

నిజానికి మానవులంతా ఉమ్మడిగా రాసుకున్న చరిత్ర చాలా సుదీర్ఘమైంది. వాస్తవంగా ఆలోచిస్తే చరిత్ర అనేది అనేక మార్పులతో కూడిన కథనం. ప్రజలుగానీ, ప్రపంచంగానీ ఏటికేదాది, తరం నుంచి తరానికి మార్పు ఏమీ లేకుండా ఉప్పట్లయినా, లేదా అదే ఆభివృద్ధి అనే వృత్తమే పడే పడే పునరావృతమైనా ఇక ఎంత మాత్రమూ ఈ వలయం నుంచి తప్పించుకునే దారి లేక అలాగే కొనసాగితే ఇక చరిత్ర మనం రాసుకోవటమనేది అంత విలువైన విషయమేమీ కాదు. మార్పులేని స్థితి అంతటా కొనసాగింపబడి దానినే మనం నమోదు చేస్తే దానిని చరిత్రగా చదవటం కూడా అంత ప్రయోజనం లేనిపని.