

Code: 065/BL

FACULTY OF SOCIAL SCIENCES, SCIENCE AND COMMERCE
B.A./B.Com./B.Sc., III-Semester (Backlog) Examinations, December-2023
 (2016, 2017 & 2018 Batches)
 (Second Language)
Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

5 x 4 = 20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. మా మనమునిశ్చంతంబుగా చేయుమీ - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 4M
2. ధనము ధనమానె? ఎన్ని చందముల తలప - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 4M
3. ఏడాదికి ఒక్క సారైనా కాలిపోతుంటే - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 4M
4. మంచు పైర లో నగ్ని దుమారమొదవే - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 4M
5. అంత్యాను ప్రాస అలంకారాన్ని ఉదాహరణతో వివరించండి. 4M
6. జానాయి పాత్ర చిత్రణ. 4M
7. ధర్మరాజు పాత్ర గూర్చి రాయండి. 4M
8. ఈ క్రింది వ్యాఖ్యలను తెలుగులోనికి అనువదించండి. 4M

Almost a definition of a gentleman to say he is one who never inflicts pain. This description is both refined and, as far as it goes, accurate. He is mainly occupied in merely removing the obstacles which hinder the free and unembarrassed action of those about him, and he concurs with their movements rather than takes the initiative himself.

5 x 12 = 60M

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

12M

9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి సమగ్ర వ్యాఖ్యను రాయండి.

సుతువాడై వినయంబు సెకొనక యే చొప్పున్ దగంజెప్పు కా
 ధృతరాష్ట్రుండవినీతి జేసెననుసంధింగ దాదంచు వే
 గ తెగంబాటకు తెంపు సేయనెడ లోకంబెల్ల మెచ్చంబ్రకా
 శిత ధర్మస్థితి నొంది మా మనము నిశ్చింతంబుగా జేయుమీ!
 (లేదా)

12M

విడువక నీవు పట్టణము వీధుల వీధుల వెట్టివాడవై
 చెడుగుల గూడి దౌర్జన్యములుసేయ మహీ రమణుండెటింగెనే
 విడుచును సోమయాజి మును వృత్తులు చేకొను నెల్ల భంగులన్
 జెడుదుము నీకతంబునను జీరము గూడును లేక పుత్రకా!

12M

10. a) సాగరయ్య గుణశీలాలు వివరించండి.

(లేదా)

- b) గురుదక్షిణ పాఠ్యాంశంలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి.

12M

11. a) చలిచీమలు నాటకం నాటి సాంఘిక, రాజకీయ పరిస్థితులను వివరించండి.

(లేదా)

- b) చలిచీమలు నాటకంలోని సురేష్ పాత్రను గూర్చి రాయండి.

12M

12. a) ధర్మరాజు పాత్రను తిక్కన తీర్చిదిద్దిన విధానాన్ని రాయండి.

(లేదా)

- b) కోడిలింగం పాత్రను చలిచీమలు నాటకం ద్వారా వివరించండి.

12M

13. a) దృష్టాంత, ఉల్లేఖ అలంకారాలను లక్ష్య, లక్షణ తో వివరించండి.

(లేదా)

- b) ఈ క్రింది పద్యపాదాలలోని అలంకారాలను గుర్తించి లక్షణాలను తెలుపండి.

6M

- i) పరమాత్ముడవునీవ పరమంబు నీవ, పరమ విద్యయు నీవ పరికింప నెందు

6M

- ii) అతని పుత్రుండు గుణనిధి యనేడువాడు, దర్పకుడి తోడి జోడు సౌందర్యరేఖ

FACULTY OF SOCIAL SCIENCES, SCIENCE, COMMERCE AND MANAGEMENT
B.A./B.Com./B.B.A./B.S.W./B.Sc., I-Semester (Regular/Backlog) Examinations, December-2023
 (2019, 2020, 2021, 2022 & 2023 Batches)
 (Second Language)
Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. తప్ప బలుక నగునె ధార్మికులకు- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
2. మగడు వేల్చిన పాత మాటది- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
3. గుర్రం జాషువా- పరిచయం. 5M
4. మదన మంజరి 5M
5. ఈ కింది పదాలకు నానార్థాలు రాయండి. 5M
 - i) ఘండరీకం iii) వక్షము v) పాలు
 - ii) రాజు iv) హరి
6. ఈ కింది పదాలకు వ్యాయంపదాలు రాయండి. 5M
 - i) ధరణి iii) రవి v) వారిజం
 - ii) అతివ iv) చెలిమి

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి. 15M

(అ) విపరీత ప్రతిభాష లేమిటికి నుర్వి నాధ యీ పుత్రగా
 త్రపరివ్యంగ సుఖంబు సేకొనుము ముక్తాహార కర్పూరసాం
 ద్ర పరాగప్రసరంబు! జందనము! జంద్ర జ్యోత్స్న యుం బుత్రగా
 త్ర పరివ్యంగము నట్లు జీవులకు హృద్యంబే కడున్ శీతమే!
 (లేదా)

(ఆ) ఆ నడబావిదండ గలయం జిగిరించిన దేవదారు శా
 భానికరంబు క్రిందట నోకానొకచో గురువిందతీవ పూ
 బానుపుడిందిలోన వనపాలుర తెవ్వరికి స్తునుంగగా
 రాడి ప్రదేశమందున ధారాధిపుడొంది సమాధి నిష్ఠుడై!
8. a) గోదగుంచి ముగ్ధత్వాన్ని వివరించండి. 15M
 (లేదా)
 b) జయభేరి కవిత కలిగిస్తున్న సామూహిక చైతన్యాన్ని విశ్లేషించండి. 15M
9. a) గోనబుద్ధారెడ్డి రాజనీతి తంత్రం గురించి వివరించండి. 15M
 (లేదా)
 b) రుద్రమదేవి కాలం నాటి పరిస్థితులను పరిశీలించండి. 15M
10. a) తెలుగు వాక్య నిర్మాణ రీతులను సోదాహరణంగా తెలుపండి. 15M
 (లేదా)
 b) ఈ కింది మూడు సమాసాలకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి. 15M
 - i) విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
 - ii) ద్వంద్వ సమాసం
 - iii) సప్తమి తత్పరుష సమాసం

