

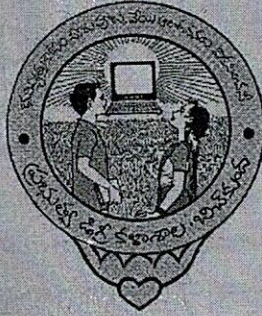
1.3.2.1

మన ఆచారాల వెనక ఆలోచనలు

తెలుగు స్టడీ ప్రాజెక్ట్

పాల్గొన్న విద్యార్థులు

1. డి. మనూష
2. పి. నిఖిత
3. సి. ధీరజ్
4. జె.సాయిలు



పర్యవేక్షకులు

బి. సాయిలు తెలుగు అధ్యాపకులు

ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల - బిచ్చుంద


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (P.S)

ఉపోద్ఘాతం

మానవ సమాజానికి కొన్ని నేల విళ్ల చరిత్ర ఉంది. ఇంతటి సుదీర్ఘ కాలంగా మానవ సమాజం తనకంటూ కొన్ని లక్షణాలతో అవిచ్ఛిన్నంగా, అవిభాజ్యంగా కొనసాగుతూనే ఉంది. పరిణామ క్రమంలో కాలానుగుణంగా తనలోని కొన్ని అవలక్షణాలను తొలగించుకుంటూ కొన్నింటిని సంస్కరించుకుంటూ నిరంతరం తనను తాను సందేహించుకుతూ ప్రస్తుత స్థితికి చేరింది. ఇప్పుడు బలమైన కొన్ని నియమాలు ఆదారంలో నిలబడి ఉంది.

ఆదారం

మనిషి ఆచరించేదానిని ఆదారంగా చెప్పవచ్చు. మనిషి మనుగడ విశ్వ శ్రేయస్సు అనే పునాదిపై నిలబడి ఉంది. కాబట్టి మనిషి ఆచరించే ఏ ఆదారం అయిన లోకరహితం అయి ఉండాలి. లేదా కనీసం ఇతరులకు హాని చేయనిదై ఉండాలి.

సంప్రదాయం:

పరంపరంగా వస్తున్న నమ్మకాలను, ఆదారాలను తరువాత తరాలకు వారసత్వంగా అందజేయడం సంప్రదాయం.

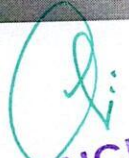
కొన్ని వేళ్ల వాటి ఆదారాలని పాటించడం వలన తమ అస్థిత్వాన్ని నిలుపుకుంటూ ఇతర సంస్కృతిలో తన ఉనికిని దాటుకొనే అవకాశం కలుగుతుంది.

ఉద్దేశ్యం

మారుతున్న పరిస్థితులు ప్రపంచీకరణ ప్రభావం వలన మారుమూల గ్రామాల లోనూ పడేన పాశ్చాత్య సంస్కృతుల ప్రభావం వలన నేడు యువతకు ఆదారాలు, సాంప్రదాయాలు వట్టి దాదస్తంగా అర్థం లేని తనంగా అనిపిస్తున్నాయి. ఆదారాలను బలంగా పాటించే వారు సైతం దానిని ఒక పనిలా తూతూ మంత్రంగా పాటిస్తున్నారే తప్ప వారిలో కూడా దాలా మందికి వాటిలోని అంతరార్థం తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆదారాలు వట్టి అలంకార ప్రాయాలుగా, ఉత్పవ విగ్రహాలుగా మిగిలిపోయాయి. మనుషులొన్ని గొర్రెదాటు మందతనం ప్రస్తుత పరిస్థితికి కారణం.

ఆయాకాలాలకు సామాజిక పరిస్థితులకు అనుగుణంగా అప్పట్లో ఏర్పరచుకున్న నియమాలను కొన్ని దోట్ల అవసరం లేకపోయినా రుద తప్పకుండా పాటిస్తున్నారు. ఈ ఆదారాలు "వ్యక్తిగతంగా, సామాజికంగా, ప్రాంతీయంగా" పటికప విధిస్తూ ఉండి దిన్నత్యంలో ఏకత్వాన్ని సూచిస్తాయి.

వ్యక్తిగత ఆదారం:


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

సామాజికంగా నియమించుకున్న కొన్ని ఆచారాలను ఒక వ్యక్తి తన నిత్య జీవితంలో పాటించినట్లయితే దానిని వ్యక్తిగత ఆచారం అనవచ్చు.

ఉదా: తుమ్మినప్పుడు ప్రయాణం మానుకొని లేదా కాసేపు కూచోని వెళ్ళడం ఒక ఆచారం.

6 వ శతాబ్దంలో రష్యాలోని "పోప్" ప్లిగు వ్యాధికి ముందు తుమ్ము లక్షణాలు కనబడడం చేత తుమ్మినవారందరూ ప్లిగు బారిన పడకుండా ఉండడానికి "బూద్విజ్జిరోవ్" అనే [అంత శుభమే కలుగుగాక] అనే మాటను వాడమని ఉపదేశించాడు. అవి దేశ కాల సరిహద్దులు దాటి మన దగ్గర కూడా ఒక ఆచారంగా మారి ఇంట్లో ఎవరైనా తుమ్మితే "చిరంజీవ ! చిరంజీవ !", "అమంగళం ప్రతిహతం అగుగాక" అనే మాటను వాడుతున్నారు. దానికి మరో రూపమే పైన మనం చెప్పిన ప్రయాణం మానుకోవడం.

సామాజిక ఆచారం:

[ఇంటికి తోరణాలు కట్టడం] సమాజం పాటించే కొన్ని నియమాలు సర్వసాధారణంగా ప్రతి చోటు కనిపిస్తుంటాయి. ఇలాంటి వాటిని సామాజిక ఆచారాలు అంటారు.

ఉదా: ఇంటికి తోరణాలు కట్టడం.

పండుగల పూట గుమ్మాలకి మామిడి ఆకుల తోరణాలు కట్టడం ఆనవాయితీ. ఇది ఇంటికి శుభప్రదమని మనవారి నమ్మిక. ఇది ఒక ఆచారంగా మిగిలిపోయింది.

నిజానికి ఒకప్పుడు ఇంత జనవసాలో ఉండేవి కావు. మనిషికి, ప్రకృతికి [అడవి] దూరం ఉండేది కాదు. అడువులో నుండి వచ్చే కీములు ఇళ్ళలోకి రాకుండా మామిడాకులు నిరోధకాలుగా [Anti Biotic] గా పనిచేసేవి.

ప్రత్యేకంగా పండుగల పూట తోరణాలు అలంకరించడానికి అది మామిడాకులే కట్టడానికి ఒక కారణం ఉంది. పండుగల పూట ఇళ్ళంతా బంధువులతో నిండిపోయి ఉండేది. వారు విడిచే క్వస [CO₂] గడంలా నిండినప్పుడు దానిని పేల్చుకోవడానికి తోరణాలను కట్టేవారు. చెట్టు నుండి తెంచిన దాదాపు 48 గంటల వరకు రాజాగా ఉండే లక్షణం ఉండడం వలన మామిడి ఆకులనే కడతారు.

స్థానిక ఆచారం:

సామాజికంగా ఎడగక పోవడం వలన కొన్ని సరి అయిన రవాణా సౌకర్యం లేకపోవడం వలన కొన్ని తెగలు, జాతులు ప్రధాన ప్రాంతానికి దూరంగా తమకంటూ కొన్ని స్వప్రమైన, నిర్దిష్టమైన ఆచారాలను, వేష భాషలను ఏర్పరుచుకుంటారు. వారి వేష భాషలు, వారి జీవన సంస్కృతిని అద్దంలా ప్రతిబింబిస్తాయి.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

ఉదా: గిరిజన స్త్రీల వేషధారణ

సాధారణంగా గిరిజన స్త్రీలందరూ అడ్డాలలో కూడిన దుస్తులు, పెద్దగా శబ్దం చేసే గజ్జెలు, మోచేతి వరకు రబ్బరు గాజులు, ఒంటినిండా గవ్వల అలంకరణలు ధరించి ఉంటారు. దీని వెనుక గల కారణాలు

“గిరిజన” గిరి అంటే కొండ, కొండ ప్రాంతాలలో నివసించే జనాలు కాబట్టి వీరిని గిరిజనులు అంటారు. అడవులలో, కొండలలో నివసించే వారు క్రూర మృగాల బారిన పడకుండా వాటి కళ్ళు చెదిరి బిదిరెలా ఒంటి నిండా అడ్డాల దుస్తులు ధరిస్తారు.

నడిచేటప్పుడు పాములు, లేళ్ళు తొలగిపోయేలా బిగ్గరగా శబ్దం చేసే గజ్జెలను ధరిస్తారు. ముళ్ళలో చిక్కుకున్న పళ్ళు, ఫలాలను చేతికి ఎటువంటి గాయం కాకుండా, గీరు కోకుండా తీసుకోవడానికి మోచేతి వరకు గాజులను ధరిస్తారు. మృగాల ఎముకలను ఆభరణాలుగా ధరిస్తారు. ఇది వాళ్ళ ఆదారం.

ప్రాంతీయ ఆచారాలు:

బతుకమ్మ పండుగ

దేవున్ని పూజించడానికి పూవులను వాడతాం కాని తెలంగాణలో పువ్వునే పూజించడాన్నే పండుగను జరుపుతారు. పువ్వును పూజించడమే బతుకమ్మ పండుగ.

స్త్రీలు తమ బాధలని, సంతోషాలను పాట రూపంలో బతుకమ్మలో చెప్పుకుంటూ పాటలు పాడుతారు.

బతుకమ్మ పాటల్లో అప్పటి స్త్రీ కి సంఘంలో గల స్థానం ఆమె మానసిక సంఘర్షణ కనబడతాయి.


పండుగలు

రోజు వారి జీవితం నుండి ఉల్లాసం కొరకు తన ఆనందాన్ని నలుగురితో పంచుకోవడం కొరకు ఒక గొప్ప విజయానికి గుర్తుగా కొన్ని నమ్మకాల ప్రాతిపదికపైన పండుగలను జరుపుతారు.

సంక్రాంతి:

సంక్రాంతి చలికాలంలో రావడం వలన మనిషి చలికి ధనస్సులా ముడుచుకుపోతాడు. ధనస్సులా ముడుచుకుపోవడం వలన దీనికి “ధనుర్కాసం” గా పేరు వచ్చింది.

సంక్రాంతి పండుగకు పెద్ద ముగ్గు, గోబిపళ్ళు, చొరదాసులు, గంగిరెడ్డులు, నువ్వుల వంటకాలు చేయడం ఆదారం.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

అయితే ముగ్గులు వేయడం వెనక లక్ష్య రావాలని కోరిక కాకుండా "సంపద [పంట]" వచ్చింది అనే ఆనందమే కనబడుతుంది. పంట ఇంటికి వచ్చిన ఆనందంలో రైతు వరి పండిని పకులకి ఆహారంగా పెట్టడానికి అందమైన ముగ్గును [వరి పండిలో] వేయడం జరుగుతుంది. పకుల కోసమే గోబి పండ్లు కూడ. పకులకు ఇచ్చిన మాదిరిగానే ధాన్యాన్ని సంతోషంగా హరిదాసులకి, గంగిరెడ్డుల వారికి పంచడం జరుగుతుంది ఉన్నదానిని నలుగురిలో పంచుకోవాలన్న భారతీయ మూల సూత్రం. సంక్రాంతి సమయంలో స్పష్టంగా కనబడుతుంది. చరికాలంలో ఒంట్లో వేడి పుట్టించడానికి నువ్వులతో చేసిన వంటకాలను వండుతారు.

ఉగాది:

తెలుగు సంవత్సరాది ఉగాది జీవితాన్ని తాత్వికంగా ఆలోచించేలా మనిషిని సమాయత్తి పర్చేది ఉగాది. ఉగాది పద్మడి లోని పక్షులు జీవితంలోని అన్ని రకాల అనుభవాలకు ప్రతీక.

ఉగాది పద్మడి లోని వేప [అజాడిరక్క ఇండికా] సర్వ రోగాలను నివారించే గుణం కలిగినది. చెట్టు చిగురించే కాలంలో లేత వేప పువ్వు శరీరంలోని సూక్ష్మ క్రిములను చంపే గుణం కలిగినది.

దసరా:

నవరాత్రుల తర్వాత వచ్చే పర్వదినం దసరా. దసరా పండుగ రోజు జమ్మి ఆకులను బంగారం గా భావించి ఇచ్చిస్తున్నట్లుంటారు. వృత్తి పని వాళ్ళు పనిముట్లకు ఆయుధ పూజ చేస్తారు.

భారతంలో అజ్ఞాతవాసానికి ముందు పాండవులు తమ ఆయుధాలను జంచి చెట్టుపై ఉంచుతారు. అజ్ఞాతవాసం పూర్తి అయిన తర్వాత వాటిని ధరిస్తారు. ఆయుధాలకు నిలయం అయిన జంచినీ బంగారంగా భావించి ఆయుధాలను ధరించిన రోజు గుర్తుగా ఆయుధపూజ చేసే పాండవుల అజ్ఞాతవాసం వీడిన సందర్భంగా దసరా జరుపుకుంటారు.

దుర్గాదేవి మహిషాసురున్ని వధించి విజయం సాధించింది కాబట్టి అది "విజయదశమి" అయింది.

మహిషాసురున్ని వధించి దుర్గాదేవి మహిషాసురవర్ధిని అయింది.

దీపావళి

దీప + అవళి = దీపాల సముహం

సత్యభామ నరకాసురున్ని వధించిన రోజుగా దీపావళిని జరుపుకుంటారు. ఇళ్ళన్ని దీపాలతో అలంకరిస్తారు. బాణసంధా కాలుస్తారు.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BIGHILUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

వెలుగుతున్న దీపాల కాంతిలో అమావాస్య చీకటి సైతం వెలుగులు సంతరించుకోవడం దీపావళి ప్రత్యేకత. జీవితంలో కష్టాల చీకట్లు కమ్ముకున్నప్పుడు ఆశల దీపాలను వెలగించుకుంటే జీవితం ఒక దీపావళి అవుతుందని రాత్రికత కూడ ఇందులో కనబడుతుంది.

