

SYLLABUS FOR

B.A., B.Com., B.Sc., First Semester Hindi

Second Language

TELANGANA UNIVERSITY W.ef. 2016 - 2017

First Unit - GADYA DARPAN

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Utsaah 2. Charitra Sangathan 3. Baazaar darshan | <p style="text-align: right;">Ram Chandra Shukla
Babu Gulaab Raai
Jainendra Kumar</p> |
|--|---|

Second Unit - GADYA DARPAN

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Bhaabhi 2. Bharat mein Saanskriti Sangam 3. Raashtra kaa Swaroop | <p style="text-align: right;">Mahadevi Varma
Ramdhari Singh 'Dinkar'
Vasudev Sharan Agrawal</p> |
|---|---|

Third Unit - KATHAASINDHU

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Sadgati 2. Chhotaa Jaadoogar 3. Sach Kaa Saudaa | <p style="text-align: right;">Premchand
Jai Shankar Prasad
Sudarshan</p> |
|--|--|

Fourth Unit - KATHAASINDHU

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Praayashchitt 2. Pardaa 3. Chief Ki Daawat | <p style="text-align: right;">Bagwati Charan Varma
Yashpaal
Bheeshma Saahani</p> |
|---|--|

Fifth Unit - GRAMMAR

1. Rewriting of sentences as directed based on Gender, Number Tense, Case & Voice.
2. Correction of Sentences.
3. Usages of words into Sentences.
4. Official Hindi, Administrative Terminology (Prashaasnik Shabdaavali) Official Designations (Padnaam)
 - a) Translation of Hindi words into English.
 - b) Translation of English words into Hindi.

- Reference books recommended by the committee :-

- * Saral Hindi Vyaakaran: Dakshin Bharat Hindi Prachaar Sabha.
- * Hindi Vyaakaran : Shyam Chandra Kapoor.
- * Prathamik Vyaakaran evam Rachanaa : Harish Chandra.

Prof. SHUBHADA VARJAPE
CHAIRPERSON
BOARD OF STUDIES
UNIVERSITY OF HINDI

21/2017
DEAN
FACULTY OF ARTS
TELANGANA UNIVERSITY, NZ
WYDERABAD - 500 002

B.A., B.Com, B.B.A & B.Sc II Year Semester-III

Subject : Second Language Hindi

प्राचीन, आधुनिक काव्य, हिन्दी साहित्य का इतिहास

Unit-I काव्य निधि

- | | | |
|-------------|---|------------------|
| 1. कबीरदास | - | कबीर के दोहे |
| 2. सूरदास | - | बाललीला |
| 3. तुलसीदास | - | तुलसीदास के दोहे |

Unit-II

- | | | |
|-------------------------------|---|--------------|
| 1. मैथिलीशरण गुप्त | - | नवयुवकों से |
| 2. अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध | - | फूल और कांटा |
| 3. जयशंकर प्रसाद | - | भारत |

Unit-III

- | | | |
|------------------------|---|----------------|
| 1. सुमित्रानंदन पंत | - | जीवन का अधिकार |
| 2. सुभद्राकुमारी चौहान | - | मेरा नया बचपन |

Unit-IV हिन्दी साहित्य का इतिहास

- | | | |
|---------------------------------|---|-------------------------------|
| 1. आदिकाल | - | परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ |
| 2. भक्तिकाल | - | परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ |
| 3. रचनाकारों का संक्षिप्त परिचय | | |
| चंदबरदाई | | कबीरदास |
| तुलसीदास | | सूरदास |
| भारतेन्दु हरिश्चंद्र | | मैथिलीशरण गुप्त |
| रामधारी सिंह दिनकर | | |

Unit-V निबंध

1. साहित्य और समाज
2. विद्यार्थी और राजनीति
3. विज्ञान: वरदान या अभिशाप
4. समाज में नारी का स्थान
5. आधुनिक शिक्षा और नारी
6. शिक्षा पर भ्रूणहलीकरण का प्रभाव
7. जीवन में स्वच्छता का महत्व

* अनुवाद

21/11/17

21/11/17

Syallabus for
B.A., B.Com, B.B.A & B.Sc II Year Semester-IV
Subject : Second Language Hindi

प्राचीन, आधुनिक काव्य, हिन्दी साहित्य का इतिहास

Unit-I काव्य निधि

- | | | |
|------------|---|----------------|
| 1. मीराबाई | - | मीरा के पद |
| 2. रहीम | - | रहीम के दोहे |
| 3. बिहारी | - | बिहारी के दोहे |

Unit-II काव्य निधि

- | | | |
|--------------------------------|---|----------------------|
| 1. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' | - | भगवान बुद्ध के प्रति |
| 2. महादेवी वर्मा | - | वे मुस्काते फूल नहीं |
| 3. रामधारी सिंह 'दिनकर' | - | कलम और तलवार |

Unit-III

- | | | |
|--------------------|---|------------------------|
| 1. हरिवंशराय बच्चन | - | तू क्यों बैठ गया पथ पर |
| 2. अज्ञेय | - | अनुभव परिपक्व |

Unit-IV हिन्दी साहित्य का इतिहास

1. श्रृंगार काल : नामकरण, परिस्थितियाँ, प्रवृत्तियाँ
2. आधुनिक काल :
 - (1) भारतेंदु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद
 - (2) हिन्दी गद्य का विकास, हिन्दी कहानी, उपन्यास और नाटक
3. रचनाकारों का संक्षिप्त परिचय
मीराबाई, बिहारी, रहीम, महावीर प्रसाद द्विवेदी, महादेवी वर्मा, हरिवंशराय बच्चन, अज्ञेय, प्रेमचंद, निराला।

Unit-V निबंध

1. विद्यार्थी और अनुशासन
2. आज की शिक्षा नीति
3. भारत में बेरोजगारी की समस्या
4. पर्यावरण और प्रदूषण
5. भारत में बढ़ती हुई जनसंख्या
6. भारतीय संस्कृति

* बोधगम्य गद्योपदेश

29/11/17