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., VI-Semester (Regular) Examinations, June-2022

(2019 Batch)

(Second Language)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. కథా శిల్పం
2. కన్యాశుల్క నాటకం
3. జీవిత చరిత్ర
4. లీడ్ సూత్రం
5. విలేకరి
6. పర్యావేక్షకుడు

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

7. a) నవలా రచనా విధానాన్ని వివరించండి.
(లేదా)
b) కథానిక లక్షణాలను మీకు తెలిసిన కథకు అన్వయించి, వివరించండి.
8. a) ఉపన్యాస కళ గురించి వివరించండి.
(లేదా)
b) వార్తా కథనాల ప్రాధాన్యత గురించి వివరించండి.
9. a) అనువాద విధానాన్ని, సమస్యలను చర్చించండి.
(లేదా)
b) వార్తా లక్షణాన్ని వివరించి, వార్తా నిర్మాణాన్ని పరిశీలించండి.
10. a) ప్రాజెక్టు పరికల్పన, నివేదికల గురించి వివరించండి.
(లేదా)
b) ప్రాజెక్టు అధ్యయన ప్రణాళిక గురించి రాయండి.

ఋ ❖ ఋ

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.S.W./B.Sc., I-Semester (Regular-Backlog) Examinations, February/March-2023
(Second Language)
(2019, 2020, 2021 & 2022 Batches)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. "సుఖము దుఃఖంబు కార్యార్థి చూడడెందు"- సందర్భసహిత వాఖ్య రాయండి.
2. "పరుగురది చూచి మెచ్చి చప్పుట్లు నలుగ"- సందర్భసహిత వాఖ్య రాయండి.
3. పల్లాదుర్గయ్య గురించి రాయండి.
4. గణపతి దేవుని గురించి రాయండి.
5. ఈ కింది పదాలకు పర్యాయపదాలు రాయండి.

i) సముద్రం	iii) మనిషి	v) ధూమం
ii) ఎలుక	iv) అర్ధాంగి	vi) శిరస్సు
6. ఈ కింది పదాలకు నానార్థాలు రాయండి.

i) ధర	iii) పాలు	v) కృష్ణ
ii) మృగం	iv) చెవి	vi) గగనం

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి.

(అ) గొనకొని వీడు నీకును శకుంతలకుం ద్రియనందనుండు సే
కొని భరియింపు మీతని శకుంతల సత్యము వల్లె సాధ్యి స
ద్విసుత మహాపతివ్రత వివేకముతో, నని దివ్యవాడి దా
వనిచె ధరాధినాథునకు విస్మయ మందగ దక్కభాసదులే

(లేదా)

(ఆ) అవె నీ చుట్టపు జిల్లపిం దైదురుగా నన్యోన్యమేతెంచె; న
ల్లచె నీ తోడి సరీర్థ శారికలు సఖ్యంబెంతయుం దెల్పుచు
న్నవి తోక ప్రమదోష్ట శీతఘన బాష్పాంబు ప్రవాహంబులన్
భవ దంతకరణమ్ము మమ్ము నకటా! పాయంగనెట్లుండెనో!
8. a) 'గంగరెడ్డు' పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని రాయండి.

(లేదా)

b) శకుంతలా దుష్కంతుల ఇతివృత్తాన్ని విశదీకరించండి.
9. a) ప్రతీకారేచ్ఛతో రగిలిపోయే పాత్ర ధర్మవర్తనుడు- నిరూపించండి.

(లేదా)

b) రుద్రమదేవి ఇతివృత్తాన్ని తెలపండి.
10. a) ఈ కింది మూడు సమాసాలకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి.

i) బహువ్రీహి	ii) రూపకం	iii) కర్మాధారయ
--------------	-----------	----------------

(లేదా)

b) ఈ కింది మూడు సంధులకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి.

i) త్రిక సంధి	ii) అమ్రేడిత సంధి	iii) గుణ సంధి
---------------	-------------------	---------------

బుచ్చి

FACULTY OF ARTS
B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., III-Semester (Regular-Backlog) Examinations, January-2023

(Second Language)
(2019, 2020 & 2021 Batches)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

నూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. "కీర్తి నీ యట్టి యాగదీక్షితుడు"- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
2. "శరణని వచ్చిన శత్రువునైన పరికింపగా రాచపాడి రక్షింప"- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
3. "గురుదక్షిణయో యదియు పదివేలు సుమీ"- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
4. "మరి మళ్ళాకాలిపోవడానికి ఎక్కడి నుంచి వస్తుంటే"- సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. ధర్మరాజు చూపిన దూత వర్తనాన్ని పేర్కొనండి.
6. అంబటి లక్ష్మీ నరసింహరాజును పరిచయం చేయండి.

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

నూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి.