వర్షాకాలం ముగిసిన తర్వాత వచ్చే పండుగ దీపావళి వర్షాకాలం ముగిసి నిలిచిపోయిన నీళ్ళు, మురికి కుంటలలో గూమిగూడిన క్రిములు, దోమలను తొలగించడానికి బాణసండా కాలుస్తారు.

వినాయక చవితి :

విజ్ఞాలను తొలగిస్తూడు కాబట్టి విష్ణుశ్వరుడేగా, గణాలకు అదిపతి కాబట్టి గణపతిగా కడుపులో 14 లోకాలను దాచుకోవడం వలన లంబోదరుడేగా, రాక్షస సంహారానికి ఒక దంతాన్ని వాడి ఏక దంతుడేగా, ఏనుగు ముఖం కలిగినవాడు కనుక గజముఖుడేగా వినాయకుడని ఆరాధిస్తారు.

వినాయక చవితి నాడు మట్టిలో విగ్రహాన్ని తయారుచేసి 11 రోజుల పాటు 14 రకాల ఆకులతో పూజిస్తారు. నిమజ్జనం చేస్తారు.

భౌషధ గుణాలు కలిగిన ఆకులు నదిలో కలవడం చేత అందులోని జీవరాసులకు మేలు కలుగుతుంది. మట్టి విగ్రహం వలన చెరువు సారవంతమవుతుంది.

వినాయకుని రూపం నుండి గ్రహించవలసిన విషయాలు చిన్న కళ్ళు తీక్షణమైన చూపుకు, పెద్ద చెవులు ఎవరు ఏది చెప్పినా శ్రద్ధగా వినడానికి, పెద్ద కడుపు [ఉదరం] ఇతరులు చెప్పిన మాటలో ఎవరికీ చెప్పకుండా కడుపులో దాచుకోవడానికి ప్రతీక.

వివాహం:

భారతీయ సాంప్రదాయంలో వివాహ వ్యవస్థకు ఉన్నత స్థానం ఉంది. పెళ్ళినాటి ప్రమాణాల నుండి అంపకాల వరకు ఎన్నో ఆదారాలు వివాహంలో అంతర్భాగమయ్యాయి.

ఒకప్పుటి పరిస్థితులకు అనుగుణంగా ఏర్పడిన ఆదారాలు తదనంతర కాలంలో అవసరం లేకపోయినప్పటికీ కొనసాగుతున్నాయి. వాటి ప్రయోజనం ఏమిటో, అవసరం ఏమిటో తెలియకుండానే ఎవరో చేశారని తాము అదే చేస్తూ దానినే ఆదారంగా తరువాతి తరాలకు అందిస్తున్నాము.

ఉదా: పూర్వం మానవుడు వివాహం చేసుకోదల్చుకున్నప్పుడు తన యోగ్యతలుగా తన వీరత్వాన్ని ప్రదర్శించుకోవలసిన అవసరం ఉండేది. ఒక యువకుడు అవతలి తెగలోని అమ్మాయిని వారితో పోరాడి తీసుకోని


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
Binnamanna, Dist: Kamareddy (M.S.)

వచ్చి వివాహం చేసుకోవాలి అనే ఆదారం ఉండేది. అంటే వివాహం పోరాడి సాధించుకునేదిగా ఉండేది. ఆ పరిస్థితులకు అనుగుణంగా వరుడు కత్తిని దరించడం జరిగేది కాని ఇప్పటి పరిస్థితుల్లో దాని అవసరం లేకపోయినా ఇప్పటికీ ఇలాంటి ఆదారం కనబడుతూనే ఉంది.

కన్యాదానం

ఒక ప్రత్యేకమైన భావనకు, గౌరవానికి గుర్తుగా, కొనసాగింపుగా కొన్ని ఆచారాలు సర్వకాల వ్యవస్థలోను కనబడుతు ఉంటాయి. ఇప్పటికీ అవి ప్రముఖంగా కనబడుతూ ఉంటాయి.

ఉదా: పెళ్ళిలో అల్లుని కాళ్ళు కడగడం లాంటివి

వరుడిని శ్రీ మహా విష్ణువుగా భావిస్తూ తమ కూతురిని లక్ష్మీ దేవిగా భావించి అప్పగించే సందర్భంలో అల్లుడిని విష్ణు అవతరంగా భావించి కాలు కడగటం అనే ఆదారం ఏర్పడింది.

జీలకర్ర బెల్లం:

పెళ్ళిలో జీలకర్ర బెల్లం ను వధూవరులు ఒకరి తలపై ఒకరు ఉంచడం అందరికీ తెలిసిన ఆచారమే అయితే దీని వెనుక జీలకర్ర, బెల్లం ఒకదానితో ఒకటి కలిసిపోయినట్టుగా వధూవరులు జీవితాంతం కలిసి ఉండాలనే భావన నిబిడికృతమైనది.

వివాహంతో పాటు మానవ జీవితంలోని ప్రతి ఒక సందర్భంలోనూ ఆచారాల ప్రస్తావన, పద్ధతుల పేరా, కట్టుబాట్లు, నియమాల పేర తరుచూ మనకు కనబడుతూనే ఉంటాయి. అది మొదలు పెట్టిన ఉద్దేశ్యం ఏదైనా ఇప్పటికీ కొన్ని ఆచారాలు నాటి పరిస్థితులకు సజీవ సాక్షుల దర్శనమిస్తాయి. అటువంటి ఆచారాలు కొన్ని

బొట్టు [తెలకం]:

తెలకం పెట్టుకోవడం భారతీయుల ఆచారం దానిని పవిత్రంగా భావించడం మన సంస్కృతిలో భాగం. తెలకం పెట్టుకోవడం వెనుక చాలా మంది చాలా విషయాలు చెప్పారు. అందులో ఒకటి

ఇడ, పింగళ, సుఖమ్మ అనే మూడు నరాలు

నుదుటి భాగంలో కలుసుకోవడం వలన దానిని చల్లగా ఉంచడానికి చల్లగా ఉండే గంధాన్ని ధరించేవారికి ప్రతీతి.

ఇప్పుడది కుంకుమ ఇర్రాది రూపాలుగా మార్పు సంతరించుకుంది.


PRINCIPAL
ARTS DEGREE COLLEGE
A, Dist: Kamareddy (T.S)

ఇలాంటి వాటిలోనిదే మరొకటి స్త్రీ పాదాలకు పసుపు రాసుకొనే ఆదారం. దీనిని స్త్రీలు మంగళకరంగా భావిస్తారు. నిజానికి దీని వెనుక ఒక దారిత్రక కారణం ఉంది. పూర్వం పురుషులకు మాత్రమే చెప్పులు ధరించే అవకాశం ఉండేది. స్త్రీలకు లేదు. వారు నడిచేటప్పుడు దారిలో గిరుకు పోయిన కీటకాలు వంటి వాటివల్ల హాని కలిగిన పసుపు [Anti Biotic]గా పనిచేస్తుందనే ఆలోచన దాగి ఉంది.

ముగింపు [ఉప సంహారం]:

గొప్ప ఉద్దేశ్యంతో మొదలైన ఆచారాలు ఆ ఉద్దేశ్యాన్ని మర్చిపోయి వాటిలోని అంతస్సారాన్ని కోల్పోయి అలంకార ప్రాయాల్లా నామమాత్రంగా మిగిలిపోవడం శోచనీయం. ధర్మ, అర్థ, కామ, ముఖ్య, నాతిచరామి అనే మంత్రాలు ప్రతి పెళ్లి పందిట్లోనూ గొప్పగా చదవబడుతున్న వాస్తవంలో మటుకు [పందిట్లోనూ గొప్పగా చదవబడుతున్న] విచ్చిన్నమవుతున్న వివాహ బంధాలనే చూస్తున్నాము. కారణం మంత్రాలను చదివించుకోవాలనే ఆదారం మీద ఉన్న నమ్మకం మనకు వాటి అర్థాలు తెలుసుకోవాలని దానిపై లేకపోవడమే గుడ్డిగా ఆచారాలు కొనసాగడమే.

మానవ జీవితం నిత్య పరిణామ శీలం కలిగినటువంటిది అవి ఎప్పటికప్పుడు తనలోని అర్థంలేని తనాన్ని అవివేకతను వదిలించుకుంటూ మన సంస్కృతి, సంప్రదాయాల ఔనత్యాన్ని శిఖరాగ్రానికి చేర్చుకుంటూ ముందు కొనసాగుతూ ఉండాలి. అప్పుడే మన సంప్రదాయాల పట్ల మనకు, ఇతరులకు సరిఅయిన గౌరవం, అభివృద్ధి కలుగుతాయి.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
SICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

1.3.20



GOVERNMENT DEGREE COLLEGE

BICKUNDA, KAMAREDDY DIST

DEPT. OF PHYSICS

STUDY PROJECT

ON

“THE RECYCLER”

SUBMITTED BY:

1. S. Ambika, (B.sc-III)
2. K. Ashwini, (B.sc-II)
3. S. Asha, (B.sc-II)
4. H. Ramkumar, (B.sc-III)
5. P. Deepika, (B.sc-I)
6. P. Shasani, (B.sc-I)

UNDER THE SUPERVISION OF

T. Vijaya, Lecturer in physics

V. Datthu, Lecturer in physics


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



GOVERNMENT DEGREE COLLEGE

BICHKUNDA, KAMAREDDY DIST

STUDY PROJECT

ON

“THE RECYCLER”

SUBMITTED BY:

1. *S. Ambika*, (B.sc-III)
2. *K. Ashwini*, (B.sc-II)
3. *S. Asha*, (B.sc-II)
4. *CH. Ramkumar*, (B.sc-III)
5. *P. Deepika*, (B.sc-I)
6. *P. Shasank*, (B.sc-I)

UNDER THE SUPERVISION OF

P. Vijaya, Lecturer in physics

V. Datthu, Lecturer in Physics


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



CERTIFICATE

This is certify that the study project on "The Recycler" is submitted by the following students for the academic year 2019-20 under the supervision of T. Vijaya & V. Datthu, Lecturer in Physics, Department of Physics, Government Degree College, Bichkunda.

1. S. Ambika, B.Sc-III

2. K. Ashwini, B.Sc-II


3. S. Asha, B.Sc-II

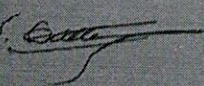
4. H. Ramkumar, B.Sc-III

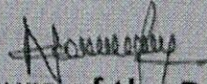
5. P. Deepika, B.Sc-I

6. P. Shasank, B.Sc-I

Signature of the supervision

1. 

2. 



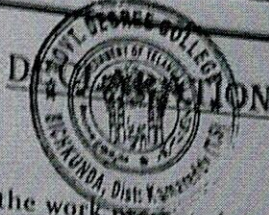
Signature of the Principal
PRINCIPAL

GOVT. DEGREE COLLEGE

BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

GDC, BICHKUNDA, DEPT. OF PHYSICS


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



We do hereby declare that the work presented in this study project entitled "The Recycler" has been originally carried out by us under the supervision of T. Vijaya & V. Datthu, Lect. In Physics Govt. Degree College, Bichkunda and has not been submitted either in part or in full for any study project work to any other Govt. Degree Colleges in Telangana State.

Date:

Place: Bichkunda

STUDENTS NAMES

- | | |
|----------------------------|-------------|
| 1. S. Ambika, B.Sc-III | S. Ambika |
| 2. K. Ashwini, B.Sc-II | K. Ashwini |
| 3. S. Asha, B.Sc-II | S. Asha |
| 4. C.H. Ramkumar, B.Sc-III | CH Ramkumar |
| 5. P. Deepika, B.Sc-I | P. Deepika |
| 6. P. Shasank, B.Sc-I | P. Shasank |

T. Vijaya & V. Datthu

(Study Project Supervisors)

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S.)

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S.)

INDEX

| S.No | Topics |
|------|----------------------------|
| 1. | Introduction |
| 2. | Aims and Objectives |
| 3. | Research |
| 4. | Hypothesis |
| 5. | Materials |
| 6. | Procedure |
| 7. | Observation |
| 8. | Conclusion |
| 9. | Bibliography |


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
MUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

THE RECYCLER

ABSTRACT:

OBJECTIVES:

1. Our project is to make an easier way to throw loads are garbage in the recycling bin
2. A car is going to go down a track with bin attached on to it by a hinge.
3. Then it will hit something to stop it and the garbage in the bucket will throw out in to the recycling bin. That is how the recycler works.
4. Our project is called the recycler. It is supposed to throw a piece of trash in the recycling bin.
5. It works because a car with a hinge attached to it is connected on the car. so when the car drives down the track it can hit something to stop it and the hinge is going to make the garbage fall in the recycling bin.
6. This is our machine and how it works.

RESEARCH

we are making the recycler it is going to contain 2 simple machines, inclined plane, lever and a wheel and axle. We will be working against the force of gravity and friction. The reason why we are making this machine is because it can help us throw large amount of stuff in the recycling bin. One of the force that our compound machine will use to its advantage is gravity. Gravity is the force that attracts a body toward the center of the earth, or toward any other physical body having mass. We will use gravity to make a car stay on the track. We also use gravity to make the garbage fall in the garbage.

An inclined plane is a slope it works against gravity because the object has to go up the inclined plane or down the inclined plane. Its mechanical advantage is that it makes it easier bringing objects up hill. It is used when something needs to be moved. It reduces work because you can drag it up or down the inclined plane. Inclined planes are sometimes use at loading areas, dock and airports. Some inclined planes are built on two a building for example a wheel chair ramp is built in to building such as our college.

One of the simple machines in our project is the lever. It lets the basket on the car move and not stay in one place. A lever is a machine consisting of a beam or rigid rod pivotet at a fixed hinge.

Friction is a force which happens when something rubs against another thing that cause friction. If friction did not exist

Some scientists say that if a ball were to rolled it would never stop unless another force reacted to it. Friction can be a usefull force and you don't want, for example in hockey you want to go really fast so you don't want friction but also in hockey you need friction because you have to able to stop. Now for the wheel and axle.

The wheel and axle is one of six simple machines. The wheel and axle is generally considered to be a wheel attached to an axle so that these two parts rotete together in which a force is transferred from one to the other. It looks like a wheel on a car which it is functionings as. In our project the car has a wheel and axle for the wheel of the car. We have learned about gravity, inclined planes, friction and gears.