(అ) విడవక నీవు పట్టణము వీధుల వీధుల వెళ్ళిక్రివాడవై
 చెడుగుల గూడి ధౌర్వములు సేయ మహీరమణుండెరింగెనే
 విడుచును సోమయాజి మనువుత్తులు చేకొను నెల్ల భంగులన్
 చెడుదుము నీ కతంబునను చీరయు గూడును లేక పుత్రకా!
(లేదా)

(ఆ) ఆ దుర్యోధను దంత మాత్రయును జేయంజాలడో కాని, పెం
 పేదం గ్రూరత కోర్వరాడు; సిరి నాకేలందునే, గ్రాసవా
 సోదైన్యంబులు వచ్చు నా యరయు నీచుట్టలకుం; గావునన్
 మోదంబందుట గల్గు గౌరవులు నేముం బొంది శ్రీ నొందినన్

8. a) విభీషణుని శరణాగతి వృత్తాంతాన్ని రాయండి.

(లేదా)

b) గుణ నిధి దౌష్ట్యాన్ని వివరించండి.

9. a) బోయి భీమన్న గారి 'గుడిసెలు కాలిపోతున్నై' కవితాసారాంశాన్ని రాయండి.

(లేదా)

b) 'గురు దక్షిణ' పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని రాయండి.

10. క్రింది అలంకారాలలో ఏవేని మూడింటిని వివరించండి.

- i) శ్లేషాలంకారం
- ii) ఉత్పేక్ష
- iii) రూపకాలంకారం
- iv) ఎన్నికలలో నాయకులకు ఎన్ని కలలో!
- v) కమలాక్షు నర్పించు కరములు కరములు
 శ్రీనాథు వర్ణించు ఊహ్యజిహ్వా
- vi) కృష్ణ పరీక్షలో ప్రప్రథమ స్థానం పొందాడు. బాగా కష్టపడి చదివిన వారంతా అలాగే పొందుతారు.

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.S.W./B.Sc., I-Semester (Regular-Backlog) Examinations, February/March-2023

(Second Language)

(2019, 2020, 2021 & 2022 Batches)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. "సుఖము దుఃఖము కార్యార్థి చూడడెందు"- సందర్భసహిత వాఖ్య రాయండి.
2. "పరుగురది చూచి మెచ్చి చప్పట్లు సలుగ"- సందర్భసహిత వాఖ్య రాయండి.
3. పల్లాదుర్గయ్య గురించి రాయండి.
4. గణపతి దేవుని గురించి రాయండి.
5. ఈ కింది పదాలకు పర్యాయపదాలు రాయండి.

i) సముద్రం	iii) మనిషి	v) ధూమం
ii) ఎలుక	iv) అర్థాంగి	vi) శిరస్సు
6. ఈ కింది పదాలకు నానార్థాలు రాయండి.

i) ధర	iii) పాలు	v) కృష్ణ
ii) మృగం	iv) చెవి	vi) గగనం

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి.

(అ) గొనకొని వీడు నీకును శకుంతలకుం బ్రియనందనుండు సే
కొని భరియింపు మీతని శకుంతల సత్యము వల్లె సాధ్యి స
ద్విసుత మహాపతివ్రత వివేకముతో, నని దివ్యవాణి దా
వినిచె ధరాధినాథునకు విస్మయ మందగ దత్యభాసదుల్
(లేదా)

(ఆ) అవె నీ చుట్టపు జిల్లపిం దైదురుగా నన్యోన్యమేతెంచె; న
ల్లవె నీ తోడి సతీర్థ శారికలు సఖ్యంబెంతయుం దెల్పుచు
న్నవి శోక ప్రమదోష్ట శీతఘన బాష్పాంబు ప్రవాహంబులన్
భవ దంతఃకరణమ్ము మమ్ము నకటా! పాయంగనెట్లుండెనో!
8. a) 'గంగిరెద్దు' పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని రాయండి.
(లేదా)
b) శకుంతలా దువ్యంతుల ఇతివృత్తాన్ని విశదీకరించండి.
9. a) ప్రతీకారేచ్ఛతో రగిలిపోయే పాత్ర ధర్మవర్తనుడు- నిరూపించండి.
(లేదా)
b) రుద్రమదేవి ఇతివృత్తాన్ని తెలపండి.
10. a) ఈ కింది మూడు సమాసాలకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి.

i) బహుప్రీతి	ii) రూపకం	iii) కర్మాధారయ
--------------	-----------	----------------

 (లేదా)
 b) ఈ కింది మూడు సంధులకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి.

i) త్రిక సంధి	ii) ఆమ్రేడిత సంధి	iii) గుణ సంధి
---------------	-------------------	---------------

జులై

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., II-Semester (Regular) Examinations, July/August-2022

(Second Language)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

1. 'దొంగిలి కొనపోవ దగునె దొరలకు నెందున్'... సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి
2. 'గీతశిల్పి వెళ్ళి పోయాడు'.. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
3. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి రచయిత గురించి పరిచయం చేయండి.
4. హాలహాలమును వడబోసి అమృతధార
తేర్చి త్రాగి త్రేన్నెద! యువతీ కపోల
ఫలక రాగమ్ముపై బాల భానువులను
రంగరించెద ప్రత్యూష రంగమందు... అనే కవితాఖండకను విశ్లేషించండి.
5. మామిడి పండను ఏ ఏ భాషలో ఏమని పిలుస్తారో పరిచయం చేయండి.
6. ఈ క్రింది పద్య పాదానికి గణవిభజన చేసి, యతిస్థానాన్ని, ఛందస్సును గుర్తించండి.
"రవికుల వార్ధి చంద్రుడగు రాముని సేమము చాల వింటినా."

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

7. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్య, వ్యాకరణ, విశేషాంశాలు రాయండి.
(అ) లావొక్కింతయు లేదు, ధైర్యము విలోలం బయ్యెప్రాణంబులున్
రావుల్ దప్పెను, మూర్ఖ వచ్చె దనువున్ దస్సెన్, శ్రమం బయ్యెడిన్
నీవే తప్ప నితఃపరం బెఱుగ, మన్నింపందగున్ దీనునిన్,
రావే యీశ్వర! కావవే వరద! సంరక్షింపు భద్రాత్మకా!
(లేదా)
(ఆ) విద్య నిగూఢ గుప్తమగు విత్తము, రూపము పూరుషాళికిన్
విద్యయశస్సు, భోగకరి, విద్య గురుండు, విదేశ బంధుడున్
విద్యవిశిష్టదైవతము, విద్యకు సాటి ధనంబు లేదెలన్,
విద్య నృపాల పూజితము, విద్యనెఱుంగనివాడు మర్దుడే?
8. a) సుభాషితముల ప్రయోజనాన్ని తెలపండి.
(లేదా)
b) సి.నా.రె. తన కవిత ద్వారా అందించిన సందేశమేమి?
9. a). 'ఎంకన్న' కథ ద్వారా సీతక్క, ఎంకన్నల అన్యోన్య జీవితాన్ని తెలపండి.
(లేదా)
b) 'యుగాంతం' కథ ఆధారంగా దిలావర్ వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.
10. a) ఈ క్రింది మూడు ఛందస్సులను లక్ష్యలక్షణ సమన్వితంగా వివరించండి.
i) శార్దూలం
ii) కందం
iii) తేటగీతి
(లేదా)
b) ఈ క్రింది పద్యపాదాలకు గణ విభజన చేసి ఛందస్సు, యతి స్థానాన్ని గుర్తించండి.
i) ఒకచో నేలను బవ్వలించు, నొకచో నొప్పారుం బూసెజ్జపై
ii) మాల్యవంతంబునం దుండి మనుజవిభుండు
iii) భారమెల్ల దీర్చుననుచు వసుధ పొంగె నెంతయున్

FACULTY OF ARTS
B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., IV-Semester (Regular) Examinations, July/August-2022
 (Second Language)
Telugu

216
20033030129030

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. "లోకుల సంపదలు క్షణములో జెడుహెచ్చున్"... సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
2. "ఈ ఆర్తి ఏ సౌధాంతరాలకు పయనించగలదు".. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
3. దేవరకొండ దుర్గం గురించి వ్రాయండి.
4. దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్ గురించి పరిచయం చేయండి.
5. దాశరథి రంగాచార్య గురించి పరిచయం చేయండి.
6. శివనాథం పాత్ర చిత్రణను పరిశీలించండి.

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
 (అ) కౌండి న్యాతి మరీచి దక్ష కపి లాగస్యా క్షపా దాంగిర
 శ్వాండిల్య క్రతు కణ్వుకుత్స భృగు విశ్వామిత్ర మైత్రేయమా
 ర్యందేయాసురి వామదేవ కపి దుర్వాసో బక వ్యాఘ్రపా
 న్మాండ వ్యాది మహామునుల్ చనిరి ప్రేమల్కీఱ దత్నేవకున్
 (లేదా)
 (ఆ) కనుఁగవ కెంపు బార మది కళ్వక మంతకు బెంపుదేర, హె
 చ్చిన తమి మీర జెక్కుగవ చెమ్మగ జార, ప్రలంబ వైరిపై
 తన కసిదీర పట్టువిడి తాలిమి దూర సరోష భీషణా
 నన మలరార, నా కమలనాభుని చెంతకు జేరి యిట్లనెన్
8. a) నారసింహశతకం ప్రబోధించిన తీరును తెలపండి.
 (లేదా)
 b) శ్రీకృష్ణుడు, వాగ్దాన భంగం పాపమనీ, దాన్ని నెలబెట్టుకోమనీ అన్న బలరామునికి చెప్పిన విషయాన్ని రాయండి.
9. a) దేవరకొండ దుర్గ పూర్వవైభవాన్ని దా||. ముకురాల రామారెడ్డి గారు ఏ విధంగా స్మరించారు?
 (లేదా)
 b) 'తిలక్ మానవతావాది' అని ఆర్తగీతం గేయం ద్వారా సమర్థించండి.
10. a) కపిలవాయి లింగమూర్తి గారు చేసిన గ్రామ నామముల అధ్యయనం వివరాలు పేర్కొనండి.
 (లేదా)
 b) నివురు తొలిగిన నిప్పు కథలోని రమణ పాత్ర వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.

బుఁబి

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., V-Semester (Regular) Examinations, February/March-2022
(Second Language)

TELUGU-V

Time: 3 hours

Max Marks: 80

Section - A

నూచన: ఈ క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సంగ్రహ సమాధానాలు వ్రాయండి.

4 x 5 = 20M

1. పాటను నిర్వచించండి.
2. డర్బా కవిత
3. వ్యాసం-చరిత్ర
4. వ్యాసం-వస్తువు
5. అధ్యయన పద్ధతులు
6. ముందుమాట

Section - B

నూచన: ఈ క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

4 x 15 = 60M

7. పద్య నిర్మాణాన్ని పరిచయం చేయండి.
8. లఘు కవితా రూపాలను వివరించండి.
9. వ్యాస రచనా పద్ధతులను తెలపండి.
10. వ్యాస రచనల్లో భాషా ప్రయోగాలను పరిశీలించండి.
11. పచన కవిత గురించి వివరించండి.
12. జానపద సాహిత్య వర్గీకరణను పరిశీలించండి.
13. పుస్తక సమీక్షా విధానాన్ని పరిచయం చేయండి.
14. సాహిత్య అధ్యయన ప్రయోజనాలను వివరించండి.