HYPOTHESIS:

We were going to make a marble track that would make a marble hit a sheet of tinfail which would make a car drive down a different track. The car would hit a gear to knock the garbage in to the bin.

MATERIALS:

Woodboards, woodsticks, woodglue, wheels, hinge bucket and duct tape.

PROCEDURE

1. Gather materials
2. Take the wheels
3. Put the wheels on the small board
4. Make an open box with the small woodboards
5. Attach a hinge to the end of the car
6. Attach a bucket at the other end of the hinge
7. Take the big wood board
8. Lay it down
9. Measure the car wheels to glue down the sticks
10. Glue the wood sticks to the board
11. After, put a recycling bin at the end of the track

OBSERVATIONS

1. The recycler was successful.
2. It went down the track and at the end the string got pulled and the garbage fell in the garbage it worked exactly how we wanted it too.
3. The recycler stayed on the track with gravity and still went down the track against friction.
4. The recycler zoomed down the track and at the end it dumped all of the garbage into the garbage bin.

2. It went down the track and at the end the string got pulled and the garbage fell in the garbage it worked exactly how we wanted it too.
3. The recycler stayed on the track with gravity and still went down the track against friction.



4. The recycler zoomed down the track and at the end it dumped all of the garbage into the garbage bin.

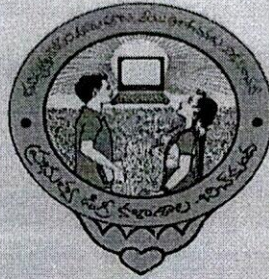
CONCLUSION

Our project took a lot of time and a lot of thinking we also made many changes. It started with a simple diagram of the car hitting dominoes hitting paper onto sand paper and the car rolling over it. Than it hit a gear and spun garbage into a bin, that didn't happen, or work. Right now our project is a wooden car that goes down a ramp and flings garbage off of hit. Our question was how are we going to get the car to go down the track and make it to dump. We thought and thought and after about three periods of changing we got it. We will place the bucket on a hinge than tie a string to the end of the bucket to flip it, we tied the string to the end of the track so when it rolled down the track it eventually reached its limits and dumped. Now you know that it was very hard and painful process of making our compound machine.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T:6)

1.32.1

**GOVERNMENT DEGREE COLLEGE BICHKUNDA,
KAMAREDDY (DIST), TELANGANA (STATE), INDIA.**



Department of Botany
2019-20

STUDENT STUDY PROJECT
ON

**PREPARATION OF VERMIWASH ITS EFFECTS ON PLANT
GROWTH AND METABOLISM OF SPINACH (*Spinacia
oleracea*)**

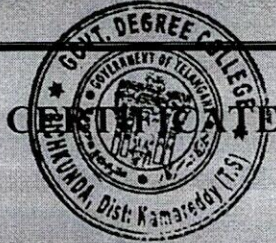
Submitted by

1. K. Swathi – 1705-5011-445-524 – BZC III YR
2. P. Sandya Rani 1905-5011-445-041 - BZC I YR
3. A. Radhika 1905-5011-445-502 - BZC I YR
4. A. Susmitha 1805-5011-445-002 - BZC I YR
5. M. Sridevi 1805-5011-445-023 - BZC II YR
6. P. Farooq 1905-5011-445-040 - BZC I YR

Under the Supervision

1. D. Rajesh, Lecturer in Botany
2. P. Sachin, Lecturer in Botany


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



This is to certify that JIGNASA – Student’s study project entitled “*PREPARATION OF VERMIWASH ITS EFFECTS ON PLANT GROWTH AND METABOLISUM OF SPINACH (Spinacia oleracea)*” has been carried out by the student of B.Sc., B.Z.C under my supervision. I further certify that the study project work done by them is original and has not been submitted for my study project either in part or in full to any other degree college.

Date:

Place: Bichkunda

A handwritten signature in black ink, appearing to read "D. Rajesh".

D. RAJESH

(Study Project Supervisor)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "N. ...".

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S.)

A handwritten signature in green ink, appearing to read "N. ...".

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S.)



We do hereby declare that the work presented in this study project entitled "PREPARATION OF VERMIWASH ITS EFFECTS ON PLANT GROWTH AND METABOLISUM OF SPINACH (*Spinacia oleracea*)" has been originally carried out by us under the supervision of D.RAJESH, Lect. In Botany, Govt. Degree College, Bichkunda and has not been submitted either in part or in full for any study project work to any other Govt. Degree Colleges in Telangana State.

Date:

Place: Bichkunda

Students Names

- i. K. Swathi K. swathi
- ii. P. Sandya Rani P. Sandya Rani
- iii. A. Radhika A. Radhika
- iv. A. Susmitha A. Susmitha
- v. M. Sridevi M. Sridevi
- vi. P. Farooq P. Farooq

D.RAJESH

(Study Project Supervisor)

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy, T.S.

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S.)

INDEX

| S.NO | TOPIC | PAGE NO |
|------|-----------------------|---------|
| 1 | TITLE | 1 |
| 2 | INTRODUCTION | 4 |
| 3 | OBJECTIVES | 4 |
| 4 | METHODS & METIRIALS | 7 |
| 5 | RESULT AND DISCUSSION | 8-17 |
| 6 | ANALYSIS | 17 |
| 7 | CONCLUSION | 18 |
| 8 | REFERENCES | 18 |


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

PREPARATION OF VERMIWASH ITS EFFECTS ON PLANT GROWTH AND METABOLISUM OF SPINACH (*Spinacia oleracea*)

INTRODUCTION

- Vermiwash is a good organic manure as a source of almost all the essential nutrients, is an important factor in crops growth.
- The increasing use of chemical fertilizers to grow vegetables such as spinach has caused numerous problems related to the environment and human health.
- Vermiwash plays an important role in the plant growth and development when applied to soil and spread foliage.
- Vermiwash has excellent growth promoting effect besides serving as bio-pesticides in recent days the vermi wash is used as liquid manure

OBJECTIVES

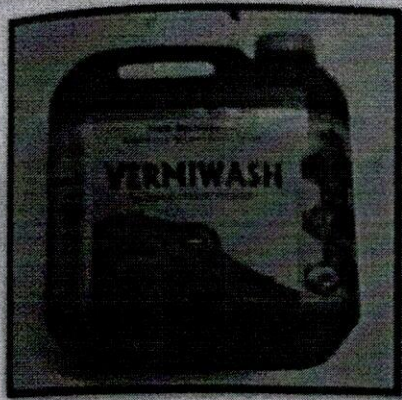
- The studies are carried out to investigate the effect of vermiwash in different concentration on growth of Spinach.
- The purpose of my project experiment was to make vermiwash compost fertilizers and compare them with chemical fertilizers.
- If vermiwash compost fertilizers are as good as chemical fertilizers, then there will be no significant difference in the growth and development of plants being treated.
- Finally The Objective of my project was to find out if vermiwash compost fertilizer how to help spinach grow taller.
- To get more yielding of leafy vegetables for human welfare.



Preparation of vermiwash in plastic drum




PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



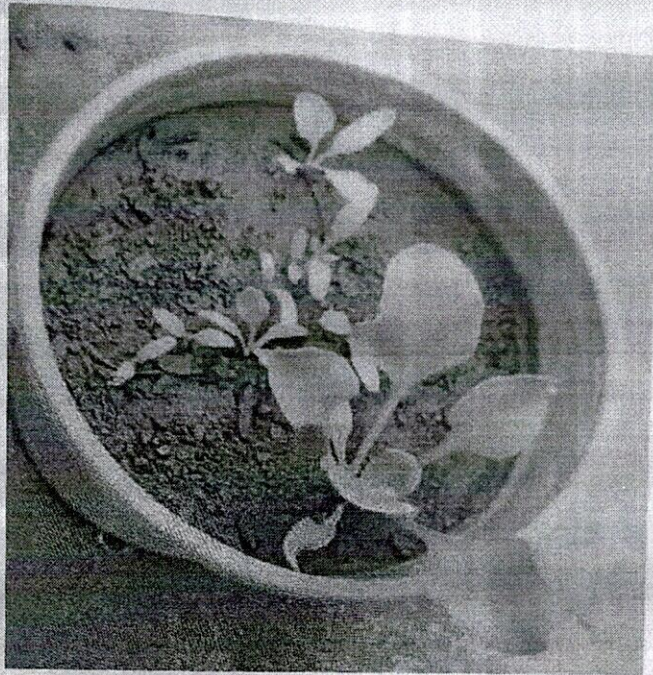
MATERIALS AND METHODS :

- Collection of earthworms
- Collection of plant seeds
- Preparation of vermiwash

PREPARATION OF VERMIWASH SPRAY

- Two concentration of vermiwash are used
- 25% concentration
- 50% concentration
- Without vermiwash
- Vermiwash uses

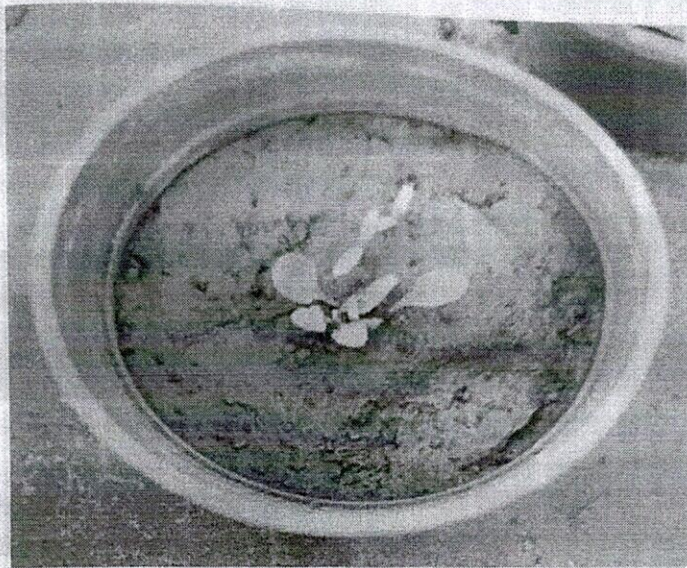

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



25 % (V.W) 75 % (Water) Plant




50 % (V.W) 50 % (Water) Plant



Without vermiwash Plant



Sowing of spinach seeds in filed at Bichkunda with students


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



Farooq water spraying after germination in field



Our team along with D.Rajesh sir garu


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

CONCLUSION

The maximum growth of leaves and plants found with the spray concentration of 25 % vermiwash 75 % water, sprayed on 15, 20, 25 days after germination.

Higher concentration of 50 % vermiwash 50% water has resulted in desiccation, of leaves and the plant growth is inhibited.

This may be due to over concentration of vermiwash. The growth in the control plants (without spray of vermiwash) found to be poor in plant growth.

REFERENCES

- Surindra Suthar 2010, ELSEVIER Journal: Evidence of plant hormone like substances in vermiwash : An ecologically safe option of synthetic chemicals for sustainable farming. 36(2010) 1089-1092.
- Y.Y.Yong, G.Dykes, S.M.Lee and W.S.Choo, 2018 Journal of Applied Microbiology: Biofilm inhibiting activity of betacyanins from red pitahaya (*Hylocereus polyrhizus*) and red spinach (*Amaranthus dubius*) against staphylococcus aureus and pseudomonas aeruginosa biofilm. ISSN 1364-5072.
- Y.Y.Yong, G.Dykes, S.M.Lee and W.S.Choo, 2016 Journal of Springer Science: Comparative study of betacyanin profile and antimicrobial activity of red pitahaya (*Hylocereus polyrhizus*) and red spinach (*Amaranthus dubius*).
- Karuna, K.Patil, C.R.Narayanaswamy, P.Kale, R.D., 1999. Stimulatory effects of earthworms body fluid (vermiwash) on crinkle red variety of *Vanthurium andreaeanum* Linn. Crop res. 17(2) , 253-257.
- Loomis, W.E., Shull, C.A., 1937 Methods of plant physiology. New York.
- Tylor.M., Clarke.W.P., Greenfield.P.F., 2003. The treatment of domestic waste water using small- scale vermicompost filter beds. Ecol. Eng. 21 (2-3), 197-203.
- Zrazhevsky, A.L., 1957. Dozdevye cervi kak faktor plodorodija lesnych prov.akad.nauk.ukr SSR Kiev.

1.3.2.1

GOVERNMENT DEGREE COLLEGE, BICHKUNDA
KAMAREDDY DIST., TELANGANA STATE-503306
(Affiliated to Telangana University, Nizamabad, T.S.)