❖❖❖

FACULTY OF ARTS
B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., VI-Semester (Regular-Backlog) Examinations, June/July-2023

(2019 & 2020 Batches)
 (Second Language)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. కథానిక
2. ఉపన్యాస కళ
3. అనువాదం
4. వార్త
5. పరికల్పన
6. సాహిత్య సామాజిక అధ్యయన ప్రాజెక్టులు

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

7. a) నవలా నిర్మాణాన్ని వివరించండి.
(లేదా)
b) జీవిత చరిత్రల రచనా విధానాన్ని వివరించండి.
8. a) నాటక లక్షణాలను పేర్కొని, నాటక శిల్పాన్ని గురించి రాయండి.
(లేదా)
b) వార్తా నిర్మాణాన్ని గురించి రాయండి.
9. a) ఇంటర్వ్యూ అనగా ఏమిటి? ఇంటర్వ్యూ రకాలను వివరించండి.
(లేదా)
b) వార్తను నిర్వచించి, ఏదైనా ఒక అంశంపై వార్త కథనాన్ని రాయండి.
10. a) ప్రాజెక్టు రూపకల్పనలో అధ్యయన ప్రాధాన్యతను వివరించండి.
(లేదా)
b) ప్రాజెక్టు నివేదిక రకాలను వివరించండి.

ఋణం

FACULTY OF ARTS
B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., V-Semester (Regular-Backlog) Examinations, January-2023
 (Second Language)
 (2019 & 2020 Batches)
Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

నూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. వచన కవిత
2. హైకూ
3. వ్యాస వస్తువు - రకాలు
4. వ్యాసం-తెలంగాణ భాష
5. అధ్యయన పద్ధతులు
6. జానపద దృశ్య శాఖ

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

నూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. a) పద్య ప్రక్రియ గురించి వివరించండి.

(లేదా)

- b) మినీ కవితా అనగానేమి? లక్షణాలు వివరించండి.

8. a) తెలుగులో వ్యాస పరిణామాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

- b) వ్యాసం అనగానేమి? వ్యాసంలోని వస్తువైవిధ్యతను విశ్లేషించండి.

9. a) పుస్తక సమీక్షా పద్ధతులను ప్రయోజనాలను సమీక్షకుడి లక్షణాలను వివరించండి.

(లేదా)

- b) పాట లక్షణాలను పేర్కొని, దాని శిల్పం యొక్క ప్రాధాన్యతను తెలపండి.

10. a) జానపద సాహిత్య లక్షణాలు తెలిపి, వర్గీకరణను పరిశీలించండి.

(లేదా)

- b) ఉర్దూ కవితా రూపాలను వివరించండి.

బుధ్ధి

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. తప్ప బలుక నగునె ధార్మికులకు- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
2. మగదు వేల్పున పాత మాటది- సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
3. గుర్రం జాషువా- పరిచయం. 5M
4. మదన మంజరి 5M
5. ఈ కింది పదాలకు నానార్థాలు రాయండి. 5M
 - i) పుండరీకం iii) పక్షము v) పాలు
 - ii) రాజు iv) హరి
6. ఈ కింది పదాలకు పర్యాయపదాలు రాయండి. 5M
 - i) ధరణి iii) రవి v) వారిజం
 - ii) అతివ iv) చెలిమి

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి. 15M

(అ) విపరీత ప్రతిభాష లేమిదికి సుర్వినాథ యీ పుత్రగా
 త్రవరివ్వంగ సుఖంబు సేకొనుము ముక్తాహార కర్పూరసాం
 ద్ర పరాగప్రసరంబు! అందసము! అంద్ర ట్యోళ్లు యుం బుత్రగా
 త్ర పరివ్వంగము నట్లు జీవులకు హృద్యంబే కడున్ శీతమే!
 (లేదా)

(ఆ) అ నడబావిదండ గలయం జిగిరించిన దేవదారు తా
 భానికరంబు క్రిందట నోకానొకచో గురువిందతీవ పూ
 బానుపుటిందిలోన వనపాలుర కెవ్వరికి న్నునుంగగా
 రాణి ప్రదేశమందున ధారాధిపుడొంది సమాధి నిప్పుడై!
8. a) గోదగూచి ముగ్ధత్వాన్ని వివరించండి. 15M
 (లేదా)
 b) జయభేరి కవిత కలిగిస్తున్న సామూహిక చైతన్యాన్ని విశ్లేషించండి. 15M
9. a) గోనబుద్ధారెడ్డి రాజనీతి తంత్రం గురించి వివరించండి. 15M
 (లేదా)
 b) రుద్రమదేవి కాలం నాటి పరిస్థితులను పరిశీలించండి. 15M
10. a) తెలుగు వాక్య నిర్మాణ రీతులను సోదాహరణంగా తెలుపండి. 15M
 (లేదా)
 b) ఈ కింది మూడు సమాసాలకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి. 15M
 - i) విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
 - ii) ద్వంద్వ సమాసం
 - iii) సప్తమి తత్పరుష సమాసం

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

సూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. తప్ప బలుక నగునె ధార్మికులకు - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
2. మగడు చేల్పన పాత మాటది - సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి. 5M
3. గుర్రం జాఘవా - పరిచయం. 5M
4. మదన మంజరి 5M
5. ఈ కింది పదాలకు నానార్థాలు రాయండి. 5M
 - i) పుండరీకం iii) పక్షము v) పాలు
 - ii) రాజు iv) హరి
6. ఈ కింది పదాలకు వర్ణానుపదాలు రాయండి. 5M
 - i) ధరణి iii) రవి v) వారిజం
 - ii) అతివ iv) చెలిమి

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

సూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక్కో దానికి 4 పేజీలకు మించని జవాబు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి. 15M

(అ) విపరీత ప్రతిభాష లేమిటికి సుర్వినాథ యీ పుత్రగా
త్రపరిష్కం గ సుఖంబు సేకొనుము ముక్తాహార కర్పూరసాం
ద్ర పరాగప్రసరంబు! జందనము! జంద్ర జ్యోత్స్న యుం బుత్రగా
త్ర పరిష్కం గము నట్లు జీవులకు హృద్యంబే కడున్ శీతమే!

(లేదా)

(ఆ) ఆ నడబావిదండ గలయం జిగిరించిన దేవదారు శా
భానికరంబు క్రిందట నోకానొకవో గురువిందతీవ పూ
బానుపుటిందిలోన వనపాలుర తెవ్వరికి స్తునుంగగా
రాణి ప్రదేశమందున ధారాధిపుడొంటి సమాధి నిప్పుడై!
8. a) గోదగూచి ముగ్ధత్వాన్ని వివరించండి. 15M

(లేదా)

b) జయభేరి కవిత కలిగిస్తున్న సామూహిక చైతన్యాన్ని విశ్లేషించండి. 15M
9. a) గోనబుద్ధారెడ్డి రాజనీతి తంత్రం గురించి వివరించండి. 15M

(లేదా)

b) రుద్రమదేవి కాలం నాటి పరిస్థితులను పరిశీలించండి. 15M
10. a) తెలుగు వాక్య నిర్మాణ రీతులను సోదాహరణంగా తెలుపండి. 15M

(లేదా)

b) ఈ కింది మూడు సమాసాలకు లక్ష్యలక్షణ సమన్వయం చేయండి. 15M
 - i) విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
 - ii) ద్వంద్వ సమాసం
 - iii) సప్తమి తత్పురుష సమాసం

OMA
16/12/2023

FACULTY OF ARTS

B.A./B.Com./B.B.A./B.Sc., II-Semester (Regular) Examinations, July-2023
(Second Language)

Telugu

Time: 3 hours

Max Marks: 80

భాగం-ఎ (సంక్షిప్త సమాధానాలు)

4x5=20M

నూచన: క్రింది వానిలో ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

1. 'మకర మొకటి రవి జొచ్చెను'.. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
2. 'తివిరి యిసుమున దైలంఱు దీయవచ్చు'.. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
3. డా. సి. నారాయణ రెడ్డి కవి పరిచయం రాయండి.
4. తీతువు పట్టనై చని ప్రతీపుల ఇంట అమంగళ ధ్వనుల్ చేతును.. అనే కవితాఖండికను విశ్లేషించండి.
5. దిలావర్ పాత్రను పరిచయం చేయండి.
6. ఈ క్రింది పద్య పాదానికి గణవిభజన చేసి, యతిస్థానాన్ని, ఛందస్సును గుర్తించండి.
"తనవెంటన్ నీరి, లచ్చివెంట నవరోధ వ్రాతమున్, దాని వె"

భాగం-బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

4x15=60M

నూచన: క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము.

7. ఈ క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ త్పార్య, వ్యాకరణ, విశేషాంశాలు రాయండి.
(అ) రవికుల వార్ధిచంద్రుడగు రాముని సేమము చాల వింటి నా
వివిధములైన పాట్లు వృధివీపతికిం దగ జెప్పగల్గె నే
దవిరళంభంగి నీ వలన నచ్చుగ నే సుపకార మేమియుం
దవిలి యొనర్చ లేను వసుధాస్థలి వర్ధిలు బ్రహ్మాకల్పములీ!
(లేదా)
(ఆ) మకర ముఖాంతరస్థమగు మాణిక్యమున్ చెకిలింపవచ్చు బా
యక చలదూర్మికా నికరమైన మహోదధి దాటవచ్చు మ
స్తకమున బూవుదండవలె సర్పమునైన భరింపవచ్చు మ
చ్చిక ఘటియించి మూర్ఖజన చిత్రము దెల్పు నసాధ్య మేరికిన్!
8. a) గజేంద్రుడు విష్ణువుని వేడుకున్న వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.
(లేదా)
b) స్నేహలత లేఖ సారాంశాన్ని రాయండి.
9. a) మామిడి పండు ప్రత్యేకతను గురించి వివరించండి.
(లేదా)
b) 'మా ఊరుపోయింది' పాఠ్యాంశం ఆధారంగా కృష్ణశాస్త్రి వేదనను వివరించండి.
10. a) ఈ క్రింది మూడు ఛందస్సులను లక్ష్య, లక్షణ, సమన్వితంగా వివరించండి.
i) ఉత్పలమాల ii) తేటగీతి iii) చంపకమాల
(లేదా)
b) ఈ క్రింది పద్యపాదాలకు గణ విభజన చేసి యతి స్థానాన్ని గుర్తించండి.
i) భూషలు గావు మర్దులకు భూరిమయాంగదతార హారముల్
ii) మంచి గంగులపాలు మరగంగఁ గాంచి
iii) ఆరంభింపకు నీచమానవులు విఘ్నాయాససంత్రస్తులై

Code: 252/BL

FACULTY OF ARTS, COMMERCE & SCIENCE
B.A./B.Com./B.Sc., IV-Semester (Backlog) Examinations, July/August-2021
 (Second Language)
TELUGU-4

Time: 2 hours

Max Marks: 80

సూచన: ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని నాల్గింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