DEPARTMENT OF BOTANY
2017-2018

STUDENT STUDY PROJECT
ON
**“HOME AND KITCHEN HERBAL REMEDIES FOR
PRIMARY HEALTH CARE”**

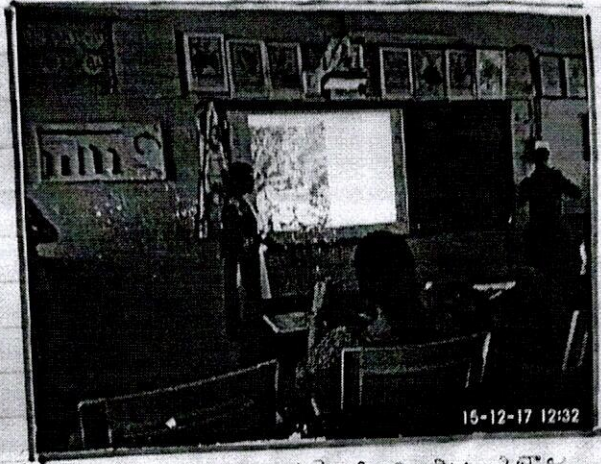
SUBMITTED BY:

N. SHIVAJI B.SC., B.Z.C. III YEAR
MD.ARIF, B.SC., B.Z.C. III YEAR
D.SWAPNA, B.SC., B.Z.C. III YEAR
G.KAVITHA, B.SC., B.Z.C. III YEAR
B.LATHA, B.SC., B.Z.C. III YEAR
P.SWATHI, B.SC., B.Z.C. III YEAR

Under the Guidance:

Devarai Rajesh, Lecturer in Botany.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



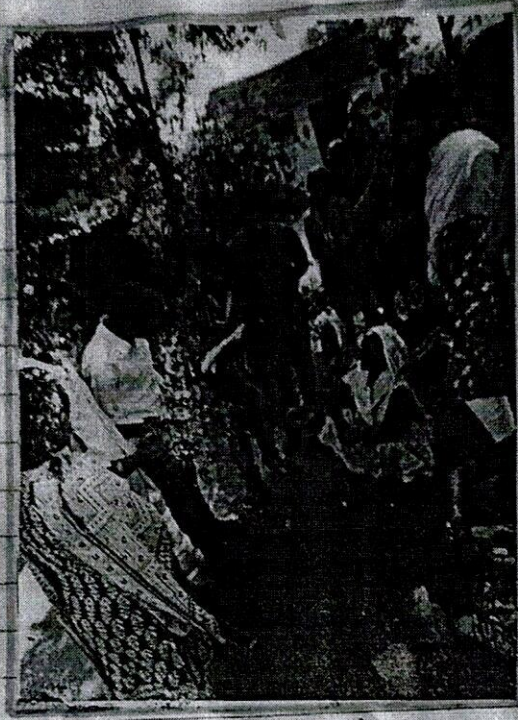
బీలా-స్కూలు [కమారెడ్డి] లో జరిగిన బి.ఎస్.సి. ఎం.ఎం.ఎల్. లో
 బి.ఎ.సి. కేంద్రాల వారసల ఇన్స్ట్రక్షన్లు



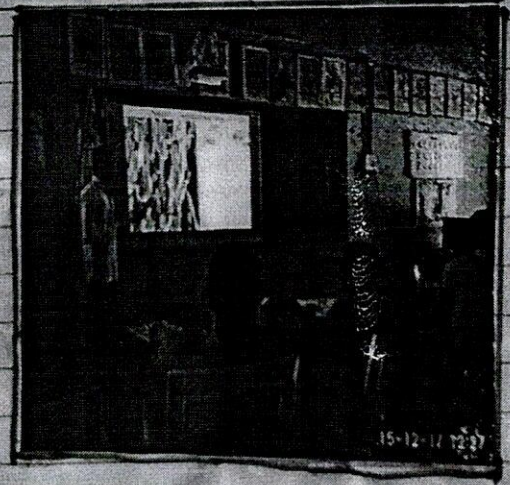
అనుబంధంగా 30 కులాలలో బి.ఎ.సి. బి.ఎ.సి. కేంద్రాల ఎం.ఎం.ఎల్. లో
 ఇన్స్ట్రక్షన్లు, అభ్యుత్సాహకరం సందర్భంగా కేంద్ర కార్యకర్తలను ఇన్స్ట్రక్షన్లు

X

PRINCIPAL
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



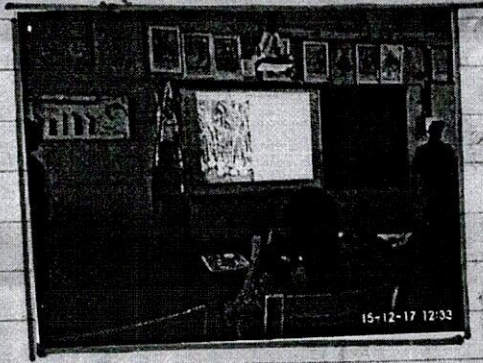
బతుకుదొంగ సె
-వారికి B.S.C B.Z.C
-3rd year విద్యార్థులకు
-పాఠం వ్యాఖ్యానం
-పాఠం రాబోయేది కంటే
-కొత్తది ఎంతో
-వ్యాఖ్యానం వ్యాఖ్యానం



శ్రీమతి జ్యోతిషా (కమారెడ్డి) లో బుకింగ్ బిల్డింగ్ వారికి
-వారికి B.S.C B.Z.C 3rd year పాఠం వ్యాఖ్యానం వ్యాఖ్యానం.

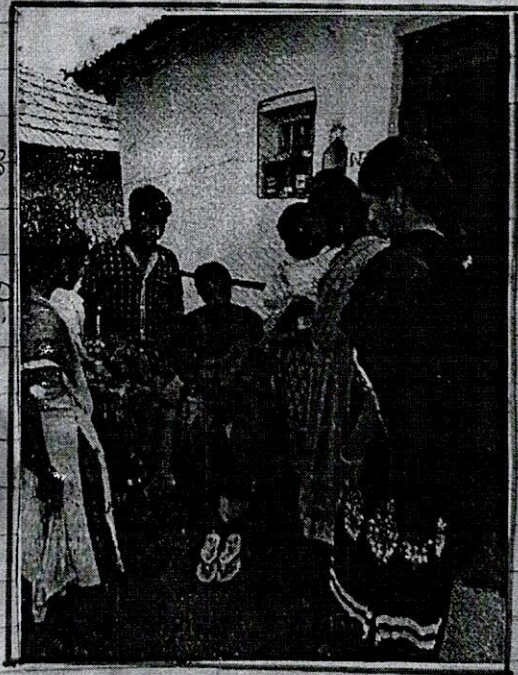
X

PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



చీల్ల శాఖలు (కామారెడ్డి) లో జరిగిన బోధన తోగామీటి
 ప్రజా B.S.C B.Z.C కాల గ్రూపు పవరిపై ఇస్తున్న దృశ్యం.

అయింజలోని SC కాలగ్రూపు
 B.S.C B.Z.C కాల గ్రూపు ఎదుర్కు
 - అలా పాటు వ్యక్త సాధ్య అభ్యవ
 - పలు రాజీషీతో కలిసి బోధన
 ఎంకలపై సర్వే ఇస్తున్న దృశ్యం

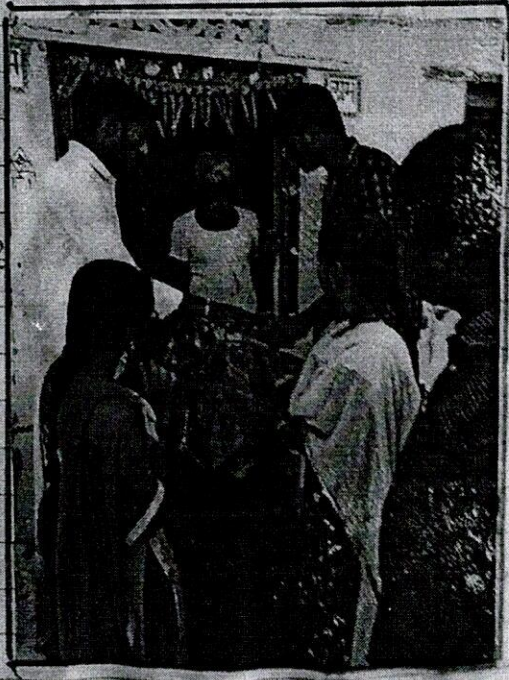


PRINCIPAL
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)



బాబుగారిలోని SC కాలనీలో B.S.C
 B.Z.C కాల గ్రూపు విద్యార్థులలో
 వారి వస్త్ర శాస్త్ర అధ్యయనకు
 రాజీవ్ గారి కలసి చేసిన విజయ
 సభ్య - చిత్తల కృష్ణం.

బాబుగారిలోని SC కాలనీలో B.S.C
 B.Z.C కాల గ్రూపు విద్యార్థులలో
 వారి వస్త్ర శాస్త్ర అధ్యయనకు
 రాజీవ్ గారి కలసి చేసిన విజయ
 సభ్య - చిత్తల కృష్ణం.




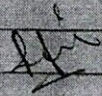
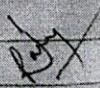
పేరు అనగా BSC BZC 3rd year విద్యార్థులను పేరు
 అనగా N. SHIVAJI MD Anib . D. Swapna . G. Kavitha . Blath
 P. Swathi మరియు వ్యక్త వాస్తవ విధానపు అధ్యక్షుడు D.
 Ramesh GDC Bichkunda బృందం కలసి బహుబంధ గ్రామంలో
 పట్టణంలో ఉంటే వారి పత్ర చరిత్రలో ఉపయోగించే బోధ
 ఎంతో గూర్చి వివరాలను సర్వ చేసి ఉద్యమ ముఖ్యంగా
 మేనేజరు వారి పేరు కదులలో ఉపయోగించే బోధ గూర్చి కలెక్ష
 ఎంతోలను వారి ఉత్తరాలను వివిధ వ్యాజ
 లను ఉపయోగించాడు విశేషం మరియు గ్రామంలో అనేక
 వంద వృద్ధులు అనేక కాల ఎంతోలను మెలకలు అనేక కాల
 వ్యాధులు కోరకు ఉపయోగిస్తున్నారు. ఉదాహరణకు గియో వ్యా
 ఆలస్యం, భ్రష్ట వ్యాధులు, యింకా ఏదోడ, కాలన గాయాలు,
 నామిళ్లు, కళ్ళు కిష్టలు, బ్లీరం, పేగు మంట, గడ్డు దస్, చింత
 సమాజ్జలు, చూడలే సమాజ్జలు, అబ్జెక్షం, ఉత్తరాల వ్యాధులు
 ----- etc పై వ్యాధులను వయం చేయటం కోరకు అనేక
 కాల బోధకు ఎంతోలను ఉపయోగిస్తున్నారు.
 ఉదాహరణకు టిక్యేషం, నిలవేయ, వామో
 కు, వామల, ఆప్టేషన్, ఫ్లెజి, వోడ, పలే, గాయావం, బిల్డె
 విరియాల, వామో, ఇసువ ----- etc లను వాడుతున్నారు.
 మేము నిర్వహించిన పత్ర ద్వారా వివిధ
 కేసులను తెలిపిన 50 బోధకు ఎంతోల బోధకు గురించు
 వ్యాధుల గురించిన తప్పక వారి పేరు ఉత్తరాలను ద్వారా
 ఉత్తరాలను గురించ వారి ఉపయోగాలను గూర్చి మాకు
 student study project లో వారు పట్టించుకు
 -వు.

Student Study Project లో వారు పట్టించుకు ఎంతోల పేరు:

1. ఫ్లెజి
2. ఆప్టేషన్
3. టుల్సీ
4. వోడపలే
5. గడ్డు చూమంటి

PRINCIPAL
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

6. కరవపాకం
7. నేల కుప్పిరి
8. బిత్తెరేణి
9. ఆగిరేస
10. పుచ్చిస
11. మసమజ్జి
12. గిరింల
13. మసన
14. గుంల గలగల A
15. నేల మూలక
16. కేసేమిద
17. నేలవేణం
18. వారిద్ర
19. భద్రకమ్
20. వలండు
21. లుసులం
22. కేకురి
23. భద్రకమ్
24. మందారమ A
25. తానూడి
26. వాయి భకు A
27. కేపిల్లాల
28. భద్రకమ్
29. వాచిల
30. కేండ్లపేరి
31. గడ్డి వారి సరసాల
32. అద్ద సరసం A
33. సరస్వతి
34. సరస్వతి - ఇంటియన్ ఎమ్మెల్సీ
35. వారిల మంకుల A
36. బ్రహ్మగండు


PRINCIPAL
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 BIRUKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

1.3.21

భాషానైపుణ్యంతోనే శాస్త్రాధ్యయనం సాధ్యం
(స్టడీ ప్రాజెక్ట్)

9

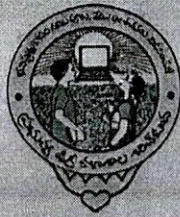
తెలుగు శాఖ

Telugu
Kamareddy

పాల్గొన్న విద్యార్థులు

- జే. ప్రియాంక, బీఏ ప్రథమ సంవత్సరం
- ఎం. అంకిత, బీఏ ప్రథమ సంవత్సరం
- ఎస్. యూన్సీరాణి, బీఏ ప్రథమ సంవత్సరం
- టి. సింధు, బీఏ ద్వితీయ సంవత్సరం
- పీ. తులసీరాం, బీఏ ద్వితీయ సంవత్సరం
- బీ. ఆదినాథ్, ఎంపీసీ ద్వితీయ సంవత్సరం

మార్గదర్శనం: గంజి శశిధర్, తెలుగు అధ్యాపకులు



ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల, బిచ్చుంద
కామారెడ్డి జిల్లా
503 306


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

భాషా నైపుణ్యంతోనే శాస్త్ర అధ్యయనం సాధ్యం

ప్రస్తావన:

అర్థం కాని విద్య వ్యర్థం"

మనుగడకు మార్గం చూపింది విద్య. మాన వికాసానికి ముఖ్య కారణం విద్య. సౌకర్యాలు సమకూర్చి మనిషి జీవితాన్ని సులభతరం చేసింది విద్య.

మరి విద్యంటే ఏంటిది? పక్షి గడ్డిపోచలతో గూడు కట్టడం విద్య. పులి దాకదక్కంతో వేటాడడం విద్య. మనిషి రెండు కాళ్ళ మీద నడవడం విద్య. ఈ విద్యలు అనుభవం ద్వారా నేరిస్తే అభ్యసనం ద్వారా నేర్పే విద్యలు కొన్ని ఉన్నాయి. శాస్త్ర రూపంలో మనిషి సాధనాభ్యసనాల ద్వారా నేర్చుకుంటున్నాయి.

పూర్వం సాంప్రదాయికంగా కులవిద్యలు నేర్చుకునేవాడు మానవుడు. వాటి ద్వారానే జీవనోపాధి పొందేవాడు. శాస్త్రవిద్యగా చలామణి అయ్యే విద్య ఏ కొద్దిమందికో అందుబాటులో ఉండేది. అవి నేర్పే గురుకులాలు కూడా అందరి కంటికి కనపడకుండా ఎక్కడో అడవుల్లో ఉండేవట. కులవిద్యైతే తండ్రి. రాతే ఇంకే బంధువో తాను చేస్తూ పిల్లవానికి నేర్పుతూ ఉండేవాళ్ళు. పిల్లలు కూడా చూస్తూ చేస్తూ ఆ విద్యనూ నేర్చుకునేవారళ్ళు. మరి నేడు పిల్లలు ఏ విద్య నేర్చుకుంటున్నారు? ఎట్లా నేర్చుకుంటున్నారు? నేడు ఏ కులంవారైనా వారి కులవిద్యలు వదిలి పాఠశాలల్లో, కళాశాలల్లో శాస్త్రవిద్యలనే నేర్చుకుంటున్నారు. ఆనాడైనా ఈనాడైనా శాస్త్రవిద్య అనేది భాష ద్వారానే నేర్పబడుతది. కులవిద్యలో భాష ప్రధానం కాదు, సరిగ్గా చూసి సాధన చేయడమే ప్రధానం. భాష రాకపోయినా, అసలు మాటలే రాకపోయినా విద్య నేర్చుకోనే వీలున్నది. ఒకడకే పూర్తిగా నేర్పిన తరువాతనే ఇంకో డశకి వెళ్ళే అవకాశం ఉన్నది. ఆ విద్యాభ్యాసం కూడా చాల సుంపర్కరాలపాటు సాగేది కాదు. కాని నేడు శాస్త్రవిద్య వివిధ తరగతులుగా సుంపర్కరాల తరబడి కొనసాగుతున్నది. ప్రతి తరగతికి నిర్దిష్ట వ్యవధి ఉంటది. వ్యవధిలోగా తరగతిలోని శాస్త్రం పూర్తిగా నేర్చుకోకున్నా ముందు తరగతికి పోవాల్సి ఉంటది.

మనిషి నేర్చుకోవడంలో ఆసక్తి అనేది చాల ముఖ్యమైన అంశం. గుర్తాన్ని నీళ్ళ దగ్గరికి తీసుకపోవద్దు కాని ఆసక్తి లేకుండా దానిచేత నీళ్ళు తాగించలేము. అట్లానే ఆసక్తి లేని వ్యక్తికి విద్య నేర్పించలేము. ఆసక్తి ఉన్నా పూర్తి భాషాజ్ఞానం లేని వ్యక్తికి శాస్త్రాన్ని నేర్పలేము. కానీ శాస్త్రానికి భాష

తెలుగు భాష, ప్రభుత్వ దిగ్గి కళాశాల, చిమ్మండ్రి, కామారెడ్డి జిల్లా

Page 1


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

ఉండదు. ఒక ప్రత్యేక అంశానికి సంబంధించిన జ్ఞానమంతా ఒక శాస్త్రమనుకొంటే ఆ శాస్త్రాన్ని ఎన్ని భాషల్లోనూ వ్రాయవచ్చు. ఫలానా భాషలోనే రాయాలని ఉండదు. శాస్త్రం తెలిసిన వ్యక్తికి పది భాషలు వస్తే ఆ వ్యక్తి పది భాషల్లోనూ ఆ శాస్త్రాన్ని బోధించగలడు. కానీ బోధించే వ్యక్తి భాషాస్థాయికి నేర్చుకొనే వ్యక్తి భాషాస్థాయి సమానంగా లేక ఉన్నతంగా ఉన్నప్పుడే జ్ఞానప్రసరణం సరిగ్గా జరుగుతుంది. లేకుంటే నేర్చుకొనే వ్యక్తికి స్పష్టత లోపిస్తుంది. ఒకసారి విన్న తరువాత విషయాన్ని పుస్తకంలో మళ్ళీ మళ్ళీ చదవాల్సి ఉంటే కానీ మళ్ళీ మళ్ళీ వినే అవకాశం ఉండదు. ప్రాథమికవిషయాల్లో పట్టులేని ఆ వ్యక్తికి భవిష్యత్తులో లోతైన విషయాలు బోధిస్తే ఏమీ అర్థంకాదు తద్వారా ఆ వ్యక్తి నాకు విద్యరారు అనుకొనే అవకాశం ఉన్నది. కనుక భాష సరిగ్గా వచ్చినప్పుడే చదువు సరిగ్గా వస్తుంది.

ముఖ్యోద్దేశం:

భాషని నేర్పే పద్ధతి గరించి చర్చించడం భాషానైపుణ్యం శాస్త్ర అధ్యయనానికి అత్యవసరం అని తెలియజేయడం.

పూర్వం బాలలంతా ఒకేరకమైన విద్య నేర్చుకొనేవాళ్ళు కాదు. వారి వారి కులవిద్యలనే నేర్చుకొనేవాళ్ళు. వారి తండ్రులు లేదా తాతలు గురువులుగా ఉండేవాళ్ళు. నేడు విద్యార్థులు అందరూ పాఠశాలల్లో ఒకేరకమైన విద్యను నేర్చుకొంటున్నారు. వందలమంది విద్యార్థులు కొంత మంది గురువుల దగ్గర చదువుకొంటున్నారు. అయితే కులవిద్య నేర్చుకొన్నాక ఆ విద్య రాకుండా పోవడం అనేది ఉండట్లేదు. ఆ విద్యకి ఆదరణలేక వెనుకబడినవాళ్ళు కనపడతారు కానీ ఆ విద్య రాక వెనుకబడినవాళ్ళు కనపడరు. కానీ పాఠశాలల్లో చదివే విద్యార్థుల్లో చాలామంది విద్యరాక వెనుకబడడం మనం గమనించవచ్చు. దీనికి గల కారణాల్లో అతి ముఖ్యమైన కారణం భాషాలోపం.

ప్రతి విద్యార్థి చదువు భాష నేర్చుకోవడంలోనే మొదలయితేది. అంటే తనకు మాట్లాడడం వచ్చిన భాషలో రాయడం చదవడం నేర్చుకోవడం జరుగుతుంది. అవన్నీ సరిగ్గా నేర్చుకొన్నాక శాస్త్రాలు అంటే సామాన్యశాస్త్రం, సాంఘికశాస్త్రం మొదలైనవి నేర్చుకోవడం జరుగుతుంది. ఇక్కడ మనం జాగ్రత్తగా గమనించాల్సిన విషయం ఏదంటే మనం శాస్త్రాలని నేర్చుకోవడం కోసం మాత్రమే భాషని నేర్చుకొంటున్నం అంటే. శాస్త్రం రావాలంటే భాష ప్రధానం. కానీ మన విద్యలో భాష ప్రధానం కాదు, శాస్త్రాలే ప్రధానం. ఎందుకంటే భాషల మార్పులు పరిగణనలోకి తీసుకోరు, శాస్త్రాల మార్పులతో కలుపరు. కానీ భాష రాకుంటే


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

శాస్త్రం రాదు. భాష సరిగ్గా మాట్లాడడం, చదవడం, రాయడం రాని విద్యార్థి ఆ భాషలో ఉన్న పుస్తకాల్ని ఎట్లా చదివి అర్థం చేసుకోగలడు ?

విద్యార్థి భాషలో మంచి ప్రావీణ్యత సంపాదించినట్లయితేనే ఆ భాష ఆదారంగా శాస్త్రజ్ఞానాన్ని సముపార్జించగలడు. మనం శాస్త్రజ్ఞానాన్ని సంపాదించే క్రమంలో భాషని నేర్చుకోలేము. భాషాజ్ఞానాన్ని సంపాదిస్తేనే శాస్త్రజ్ఞానాన్ని సముపార్జించగలము.

శాస్త్ర అధ్యయనం - భాషా నైపుణ్యం:

తరగతిలో ఏదైనా శాస్త్రంలోని ఒక విషయాన్ని ఒక్కసారే బోధిస్తారు. విద్యార్థి ప్రత్యేకంగా అడిగితే తప్ప మళ్ళీ అదే అంశాన్ని బోధించే అవకాశం రాదు. అప్పుడు అర్థం అయినా కాకున్నా ఇక ఆ విషయాన్ని పుస్తకం చదవడం ద్వారానే అభ్యాసం చేయాల్సి ఉంటుంది. అప్పుడు భాషలో ప్రావీణ్యం లేకుంటే పుస్తకాన్ని చదివి అర్థం చేసుకోవడం కష్టమయితది. శాస్త్రాన్ని వివరించే క్రమంలో వ్యావహారిక భాష కాక కృతకమైన భాష వాడబడ్డది. దాని అర్థాన్ని అవగాహన చేసుకుంటేనే విషయగ్రహణలో విద్యార్థి ముందుకు పోగలుగుతడు. లేకుంటే పోలేడు.

ప్రాథమిక తరగతుల్లోని పాఠాలు అర్థమయితేనే ఉన్నత తరగతుల్లోని పాఠాలు అర్థమయితాయి. భాషా సామర్థ్యం బాగున్న విద్యార్థికి అన్ని శాస్త్రాల్లోనూ పట్టు ఉంటుంది. అతనికి ఆసక్తి ఉన్న శాస్త్రం ఎదో ఒకటి అయినా మిగతా శాస్త్రాలన్నీ అతనికున్న భాషానైపుణ్యం ద్వారా అర్థమయితాయి. భాషా శాస్త్రంలోని భావాన్ని విడమర్చి చెప్పింది.

విజ్ఞాన శాస్త్రాలు కావచ్చు సామాజిక శాస్త్రాలు కావచ్చు మరేదైనా శాస్త్రం కావచ్చు ఏ శాస్త్రమైనా ఏదో ఒక భాషలో వ్రాయబడ్డది. ఒకేసారి ఎక్కువమందికి ఆ శాస్త్రం అందాలంటే అది పుస్తక రూపంలో వెలువడాల్సి ఉంటుంది. ఎవరో ఒకరు రాసిన పుస్తకాన్ని లక్షల మంది చదువుతారు. ఒకభాషలోనే పలురకాల మాండలికాలు ఉంటాయి. ఆ మాండలికాల్లో మళ్ళీ ప్రాంతీయ భేదాలు ఉంటాయి. ఇంకా లోతుకు పోతే వ్యక్తిమాండలికాలు కూడా ఉంటాయి. ఏ ఇద్దరి వేలిముద్రలు ఒక్కలాగ ఉండనట్టి ఏ ఇద్దరి భాషా వ్యవహారం ఒకేరీరుగా ఉండదు. ఏ ఇద్దరు రచయితల రచనాశైలి ఒకే విధంగా ఉండదు. వారిభాష వారిశైలిని బట్టి ఉంటుంది. ఇట్లా ఒకవ్యక్తికి ప్రత్యేకమైన భాషలోని భావాన్ని మనం అర్థంచేసుకోవాలంటే తప్పక భాషలో మంచి నైపుణ్యం ఉండాలి.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

వాక్యనిర్మాణం ఎట్ల సాగినా అర్థం చేసుకొనే నేర్పు ఉండాలి. భూత వర్తమాన భవిష్యత్ కాలాలు, సమాపక అసమాపక క్రియలు, కర్మణి వాక్యాలు, కర్తరి వాక్యాలు, సంశ్లేష్ట వాక్యాలు, సంయుక్త వాక్యాలు మొదలైన ప్రయోగాలన్నీ భాషలో చెయ్యగలగాలి. ఇతరులు చేసిన ప్రయోగాలనీ అర్థం చేసుకోగలగాలి. ఎట్లా తిప్పి అడిగినా ప్రశ్నకు సమాధానం ఇవ్వగల్గే స్థితిలో విద్యార్థి ఉండాలి. అటువంటప్పుడు ఒక రచయిత తన వ్యక్తిగత శైలిలో ఎంత ప్రత్యేకంగా రాసినా విద్యార్థి అర్థం చేసుకోగలుగుతడు. అందుకు విద్యార్థికి భాషాపరమైన శిక్షణ ప్రాథమికస్థాయిలోనే సంపూర్ణంగా అందాలి. దానికీగాను విద్యార్థికి తను చదివే మాధ్యమభాష దారాళంగా మాట్లాడడం వచ్చి ఉండాలి. మనం మాట్లాడగలిగిన భాషనే సంపూర్ణంగా చదివి అర్థం చేసుకోగలం. దారాళంగా మాట్లాడి శుద్ధంగా చదువగల్గిన భాషనే మనం నిర్దుష్టంగా రాయగలం. శుద్ధంగా చదువలేని భాషని నిర్దుష్టంగా రాయలేం. మాట్లాడలేని భాష చదువగలిగినా రాయగలిగినా ప్రయోజనం అసంపూర్ణంగా ఉంటది. మనం మాట్లాడగలిగిన భాషను నేర్పేందుకు శాస్త్రీయ బోధనా పద్ధతులు ఉన్నాయి.

పూర్వ సాహిత్యం:

ఉపాద్యాయ శిక్షణ పాఠ్యగ్రంథాల నుండి భాషాబోధనకు సంబంధించిన ముఖ్య విషయాలని గ్రహించడం జరిగింది. అవి ఈ విధంగా ఉన్నాయి.

భాషా బోధనకు గల ముఖ్య ఉద్దేశాలు:

భాషని బోధించడానికి గల ముఖ్య ఉద్దేశాలను ఈ విధంగా పేర్కొనవచ్చు.

- భావ వ్యక్తికరణ, భావ గ్రహణ సామర్థ్యాలను పెంపొందించడం.
- భాషపై అధికారం కలిగించడం. అంటే పదాలు, అర్థాలు, వ్యాకరణం, వాక్యనిర్మాణం మొదలైన భాషాంశాలపై పట్టు సాధించడం.
- భాషలో తడబడకుండా ఆత్మవిశ్వాసంతో తప్పులు లేకుండా మాట్లాడగలగడం, చదువగలగడం, రాయగలగడం.
- ఆ భాషలో అన్ని రకాల పత్రికలని చదివి అందులోని సాహిత్య సాంస్కృతిక సాంకేతిక విషయాలని అర్థం చేసుకొని ఆనందించే, ప్రశంసించే, విమర్శించే, సమీక్షించే సామర్థ్యం పెంపొందడం.

- లేఖలు, దరఖాస్తులు, ఫిర్యాదులు, అనువాదాలు, సంక్షిప్తీకరణలు మొదలైన పనులకు సమర్థవంతంగా భాషను ఉపయోగించుకోగలగడం.
- ప్రసంగాలు, చర్చలు, పందాయితీలు, దర్బారులు మొదలైన సందర్భాలలో సమర్థవంతంగా ఆ భాషలో స్పందించగలిగే శక్తి కలగడం.
- ఆలోచనాశక్తి, వివేచనా శక్తి, తార్కికత, విశ్లేషణా సామర్థ్యాలు, లోకజ్ఞానం అలవడడం.
- శాస్త్రాధ్యయనానికి ఉపయోగపడడం(శాస్త్రాలకు సంబంధించిన భావనలు, పారిభాషిక పదాలు భాషలో ఉంటాయి).
- మన సంస్కృతీ సంప్రదాయాలని తెలియజేయడం.
- వివిధ సాహిత్య ప్రక్రియలని చదివి ఆనందానుభూతిని పొందడం.
- సృజనాత్మకత పెరగడం.
- భాషపై అభిమానం, జాతీయ దృక్పథం పెంపొందడం.