4 x 20=80M

1. క్రింది పద్యానికి వ్యాఖ్యను రాయండి.
 కౌండి న్యాత్రి మరీచి దక్ష కపి లాగ స్వాక్షపా దాంగిర
 శ్చాండిల్య క్రతు కణ్వ కుత్స భృగు విశ్వామిత్ర మైత్రేయ మా
 ర్మండే యాసురి వామదేవ కపి దుర్వాసో ఒక వ్యాఘ్రపా
 న్మాండ వ్యాది మహామునుల్ చనిరి ప్రేమ శ్రీఘ దత్నేవకున్
2. క్రింది పద్యానికి వ్యాఖ్యను రాయండి
 వనజభవుండు మున్ను తలవ్రాసిన రీతి ఫలించుధారుణీ
 జనములకున్ శుభా శుభము, శాశ్వతమై సిరిదేచ్చుకోతలం
 పునుగల నిన్ను బెక్కనుట బుద్ధి యె గా దిట మీద నీకు దో
 చినక్రియ వియ్యమంది సుఖ చిత్తుడవై మనుమీ హాలాయుధా!
3. ఈ క్రింది వానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యరాయండి.
 i) లోకుల సంపదలు క్షణములో జెడుహెచ్చున్.
 ii) మిగుల లజ్జించి వచ్చితి మగిడి యపుడు.
 iii) బాకు జెక్కిన మొలను, పీక ముద్దిడగా.
 iv) కోటి బాధలైన యొర్పు, కోరిక తీరినచాలును.
4. కాళోజి మానవ జీవన విధానం గురించి చెప్పిన జీవన సత్యాలను వివరించండి.
5. తిలక్ ఆవేదనను ఆర్తగీతం కవిత ద్వారా వివరించండి.
6. భారత దేశ ప్రథమ స్వాతంత్ర్యదినోత్సవం, దాశరథి నిజాంరాజ్యంలో జరిపిన తీరును తెలపండి.
7. సి.పి.ట్రాన్ జీవిత చరిత్రను సంక్షిప్తంగా వివరించండి.
8. రమణ నిపురు తొలగిన నిప్పు వంటి వాడని నిరూపించండి.
9. కొండమల్లెలు కథానిక ద్వారా రచయిత్రి ఇల్లేందుల సరస్వతి దేవి ఇచ్చిన సందేశం ఏమిటి?
10. ఈ క్రింద పద్య పాదాలలోని ఛందస్సుని గుర్తించి లక్షణాలను రాయండి.
 (అ) కనుగవ కెంపు బార మది కళ్ళక మంతకు బెంపుదేర, హె
 (ఆ) కుడిల మతులవనీతులుకూర కర్ము

జు❖ణ

భాగం- ఎ

ఈ క్రింది ఎనిమిది ప్రశ్నలలో ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

5×4=20

1. మా మనమునిశ్చంతంబుగా చేయుమీ.....సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
2. మరియుద లిట్టివి మా కులంబునకు సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
3. అతడు కొంగు బంగారమే సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
4. ఈ అస్తంబుసామాన్యులపై ప్రయోగించారు.. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
5. రూపకాలంకారాన్ని ఉదాహరణతో వివరించండి.
6. విశాలాక్షిపాత్ర చిత్రణ
7. శ్రీరామునితో హనుమ మాటలాడిన మాటలను వ్రాయండి.
8. ఈ క్రింది వాక్యాలను తెలుగులోకి అనువదించండి.

Reading is a necessary skill in today's times, especially for students of all stages and ages. Competitive exams test students on their reading skills through Reading comprehensions. To help you improve your speed and accuracy in Reading comprehension we bring to you this section of Daily Reads for reading Practice. As we mentioned above, reading is a skill and it can be improved with consistent reading practice.

భాగం- బి (వ్యాస రూప సమాధానాలు)

5×12=60

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

9. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్యను రాయండి.

అ) సుతువాడై వినయంబు సెకొనక యే చొప్పున్ దగంజెప్ప కా
ధృతరాష్ట్రుండవినీతి జేసేననుసంధింగ రాదంచు వే
గ తెగంబాఱకు తెంపు సేయునెడ లోకంబెల్ల మెచ్చంబ్రకా
శిత ధర్మస్థితి నొంది మా మనము నిశ్చింతంబుగా జేయుమీ

లేదా

అ) అంగోద్వర్తన వేళ నీవు దరహాసాంకూరముల్లోచనా
పాంగప్రాంతములందిగుర్చ నొకసయ్యాటంబు గల్పించి నా
యంగుళ్యాభరణంబు పుచ్చు కొనవా? యా యుంగరం బిప్పడే
శృంగారింపని చేత బావనకున్ జేయన్ హవిర్దానమున్

10. అ) గురు దక్షిణ పార్వాంతములోని కథను వివరించండి.

లేదా

అ) సాగరయ్య గుణశీలాలు వివరించండి.

Time: 2 hours

Telugu-2

Max Marks: 80

నూచన: ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఏవేని నాల్గింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు వ్రాయండి.