భాషా వినియోగం:

విద్యార్థి నేర్చుకొన్న భాషను తన విద్యాభ్యాసంలో మరియు నిజజీవితంలో ఉపయోగించుకోవాలి. విద్యార్థి పెద్దవాడైన తరువాత ఏ వృత్తిలో ప్రవేశించినా దానిలో రాణించడానికి తగిన భాషాసామర్థ్యాలు అతనికి ఇప్పుడే లభించాలి. అంటే బడిలో వేసిన భాషా పునాదులు అతని భావి జీవితానికి తోడ్పడాలి.

గ్రాంథిక భాష:

భాష వాగ్రూపం లిఖితరూపం అని రెండు విధాలుగ ఉంటుంది. లిఖితమై గ్రంథస్థమైన భాషను గ్రాంథిక భాష అంటారు. ప్రాచీన రచనలన్ని గ్రాంథికంలో ఉన్నాయి. గ్రాంథిక భాష స్థిరంగా ఉండి మార్పులకి లోనుగాకుండా ఉంటుంది. ఆ భాష ఈనాటి విద్యావంతుల వాడుకలో లేదు. కనుక దాన్ని మనం చదివి అర్థం చేసుకొనడానికి కష్టపడాలి. గ్రాంథిక భాష మన ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని మనకి అందిస్తుంది. ఈనాటి వ్యవహారానికి కొన్ని సమర్థవంతమైన పదాలని, అవసరమైన పారిభాషిక పదాలని అందిస్తుంది. కనుక గ్రాంథిక భాష కూడా తెలిసి ఉండాలి.

వ్యావహారిక భాష:

తెలుగు భాష, ప్రధుర్య దిగ్గి కలాకాల, దిచ్చుండ, కామారెడ్డి జిల్లా


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)


కాలానుగుణంగా భాష కూడా మారుతది. ప్రజలు వ్యవహరించే భాష వ్యావహారిక భాష. దీనిలో ప్రాంతీయ, వర్గ భేదాలుంటాయి. మనం రాసే భాషకి మాట్లాడే భాషకి తేడా ఉంటది. ఇప్పుడు మనం రాసే భాష శిష్ట వ్యావహారిక భాష అంటే విద్యావంతుల భాష. నేటి ప్రసార మాధ్యమాల్లో వాడబడే భాష, పాఠశాలల్లో, పాఠశాలల్లో బోధనలోనూ వాడబడుతున్న భాష ఇదే.

మాండలిక భాష:

ఒక పరిమిత భౌగోళిక ప్రాంతంలో (మండలంలో) మాట్లాడే భాషకి కొన్ని ప్రత్యేక లక్షణాలుంటి దాన్ని మాండలిక భాష అనవచ్చు. పదప్రయోగంలో, ఉచ్చారణలో ప్రత్యేకత కలిగి ఒక ప్రాంతానికో, ఒక వర్గానికో సంబంధించిన భాష మాండలిక భాష. వృత్తి, వర్గ మాండలికాలు కూడా ఉంటాయి. మాండలికం ఒక ప్రధానభాషలో భాగంగా ఉంటది.

పలు విధాలైన భాషను సందర్భానుసారం వ్యక్తి వినియోగించగలగాలి. దాని ద్వారా వచ్చే పూర్తి ప్రయోజనాన్ని పొందగలగాలి.

సాధారణంగా విద్యాభ్యాసం విద్యార్థి యొక్క మాతృభాషలోనే జరుగుతది. కొన్నిసార్లు మాతృభాష కాని భాషలోనూ విద్యాభ్యాసం జరగవచ్చు. అప్పుడు విద్యార్థి ఆ బోధనాభాషలో మాట్లాడలేకపోయినా తన సహచర విద్యార్థులంత అదే భాష మాట్లాడుతున్నట్లయితే కొద్దికాలంలో ఆ విద్యార్థి కూడా ఆ భాషలో మాట్లాడగలుగుతడు. తద్వారా బోధన ద్వారా పొందే ఫలితాలన్ని పొందగలుగుతడు. దీనికి ఉదాహరణగా మన దగ్గర తెలుగు మాధ్యమంలో చదివే ముస్లిం విద్యార్థులను చూడవచ్చు. వీరి మాతృభాష ఉర్దూ/హిందీగా ఉంటది. వీరికి తెలుగు ఇంట్లో అలవాటు కాకపోయినా పాఠశాలకి వచ్చినాక అయితది. కొన్నిసార్లు మాతృభాష కాని భాషలోనూ విద్యాభ్యాసం జరిగితే ఆ భాష విద్యార్థులవారికి మాట్లాడడం వచ్చి ఉండదు. ఇక్కడ కూడా ముస్లిం విద్యార్థులని గమనించినట్లయితే వారు పాఠశాలలో చేరినాక ముందుగా బోధనా భాషను కాక సహచర విద్యార్థులంత ఏ భాషను మాట్లాడుతరో ఆ వాడుక భాష నేర్చుకుంటారు. మనదగ్గర ఆంగ్ల మాధ్యమంలో చేరే ముస్లిం విద్యార్థికి ఆంగ్లభాష కన్న ముందు తన తోటి విద్యార్థులు మాట్లాడే తెలుగు భాష వస్తుది. అంటే ఒక భాషని నేర్పించినప్పటికన్నా మాట్లాడినప్పుడే అది విద్యార్థికి రేందరంగా వస్తుది.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
 RICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

విద్యార్థికి మాట్లాడడం రాని భాషామాధ్యమంలో విద్య నేర్వాలంటే ముందు ఆ భాష మాట్లాడడం నేర్పాలి. దైనందిన కార్యకలాపాలన్ని ఆ భాషలో వ్యవహరించగలగాలి. ఆ తరువాత ఆ భాష చదవడం, రాయడం నేర్పాలి. అప్పుడే శాస్త్ర జ్ఞాన సముపార్జనకి కావాల్సిన భాషానైపుణ్యం విద్యార్థికి అలవడుతది.

భాషా నైపుణ్యాలు:

భావవ్యక్తీకరణం, భావగ్రహణం సరిగ్గ జరగాలంటే వ్యక్తికి భాషలో సంపూర్ణ అధికారాన్ని కలిగించేవి భాషానైపుణ్యాలు. ఇవి నాలుగు విధాలు. 1.శ్రవణం, 2.భాషణం, 3.పఠనం, 4.లేఖనం. వీటిని భాషా కౌశలాలు అని కూడ అంటారు. ఇవి భాషా సాధానికి నాలుగు మూల స్తంభాల వంటివి. ఇందులో ఒకటి సరిగ్గ లేకపోయిన భాషాభివృద్ధికి ఆటంకం కలుగుతది. విద్యార్థి పాఠశాలలో చేరేటప్పటికే అతనికి శ్రవణ, భాషణ నైపుణ్యాలు కొద్దిగా అలవడి ఉంటాయి. వాటిలో ఏమైన లోపాలుంటే సరిచేయడం, వాటిని అభివృద్ధి చేయడం ఉపాధ్యాయుని పని.

శ్రవణం:

శ్రవణం అంటే వినటం. శ్రవణం అనేది పుట్టుకతోనే అలవాటు అయితది. ఇదే భాష నేర్చుకొనటానికి తొలి అడుగు. వినడం వల్ల, విని అనుకరించడం వల్ల మాట్లాడడం అలవాటు అయితది. భాషాభ్యసనంలో శ్రవణమే ప్రథమ నైపుణ్యం, ప్రధాన నైపుణ్యం. దీని పైననే ఇతర నైపుణ్యాలు ఆధారపడి ఉంటాయి. సున్నితమైన శ్రవణ శక్తితో భావాలను స్పష్టంగా గ్రహించవచ్చు. స్పష్టమైన భావగ్రహణం వల్ల విద్యార్థి ఉద్ఘాటణ, పఠన, లేఖనాలు నిర్దుష్టంగా ఉంటాయి. కాబట్టి చక్కటి శ్రవణం చక్కటి భాషణానికి, చక్కటి భాషణం చక్కటి పఠనానికి, చక్కటి పఠనం చక్కటి లేఖనానికి దారితీస్తుంది.

మాతృభాష కాని విద్యామాధ్యమంలో విద్యార్థి చదువుతున్నప్పుడు ముందు అతనికి ఆ భాష వినిపించాలి. అర్థం కాకపోయినా విద్యార్థి అనుకరించడానికి ప్రయత్నిస్తుడు. బ్రతుకుదెరువు కోసం వేరే భాషా ప్రాంతానికి వెళ్ళిన ప్రజలు కొద్దికాలంలో అక్కడి ప్రజల భాషను నేర్చుకుంటారు. ఇక్కడ వీరు ప్రజల చేష్టలను హావభావాలను గమనిస్తూ వాటికి సంబంధించిన మాటలను వింటారు. ఆ చేష్టలు హావభావాలు

అర్థమయితలు కాని ఆ భాష వెంటనే అర్థం కాదు. కొద్దికాలంలోనే హావభావాలకు సంబంధించిన మాటలని గుర్తించి అనుకరించడం మొదలుపెడతారు. నెమ్మదిగా ఆ భాషా పదాలని పలుకుతారు. తద్వారా భాషని మాట్లాడడం నేర్చుకుంటారు. అదే రకమైన వాతావరణాన్ని పాఠశాలలో కల్పించి విద్యార్థులతో బోధనామాధ్యమ భాషలోనే మాట్లాడాలి. అప్పుడు విద్యార్థి తనకున్న శ్రవణ, గ్రహణ శక్తి ద్వారా ఆ మాటల్ని విని అనుకరించడానికి ప్రయత్నిస్తాడు.

భాషణం:

భాషణం అంటే మాట్లాడడం. ఇది భావవ్యక్తకరణకి ఉపయోగించే సాధనం. సంఘజీవితంలో, జీవనోపాధి రంగంలో, సాహిత్య, సాంస్కృతిక రంగాలలో, విద్య, ఆర్థిక, రాజకీయ రంగాలలో దేనిలోనైనా మనిషి రాణించాలంటే మాట్లాడే నేర్పు అవసరం. వ్యక్తి భావ వ్యాపారం ఎక్కువగా మౌఖికంగా జరుగుతది. నిరక్షరాస్యులు, రాతరానివారు కూడా తమ భావ వ్యక్తకరణకి ఉపయోగించే ఏకైక సాధనం భాష. మనిషి క్రయాశీలత, వాణ్ణిపుణ్యత కలవాడైతే అతనికి అన్నింటా విజయం తథ్యం. వివిధ కుటుంబ నేపథ్యాల నుండి, పరిసరాల నుండి వచ్చిన విద్యార్థులకి నిర్దుష్టమైన భాషణాన్ని, స్పష్టమైన ఉచ్చారణ సామర్థ్యాన్ని కలిగించడానికి ఉపాధ్యాయుడు ప్రాథమికదశ నుండి తగినశిక్షణ ఇచ్చి జీవితంలో ఉత్తమవక్తలుగా తయారుకావడానికి తోడ్పడాలి.

బోధనా మాధ్యమ భాషని ప్రత్యేకంగా నేర్పాలి వచ్చినప్పుడు ఆ భాషలో తప్పులు పోయినా సరే ఆ భాషలోనే మాట్లాడే అలవాటు చెయ్యాలి. మాతృభాషలో అర్థాలు చెప్పకుండా బోధనామాధ్యమ భాషలోని పదాల ద్వారానే భాషాన్ని గ్రహించేటట్లు చెయ్యాలి. ఉపాధ్యాయుడు స్పష్టమైన ఉచ్చారణతో వ్యాకరణబద్ధంగా మాట్లాడూ విద్యార్థులు తనను అనుకరించేలా చెయ్యాలి. పదాల ఉచ్చారణలో వాక్యనిర్మాణంలో ఏవైనా తేడాలుంటే సరిచెయ్యాలి. విద్యాభ్యాసం మొదలుకాక ముందే విద్యార్థిని ఆ భాషలో స్వేచ్ఛగా మాట్లాడేలా చెయ్యాలి. అప్పుడే మాతృభాష కానటువంటి ఆ బోధనామాధ్యమ భాషలో విద్యార్థి విద్యాభ్యాసం ప్రారంభించగలుగుతాడు.

త్రిభాషా సూత్రం ప్రకారం విద్యార్థికి మాతృభాష కాని భాషల్ని నేర్పేటప్పుడు కూడా ముందు ఆ భాషలో శ్రవణ, భాషణ నైపుణ్యాల్ని పెంపొందించి వాళ్ళు ఆ భాషని విని అర్థం చేసుకోనేటట్లు, తిరిగి ఆ

బాషలను మాట్లాడటం చెయ్యాలి. స్పష్టమైన బాషణం వచ్చిన తరువాతనే ఆ బాషని చదవడం రాయడం వచ్చాలి.

పఠనం:

పఠనం అంటే చదవడం. లిఖిత రూపంలో ఉన్న ఏదయిన అంశాన్ని మనస్సులో కాని, గట్టిగా కాని చదివి దానిలోని భావాన్ని గ్రహించడం పఠనం. లోపరహితమైన శ్రవణ శక్తి లోపరహితమైన పఠనానికి దారి తీసే క్రమం జన్మతః వచ్చిన నైపుణ్యం, పఠనం ప్రయత్న పూర్వకంగా అలవాడి నైపుణ్యం, విద్యార్థులకి క్రమం బాషణ నైపుణ్యాలు పాఠశాల ప్రవేశానికి పూర్వమే ఉంటాయి. కేవలం ఆ నైపుణ్యాలని మెరుగుపరిచి పఠనం లేఖన సామర్థ్యాలను పెంపొందించడం ఉపాధ్యాయుల బాధ్యత.

లేఖనం:

లేఖనం అంటే వ్రాయటం. కఠినతరమైన, అతిముఖ్యమైన నైపుణ్యం. బాషణానికి అక్షరరూపమే లేఖనం. బాషకి సహజరూపం బాషణమైతే దాని ప్రతిబింబం లేఖనం. వాగ్రూపమైన బాషకి ఒక స్థిర రూపాన్ని కల్పించడమే లేఖనం అంటారు. లేఖనం అంటే లిపి రూపాలని గుర్తు పెట్టుకొని రాయటం. ఆ లేఖనంలో దృశ్యమలకు ఏర్పరచుకొన్న ఆకృతులు ప్రధానాలు. లిపిరూపాలు రాయడాన్ని నేర్పడం ద్వారా లేఖన నైపుణ్యాన్ని అభ్యాసం చేయించాల్సిన బాధ్యత ఉపాధ్యాయులదే.