4 x 20=80M

1. ఈ క్రింది వాటికి క్లుప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.
 - i) విన్నవింపుము సత్వసంపన్న నీవు సందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
 - ii) అమంగళక ధ్వనుల్ చేతునుసందర్భసహిత వ్యాఖ్య రాయండి.
 - iii) కౌముది గూర్చి పరిచయం చేయండి.
 - iv) సురవరం ప్రతాపరెడ్డి గురించి వ్రాయండి.
2. ఈ క్రింది పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య, వ్యాకరణ, విశేషాంశాలు రాయండి.
 కరుణా సిందుడు శౌరి వారి చరమున్ ఖండింపగా బంపె స
 త్వరితా కంపిత ధూమి చక్రము మహూద్య ద్విస్ఫులింగ చ్చటా
 పరిభూతాంబర శుక్రమున్ బహువిధ బ్రహ్మాండభాండ చ్చటాం
 తరనిర్వక్రము బాలితాఖిల సుధాంధశక్రముం జక్రమాన్
3. ఈ క్రింది పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య, వ్యాకరణ, విశేషాంశాలు రాయండి.
 జనకుని భంగి రామనృపచంద్రుని నన్నునుదల్లి మాటు గా
 గని కొలు వంగ నేర్పు గుణగణ్యుని లర్జుణు నీతిపారగున్
 విన గన రానివల్కు లవివేకము చేతను బల్లినట్టి యా
 వినత మహాఫలం బనుభవించితి నంచును జాటిచెప్పట్టుమా
4. గజరాజును శ్రీ మహావిష్ణువు కాపాడిన విధానం వివరించండి.
5. అంతర్నాదం పాఠ్యాంశము ద్వారా దాశరథి భావాలు వివరించండి.
6. ఎంకన్న, సీతాలు ప్రేమను యశోదారెడ్డి గారు వివరించిన విధం రాయండి.
7. నెల్లూరి కేశవస్వామి యుగాంతం కథానికలో దిలావర్ పాత్రను తీర్చిన విధం రాయండి.
8. ఈ క్రింది మూడు పద్యపాదాలను గణ విభజన చేసి యతి స్థానాన్ని గుర్తించండి.
 - i) రాముని దా గురించి నిను రావణు డే త్తుక వచ్చు వేక నీ
 - ii) అల వైకుంఠపురములో నగరిలో నా మూల సౌధంబు దా
 - iii) నవీల రూపులు దనరూప మైనవాడు
9. ఈ క్రింది మూడు పద్యపాదాలను గణ విభజన చేసి యతి స్థానాన్ని గుర్తించండి.
 - i) ఓ కమలాప్త యో వరద యో ప్రతిపక్ష విపక్ష దూరకు
 - ii) నీలమేఘద్వాయ దోలు దేహమువాడు
 - iii) కనక భూధరయామికోత్తమ కంజపుంజు సుహృత్త మా
10. ప్రపంచ పదులలో సినారె వెల్లిడి చేసిన ప్రగతివాదాంశాలను తెలపండి.

❖❖❖

భాగం- బి (వ్యాస రూప సమాధానాలు)

5×12=60

ఎదేని ఒక పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

(కవి పరిచయం + ప్రతిపదార్థం + తాత్పర్యం + ఇతర విశేషాలు)

అచ్చదీ పద్యముం బ్రతిమలన్నిదీ నేర్పదుం జూచియాత్మలో
నచ్చెరువంది భూమి వరుండచ్చెలు వషుదే నిండజేయంగా
నిచ్చందలచి వేళ కొఱికించుక సేపు సహించి యుండగా
నిచ్చ యెఱుంగు సంగతి దినేతుడు దగ్గఱెం బల్చిమాంబుధిన్

లేదా

నుతజల పూరితంబులగు నూతులు నూడిదీకంటె సూన్యత
వ్రత యొకబావి మేలు మఱి బావులు నూడిదీకంటె నొక్కస
త్ర్యతువది మేలు తత్ర్యతు శతంబునకంటే సుతుండు మేలు త
త్సుత శతంబునకంటె నొక సూన్యత వాక్యము మేలుసూడంగన్

10. ఈ క్రింది వానిలో ప్రతి భాగం నుండి రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యాలు రాయండి.

అ-భాగం

1. పాలేల యారగింపవు లింగమూర్తి
2. బ్రతిమలేదు నిలిపె, బద్యమొకటి
3. నాకు నీ యిచ్చిన వరము దలంపవలయుం జిత్రములోనన్
4. యువరాజుంజేయు మభిషేకముతోన్

ఆ-భాగం

1. ప్రేమ నిచ్చిన ప్రేమవచ్చును
2. రాజు జీవించే తాతి విగ్రహములందు
3. భువన భవనపు బావుటానై పైకి లేస్తాను
4. ప్రజల హర్షధ్వనులు మిన్ను ఎగులదన్నే

11. శకుంతల ఆవేదనను అక్షరీకరించండి.

లేదా

గాడగూచి ముగ్ధభక్తిన్ని వర్ణించండి.

12. గురుజాడవారి ప్రేమభావన ఎటువంటిది?

లేదా

'జాషువా చేసిన కవి ప్రశంసను వివరించండి.

13. రుద్రమదేవి పరాక్రమాన్ని తెలపండి.

లేదా

దేవగిరి మహాదేవరాజు వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.

ఋ ❖ ❖ ❖

:: 2 ::

11. అ) “చలి చీమలు” నాటకం నాటి సామాజిక పరిస్థితులను తెలుపండి.

లేదా

అ) కోటి లింగం వృత్తాంతాన్ని తెలుపండి.

12. అ) ధర్మరాజు గుణశీలములను వివరించండి.

లేదా

అ) చలిచీమలు సాంఘిక నాటకం, నేటి రాజకీయ వేత్తలకు గొప్ప సందేశ దాయిని వివరించండి.

13. అ) వృత్తాను (ప్రాస, ఉల్లేఖ అలంకారాలను లక్ష్య, లక్షణతో వివరించండి.

లేదా

అ) క్రింది పద్యపాదాలలోని అలంకారాలను గుర్తించి లక్షణాలను తెలుపండి.

(1) వారిది పంక్తిలో వెడలి వచ్చు మెఱుంగుల పిందునా సఖీ

(2) అతని పుత్రుండు గుణనిధి యనేడువాడు, దర్పకుడి తోడి జోడు సౌందర్యరేఖ

❖❖❖