బాషానైపుణ్యాలైన శ్రవణ బాషణాలు ధ్వని ఆధారంగా జరిగితే పఠన లేఖనాలు లిపి ఆధారంగా జరుగుతాయి.

ఈ విధంగా బోధనామాధ్యమభాషలో విద్యార్థికి పూర్ణజ్ఞానాన్ని కలిగించినట్లయితేనే బాష ఆధారంగా జరిగే శాస్త్రబోధనను విద్యార్థి అర్థంచేసుకోగలుగుతాడు. క్రిందితరగతుల్లో నేర్చుకొన్న శాస్త్రప్రాథమికాంశాలలో అవగాహన కల్పించుకొన్నట్లయితేనే పై తరగతుల్లోని కఠిన, సంక్లిష్ట అంశాలు అర్థం అయితాయి. అయితే నైపుణ్యం పాఠం ఒక్కసారే చెప్పబడదు. ఉపాధ్యాయుడు చెప్పినప్పుడు అర్థమయితది. ఆ అర్థమైన విషయాన్ని జ్ఞానరూపంలో విద్యార్థి తన మనస్సులో నిలుపుకోవాలంటే దాన్ని మళ్ళీ మళ్ళీ మననం చెయ్యాలి ఉంటది. ఆ మనన ప్రక్రియ జరగాలంటే పుస్తకం చదవాలి. అంటే విద్యార్థి పాఠం ఒక్కసారే వింటాడు కాని దాన్ని చాలా సార్లు పుస్తకంలో చదువుతాడు. విన్నప్పుడు అర్థమయినా చదవడానికి సరిపడ బాషాజ్ఞానం విద్యార్థిలో

నిలుగు కాల, ప్రభుత్వ దగ్గర కాలకాల, దిమ్మంద, కామారెడ్డి జిల్లా

లేనట్లయితే అద్దమైన విషయం కూడ అస్పష్టంగా మారుతది. పాఠ్యపుస్తకాన్ని చదవడమే కాక అందులోని ముఖ్యాంశాలని నోట్సు రూపంలో రాసుకుంటేనే మనస్సు బాగా గ్రహిస్తుంది. శాస్త్రం మీద పట్టు సాధ్యమయితది. శాస్త్రపరిశోధకులు, శాస్త్రవేత్తలు, సివిల్స్, గ్రూప్స్ కి చదివే అభ్యర్థులు శాస్త్రంలో లోతైన జ్ఞానం కొరకు కచ్చితంగా సొంతంగా నోట్సు రాసుకుంటారు. బాషాజ్ఞానం సరిగాలేని విద్యార్థి సరిగ్గా చదివి అందులోని ముఖ్యాంశాలని ఎట్ల రాసుకోగలడు? తద్దగ వినాలి తద్దగ చదవాలి. చదివేటప్పుడే అక్షరం, పదం, వాక్యనిర్మాణం వైన పట్టు రావాలి. చదివిన దాంట్లోని భావం గ్రహించగలగాలి. ఆపైన నిర్దుష్టమైన భాషలో ముఖ్యాంశాలు రాసుకోగాలగాలి. రాసుకోన్న అంశాల్లోని భాష నిర్దుష్టంగా లేనప్పుడు తిరిగి వాటిని చదివితే విద్యార్థి తప్పుగ చదువుతడు. తప్పుగ అర్థం చేసుకుంటడు. శాస్త్రం చెప్పేది ఒకరకంగా ఉంటే విద్యార్థి అచూహన కలిగించుకొనేది మరొక రకంగా ఉంటది. అందువల్ల పరిశీలనలో విద్యార్థి పొరపాటు పడే అవకాశం ఉంటది. రాసే సమాధానమూ అసమగ్రంగా ఉండవచ్చు. కనుక భాషలో ప్రావీణ్యత సంపాదించే శాస్త్రజ్ఞానాన్ని సముపార్జించడం వీలయితది.

పరిశోధనకు అనుసరించిన పద్ధతులు:

సందర్శన పద్ధతి: ఈ ప్రాజెక్టులో భాగంగా బిచ్చందలోని పలు పాఠశాలలు, కళాశాలలు సందర్శించి అక్కడి విధానాలని పరిశీలించడం జరిగింది.


ముఖముఖి పద్ధతి: ఉపాధ్యాయులు, అధ్యాపకులు, విద్యార్థులతో మాట్లాడడం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా వారి అభిప్రాయాలతో పాటు వారినుండి సమాచారం సేకరించడం జరిగింది.

రికార్డుల పరిశీలన: విద్యార్థుల వివరాలు మరియు వాళ్ళ మార్కులకు సంబంధించిన రికార్డులు పరిశీలించడం జరిగింది.

వాటి విశ్లేషణ ద్వారా బహిర్గతమైన అంశాలు ఇవి.

పరిశోధనా ఫలితాలు - విశ్లేషణ:

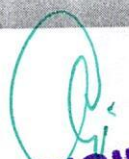
విద్యార్థికి భాష వస్తనే మిగతా అన్నిసబ్జెక్టులు వస్తున్నాయి. ఒకతరగతెలో మార్కుల్లో ముందు నిలిచిన మొదటి పదిమంది విద్యార్థులమార్కులు తీసుకుంటే ఏదో ఒక సబ్జెక్టులో ఎక్కువోచ్చి మిగతా వాటిలో రెక్కువ రావటం అనేది లేదు. అన్నిసబ్జెక్టుల్లో దాదాపు దగ్గరదగ్గరగా సరాసరిమార్కులు వస్తున్నాయి.


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
BICHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

అయితే కొన్నిసార్లు మాతృభాషకానిభాషలో లేదా బోధనామాధ్యమభాషకానిభాషలో లేదా మాట్లాడడంరానిభాషలో సరిగ్గచెప్పాలంటే ఏదో ఒకభాషలో తక్కువమార్కులు వస్తున్నాయి. బోధనామాధ్యమభాషలో మంచిమార్కులు వచ్చిన విద్యార్థికి గణితం, సామాన్య, సాంఘిక శాస్త్రాల్లో కూడా మంచిమార్కులే వస్తున్నాయి. దీనిద్వారా అన్నిశాస్త్రాలను నేర్చుకోవడంలో భాష ముఖ్యపాత్ర పోషిస్తుందని చెప్పవచ్చు.

విజ్ఞానశాస్త్రాలలో ఎక్కువమార్కులు వస్తున్న విద్యార్థులసమాధానాలలో భాషాదోషాలు దాల తక్కువ. వాక్యాల్లోని భావం కూడా స్పష్టంగా ఉంటున్నది. వారికి మిగతావిద్యార్థులకన్న మంచిభాషాజ్ఞానం ఉంటున్నది. వారికన్న తక్కువమార్కులు వస్తున్న విద్యార్థులభాషాస్థాయి తక్కువగానే ఉంటున్నది. ఎక్కువమార్కులు వచ్చినవారిలోకన్న వీరిలో భాషాదోషాలు కాస్తఎక్కువ ఉంటున్నాయి, భావంలోను కొంత అస్పష్టత ఉంటున్నది. అగ్రత్రేణివిద్యార్థులు తాము చదవనిప్రశ్న రాస్తే సొంత అవగాహనతో రాసే ఆ సమాధానంపై వారికి దాస్పష్టత ఉంటున్నది. అది వారిసమాధానంలో తెలుస్తున్నది. మిగతావారు సొంత అవగాహనతో రాసినా ఉపాధ్యాయునికి పూర్తిగా అర్థమయ్యే భాషా, భావ స్పష్టతతో రాయలేకపోతున్నారు. ఇక ఫెయిల్ అయ్యే లేదా అతితక్కువమార్కులు వచ్చే విద్యార్థులభాషలో దోషాలు ఎక్కువ ఉండటం, భావస్పష్టత లేకుండటం జరుగుతున్నది. బోధనామాధ్యమభాష తప్పులులేకుండా మాట్లాడి, చదివి, రాయగలిగేవారికే పరీక్షల్లో గణిత, సామాన్య, సాంఘిక శాస్త్రాల్లో మంచిమార్కులు వస్తున్నాయి.

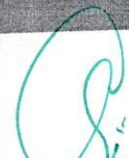
ఉపాధ్యాయులు అభిప్రాయంప్రకారం విద్యార్థికి విద్యాభ్యాస ప్రారంభంలో కచ్చితంగా అక్షరాలు దిద్దించి నేర్పితే బాగుంటుంది. విద్యార్థికి నిర్దుష్టంగా అక్షరాలు రాయడం - చదవడం నేర్పాలి. చెప్పినప్పుడు విన్నది చిన్నట్టు రాయగలిగేలా సాధన చేయించాలి. ప్రతివిద్యార్థిలోను సొంత అనుభవాలు చెప్పించాలి. వాటినే వారితో పోల్చించాలి. ఇది ఒకటి, రెండవ, మూడవతరగతుల్లో చేస్తే బాగుంటుంది. వీరికి పరీక్షలు పెట్టడం వలన కొన్ని సస్థాలు కలిగే అవకాశం ఉన్నది. పరీక్షలో తక్కువమార్కులు వచ్చిన విద్యార్థి తను మిగతావారికంటే తక్కువ, తనకు చదువురాదు అనుకొనె ప్రమాదం ఉన్నది. ఆ అభిప్రాయం అతని భవిష్యత్తు విద్యాభ్యాసాన్ని తీవ్రంగా ప్రభావితం చేస్తుంది. కనుక విద్యార్థి తనకి చదువువస్తుంది అనే ఆత్మవిశ్వాసం పొందేలా చెయ్యాలి. అందుకు క్రిందితరగతుల్లో పరీక్షలు ఉండకపోవడం మంచిది. విద్యార్థికి పరీక్షలకోసం చదవడంకాదు నేర్చుకోవడంకోసం చదవాలి అనే భావన కలిగించాలి, చదవడం అంటే పరీక్షల ముందు చేసేపనికాదు నిరంతరం చేసేపని అని వారికి తెలవాలి. ప్రతివిద్యార్థి లేచి నిలబడి కథలుచెప్పేలా పాటలుపాడేలా తను


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
 BICCHUKUNDA, Dist: Kamareddy (T.9)

అనుకొన్నది అక్షరదోషాలు లేని భావస్పష్టత కలిగిన భాషలో రాయగలిగేలా సాధన చేయిస్తే మంచిది. నేర్పబడే భాషలు ఈ స్థాయిలోనే నేర్పిస్తే మంచిది. నేర్పడం అంటే మాతృభాషలు కాని ఆ భాషల్ని ముందుగా వాళ్ళు మాట్లాడగలిగేలా చెయ్యాలి. అందుకు సంభాషణపద్ధతి అవలంబించాలి. అనువాదపద్ధతి, వ్యాకరణపద్ధతి భాష నేర్పడానికి దాలప్రమాదకరపద్ధతులు. మనదగ్గర భాషలు ఈ పద్ధతిలోనే నేర్పబడుతున్నాయి. కనుకనే విద్యార్థులు డిగ్రీవరకు పద్నాలుగుసంవత్సరాలు ఆంగ్లం నేర్చుకొన్నా దాలామంది ఆంగ్లంలో రాయలేరు. కాగా ఆంగ్లంలో మాట్లాడేలా వారిని తయారుచెయ్యలేదు కాబట్టి. ఒకవేళ ఒకటవ తరగతి స్థాయి నుండి విద్యార్థికి ఆంగ్లం మాట్లాడడం నేర్పి మాట్లాడడం వచ్చినాక అక్షరాలు దిద్దించి రాయడం-చదవడం నేర్పితే తప్పక అక్షరాలకు చేరేసరికి విద్యార్థులు తమభావాలను విస్పష్టంగా నిర్దుష్టంగా ఆంగ్లంలో రాయగలస్థితికి చేరుకుంటారు. మాతృభాష కాని ఏ భాషనైనా ఇట్టనే ముందు మాట్లాడడం నేర్పి తర్వాత రాయడం-చదవడం నేర్పాలి. వ్యాకరణం సారకాల చివరిదశలో మాత్రమే నేర్పాలి.

అక్షరాలు దిద్దించి పదాలు, వాక్యాలు రాయడం నేర్పడంలో కొంత కృత్రిమత ఉన్నా ఈ పద్ధతే విద్యార్థికి రాయడం చదవడం బాగా నేర్పుతుంది. అక్షరం నిర్దుష్టంగా పలికేలా సాధన చేయించాలి. ఏ ఉద్దేశానికై ఏ అక్షరం రాయాలో సరిగ్గ నేర్పాలి. సౌలభ్యం పేరిట భాషలో ఉన్న అక్షరాలు తగ్గించి భాషకున్న ప్రత్యేకతను పోగొట్టడం సరికాదు. సౌలభ్యం కోసం అక్షరాలు తగ్గించబడ్డాయి అనే భావన విద్యార్థికి కలిగితే అక్షరదోషాలు పోయినా ఫలవాలేదు అనే భావన కూడా కలుగుతది(ఋణం బదులు రుణం అని రాయడం తప్పు కాదు అనుకుంటుంది. ఇక్కడ మారినప్పుడు తప్పులేనిది వేరే దగ్గర మారితే మాత్రం తప్పముంది అనుకుంటుంది). అ, శా అచ్చులతో సృష్టి మొత్తంలో రెండు మూడు పదాలే ఉన్నాయంటారు. మరి రెండు మూడు పదాలకోసం కూడా రెండు అక్షరాలు సృష్టించబడ్డయంటే మన భాషా ఉద్దేశానికే ఎంత కచ్చితమైనది. ఎంత గొప్పది. దానిని తగ్గించడమెందుకు? ఈ విషయాలు విద్యార్థికి చెప్పి కచ్చితత్వం విలువెంతనేది తెలుస్తుంది. భాష కూడ మినహాయింపులు లేకుండా బోధింపబడితేనే బాగుంటుంది. నిప్పు అనేది రాజైనా, దానినైనా, ధనవంతుడైనా, పేదవాడైనా ఎవ్వరు తాకినా కాలుతది. ఒక సమయంలో కాలి మరో సమయంలో కాలికి పాదం అనేది జరుగుదు. ఆ ధర్మాన్ని మనం మార్చలేం. అట్లానే భాషా ధర్మాలని కూడ మార్చకుంటేనే మంచిది.


అక్షరాలు దిద్దించి రాయడం చదవడం నేర్పినంక విద్యార్థికి శాస్త్రాల బోధన ప్రారంభమయితది. శాస్త్రాల విషయంలో విద్యార్థులకప్పుడు ప్రశ్నలు-జవాబులు రాయించడం మంచిది కాదు. ఇవి ముఖ్యమయిన


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
 Kamareddy (T.S)

ప్రశ్నలు అని ఎప్పుడు చెప్పకూడదు. కింది తరగతులలోని కథలు చెప్పి వాటిల్లోంచి ప్రశ్నలు అడిగి ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పి పద్ధతిని అలవాటు చెయ్యాలి. రాయడం వచ్చినక విద్యార్థి రాయగలగాలి. రాయమాలి. ప్రారంభదశలో ఉపాధ్యాయుడు వారికి మార్గదర్శనం చేసి విన్న పాఠాన్ని పుస్తకంలో చదివి విద్యార్థి తన సొంతం అందులోని ముఖ్యాంశాలని నోటుపుస్తకంలో రాసుకోవాలి అభ్యాసం చేయించాలి. రాసుకోవడాని పరీక్షలో వచ్చే ప్రశ్నలకు సమాధానం మలిచేలా సాధన చేయించాలి. ఈ ప్రక్రియ పాఠనకేసు శాస్త్రాల ప్రారంభ తరగతుల్లో శాస్త్రాల పాఠాలు తక్కువగా ఉండి ఈ అభ్యాసన ప్రక్రియకు సమయం తక్కువ కేటాయించేలా ఉండాలి. ఇట్ల విద్యార్థి స్వయాధ్యయన ప్రక్రియలో ప్రవేశించే భవిష్యత్ తరగతుల్లో పాఠాలను తక్కువ సమయంలో నేర్చుకొనగలడు. శాస్త్రాల పరీక్షల్లో కూడా అక్షరదోషాలు తగ్గించుకుంటే విద్యార్థి భాష అనేది మెరుగుపడుతుంది. ఎందుకంటే తల్లి ద్వారా ఈ ప్రపంచాన్ని తెలుసుకొనే ప్రక్రియలోని ప్రవేశంలేకపోతే ఈ ప్రపంచంలోని వ్యక్తులనెట్లా ప్రవేశించగలుగుతాడు. అట్లనే భాషద్వారా అన్ని ప్రశ్నలను నేర్చుకొనే విద్యార్థి భాషనే సరిగ్గా నేర్చుకోలేకపోతే అన్ని శాస్త్రాలను ఎట్లా నేర్చుకోగలుగుతాడు? కనుక ప్రతిదినా భాష భాష, దోషం ఉండరాదు అని విద్యార్థికి నేర్పగలిగితేనే వాళ్ళ శాస్త్రాల్లో నిష్ణాతులు కాగలుగుతారు.

అక్షరాలు నేర్చి పదాలు, వాక్యాలు సరిగ్గా రాయించే ప్రక్రియలో కొంత నిర్బంధమే అనిపించినా ఆ నిర్బంధం మంచి ఫలితాలనిస్తుంది. కానీ పై తరగతుల్లో మాత్రం ప్రశ్నలు-జవాబులు రాయించకుండా విద్యార్థి తన సొంత భావాలను వెలువరించే స్వేచ్ఛ ఉండాలి. ముందు నిర్బంధం లేకుంటే నిర్దిష్ట వ్యవధిలో నిర్దిష్టంగా భాష నేర్పడం కష్టమయితేది. ఆ పైన వాళ్ళకి స్వేచ్ఛను ఇయ్యకుంటే సుజనాత్మకత లోపిస్తుంది. అట్లయితే ముందు ఉండే విద్యార్థి జ్ఞానాభివృద్ధికి దోహదం చెయ్యాలి.

విద్యాభ్యాసం అంటే బడిలో జరిగేది, ఉపాధ్యాయులదే మొత్తం బాధ్యత అనుకోవడం సరికాదు. ఉపాధ్యాయులతోపాటు తల్లిదండ్రులకీ బాధ్యత ఉన్నది. ఎందుకంటే డాక్టర్ల పిల్లలు డాక్టర్లు, ఇంజనీర్ల పిల్లలు ఇంజనీర్లు, సివిల్ సర్వేంట్ల పిల్లలు సివిల్ సర్వేంట్లు, పోలీసుల పిల్లలు పోలీసులు టీచర్ల పిల్లలు టీచర్లు అవుతారు మనం చూస్తూ ఉన్నాం. అయితే ఈ తల్లిదండ్రులు ఉద్యోగులు కాకముందే విద్యావంతులు. వాళ్ళ పిల్లలు వాళ్ళంతటే ఉద్యోగులు కాకముందే వాళ్ళంతటి విద్యావంతులైనారు. కనుకనే విద్యావంతుల పిల్లలు



PRINCIPAL
 GOVT. DEGREE COLLEGE
 31CHKUNDA, Dist: Kamareddy (T.S)

విద్యార్థులందరినీ చెప్పొచ్చు. "పండిత పుత్ర పరమ శుంభ" అనే వాక్యం నిజం కావడం అరుదు. అధికారం వచ్చినప్పుడు పట్లకే చదువొస్తుంది.

తీరానా సూత్రం ప్రకారం మాతృభాష (ప్రాంతీయభాష), జాతీయభాష (హిందీ), అంతర్జాతీయభాష (ఆంగ్లం) తప్పనిసరిగా నేర్చుకోవాలి. మాతృభాష, ఆంగ్లం మొదటి తరగతి నుండి హిందీ ఆరవతరగతినుండి నేర్పబడుతున్నాయి. ఇంటర్మీడియట్, డిగ్రీరెండవసంవత్సరం వరకు మాతృభాష, ఆంగ్లం నేర్పబడుతున్నాయి. ఆరవ మాతృభాష, ఆంగ్లంకోసం రోజు రెండుతరగతులు పద్నాలుగుసంవత్సరాలపాటు మరియు హిందీ కోసం అయిదు సంవత్సరాలు రోజుకోక తరగతి జరుపబడుతుంది. ఇన్ని సంవత్సరాల ఈ భాషాబోధన ద్వారా ప్రయోజనం ఏమిటి? విద్యార్థులని భాషల్లో ప్రావీణ్యం కలవారిగా చేయడమా? పాఠ్యాంశాల ద్వారా వారి సత్వర్ణకులుగా చేయడమా? ఈ రెండూనా? నేటి విద్యార్థుల విద్యా ప్రామాణ్యత, సమాజంలోని స్థాయిల ప్రవర్ణన ద్వారా ఈ ప్రయోజనాలు పూర్తిగా సాధింపబడడం లేదని చెప్పొచ్చు. ఈ ఆశయాలు ఆదరణ పొందేలా కావడం లేదు.

భాషా బోధన ద్వారా ప్రధానంగా ఉండవలసిన ఆశయం - భాషానైపుణ్యాలు, సాహిత్యం, కవుల గురించి, సంస్కృతి గురించి తెలవాలి. పాఠం ముందున్న కవిపరిచయాలు విద్యార్థులకు మన కవుల గురించి, సాహిత్యం-ప్రక్రియల గురించి ఎక్కువగెక్కువగ చెప్పలేకపోతున్నాయి. వీటి స్థాయికి వచ్చిన విద్యార్థులు మన కవుల గురించి, సాహిత్యం-ప్రక్రియల గురించి తెలిసినట్లు మాట్లాడలేకపోతున్నారు. కనుక ప్రతి విద్యార్థి సంగ్రహంగానైనా మన సాహిత్యచరిత్ర-సంస్కృతి గురించి తెలుసుకోవటానికే పాఠాలు ఉండాలి. పాఠ్యాంశాలలో వాటికి కచ్చితమైన భాగమివ్వాలి. ఈ విషయాలు విద్యార్థికి తన జాతి గురించి, తన భాష గురించి తెలియజేసి గొప్ప ప్రేరణకే కారణమయితాయి. భాష గొప్పతనం తెలిసి దానిపై గౌరవం, ప్రేమ కలుగుతాయి. భాష గురించి తెలుసుకోవాలన్న ఆసక్తి కలుగుతుంది. అది విద్యార్థుల భాషాభివృద్ధికి, మనోభివృద్ధికి దోహదం చేస్తుంది.

జాతీయ, అంతర్జాతీయ భాషల్లో విద్యార్థులు ప్రవీణులు కాలేకపోతున్నారంటే అన్ని సంవత్సరాలు చెప్పిన వారి సమయమంత వృథాయేగా. మరి ఈ నష్టం నివారించడానికి గల పరిష్కారమార్గం ఏమిటి? విద్యార్థికి నేర్పే ఏ భాషైనా ప్రారంభ తరగతులలోనే నేర్పాలి. ముందు మాట్లాడడం తర్వాత రాయడం వచ్చినట్లు నేర్పాలి. మాట్లాడడం నేర్పేటప్పుడు కూడా అనువాద పద్ధతి పాటించకూడదు. Dog/క్యూనా అంటే


PRINCIPAL
GOVT. DEGREE COLLEGE
JNTU C.A. Dist: Kamareddy (T.S)

కుక్క అని నేర్పితే విద్యార్థి ఆ భాషలో కుక్క గురించి మాట్లాడాల్సి/రాయాల్సి వచ్చినప్పుడు మాతృభాషలో అలోచించుకొని తర్వాత ఆ భాషలోకి అనువాదం చేసుకొని అప్పుడు Dog/క్యూనా అని మాట్లాడడు/రాస్తడు. ఇది భాషావ్యక్తికరణకి ప్రధాన అవరోధం. మనస్సులో భాషం యొక్క రూపం మాత్రమే నిర్మించబడదీ తప్ప భాష యొక్క రూపం కాదు. మనం మాట పెదవి దాటేంతవరకు ఏం పదం మాట్లాడమో చెప్పలేం. అందుకే చాలా సందర్భాల్లో పొరపాటు మాటలు దొర్లి నానా బీభత్సం సృష్టిస్తాయి. కనుక పదాలు అనుకొని పలికేది భాష కాదు, భావాన్ని ఆకు పదాల ద్వారా వ్యక్తం చేసేది భాష. అందువల్ల అనువాద పద్ధతి భాషని సరిగ్గా నేర్పలేదు. కుక్క చిత్రపటాన్నో, నిజం కుక్కనే చూపి Dog/క్యూనా అని చెప్పాలి. పోతున్న వ్యక్తిని చూపి He is going/वह जा रहा है అని అని, వస్తున్న వ్యక్తిని చూపి He is coming/वह आ रहा है అని చెప్పాలి. భాష నర్పాలనుకొంటే ఆ భాషలోనే మాట్లాడి నేర్పాలి. నేర్పాల్సిన భాషలోని పదాలను, భావాలను విద్యార్థి తనంతట తానే ఆ భాషలోనే గ్రహించేటట్లు చెయ్యాలి. ఇట్ల మాట్లాడడం నేర్పినంక చదవడం-రాయడం నేర్పాలి. ఆ పైన పాఠ్యాంశాలు మొదలు కావాలి.

ప్రాథమిక స్థాయిలోనే భాషలు నేర్పితే మంచిది. వాటి ఆధారంగానే భవిష్యత్తులో శాస్త్రాలు చదవాల్సి ఉంటుంది కనుక ప్రాథమిక తరగతులకు భాషలో నిష్ణాతులైన ఉపాధ్యాయులు ఉంటే విద్యార్థులకి భాషపై తోందరగ పట్టు వస్తుంది. పాఠ్యపుస్తకాలు వ్యావహారికభాషలోనే ఉన్నా పుస్తకభాషకు మన గృహ, సామాజిక వ్యావహారికభాష కొంత భిన్నంగా ఉంటుంది. అది శిష్ట వ్యావహారికభాష. విద్యార్థులకి ఆ శిష్ట వ్యావహారికభాష కూడ స్వచ్ఛ మాట్లాడగలిగేలా నేర్పాలి.

ఉపసంహారం:

విద్యాభ్యాసానికి భాష ప్రధానసాధనం. బోధనామాధ్యమభాషలో విద్యార్థికి నైపుణ్యం తప్పనిసరి. భాషానైపుణ్యాలు నాలుగింటిలో ఎంత ప్రావీణ్యం ఉంటే అంత అభ్యసనసామర్థ్యం కలుగుతుంది. తద్వారా విద్యార్థి సంకీర్ణకరస్థాయిలో శాస్త్రాలను అధ్యయనం చేయగలుగుతాడు. ఈ ప్రక్రియలో ముందు పుస్తకాలనుపని విద్యార్థికి బోధనామాధ్యమభాషను సరిగ్గా నేర్పడం. భాష నేర్పాలంటే ముందు మాట్లాడడం నేర్పాలి. అది సంభాషణ పద్ధతిలో నేర్పాలి. మాధ్యమభాషలో నాలుగునైపుణ్యాలను అవసరమైనస్థాయిలో వృద్ధిపెంచి తర్వాత శాస్త్రబోధన మొదలుపెట్టాలి.



త్రిభాషాసూత్రంవల్ల విద్యాభ్యాససమయం వ్యర్థం కాకుండా సద్వినియోగం అయ్యేలా చూడాలి. ప్రాథమిక తరగతులలోనే విద్యార్థికి మూడు భాషలు మాట్లాడడం, చదవడం, రాయడం తగిన స్థాయిలో నేర్పాలి. ఉన్నత విద్యా స్థాయిలో ప్రతిరోజూ ఒక భాషాతరగతిని గ్రంథాలయతరగతిగా నిర్వహించి విద్యార్థి ప్రతిరోజూ వార్తాపత్రికలు, పాఠ్యపుస్తకం కాని పుస్తకం చదివేలా చెయ్యాలి. వారానికోకరోజు ప్రతిభాషలో విద్యార్థిసమీపాదు నిర్వహించాలి.

శాస్త్ర అధ్యయనానికి భాషే సాధనం కనుక భాషని తగినవిధంగా గౌరవించి ఆ గౌరవం కాపాడేలా శాస్త్రాల మార్కులతో సమానంగా భాషల మార్కులని పరిగణించాలి.

విలువనీయని విద్య విలువ నేర్పడు.