



**TARA GOVERNMENT COLLEGE, SANGAREDDY (A)**

Accredited with 'B' Grade by NAAC  
ISO 9001:2015 certified

**EXHIBITION**  
**on**  
**HISTORICAL EVENTS**  
**16<sup>TH</sup> DECEMBER 2021**

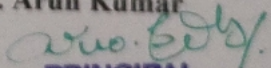


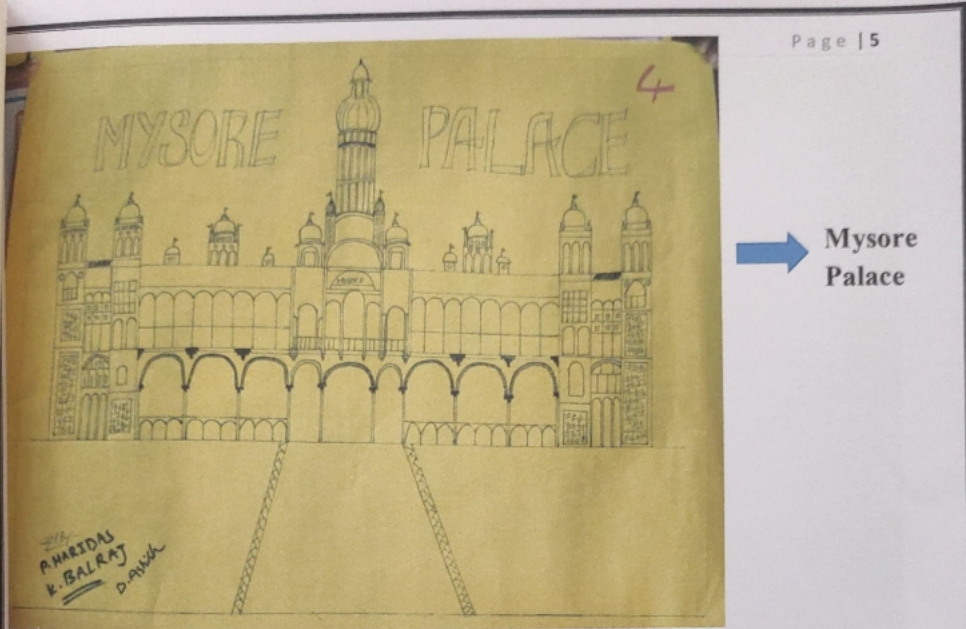
Organized By  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

*Dr. B. S. S. S.*  
**PRINCIPAL**  
**TARA GOVT. COLLEGE**  
**AUTONOMOUS**  
**SANGAREDDY-502801**

## EXHIBITION on HISTORICAL EVENTS

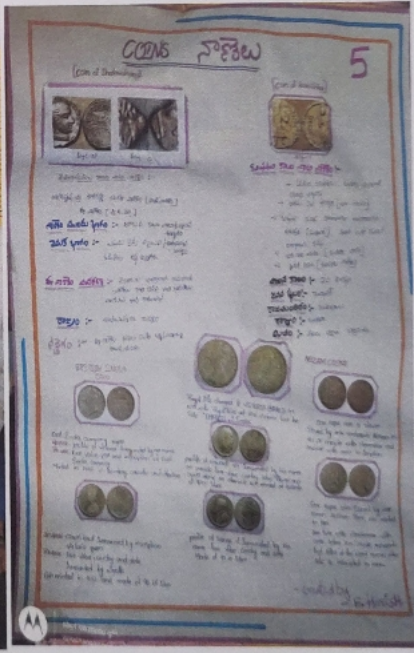
Department of History organised Exhibition on Historical Events on 16-12-2021. Students prepared models on Red Fort, Taj Mahal, Charminar etc., and prepared charts on Mysore Palace, Historical view on Panchakalyanas, A detailed description on Kautilya's Arthashastra, Historical view on Saranath Stupa and its importance, Sanchi Stupa, A Wheel of sun temple, Ellora caves, Aurangabad, Stone Chariot of Hampi and Rani ki Vav, Gujarat. Students collected coins and explained its background and features and collected information on Inscriptions. **Principal Praveena** madam, Vice principal **Dr. A. Venkatesham** and other faculty members visited the exhibition and appreciated students work on above collections. College students visited the exhibition which was organised by department of History. 14 projects were prepared and presented by 14 group leaders and members. Projects leaders and team members explained about their projects to the visitors. **Dr. Jyotsna madam, Dr. Vijaya madam, Shivadeepthi madam** acted as judges and based on their opinion First, Second, Consolation prizes were announced by **Dr. G. Jagadishwar**, HoD, Department of History and distributed by **M. Praveena madam**, principal of the college. **History faculty members L. Vinoda and K. Arun Kumar** organised and actively participated in this exhibition.

  
**PRINCIPAL**  
**TARA GOVT. COLLEGE**  
AUTONOMOUS  
SANGAREDDY-502001



Page | 5

➔ Mysore Palace



Historical background of coins

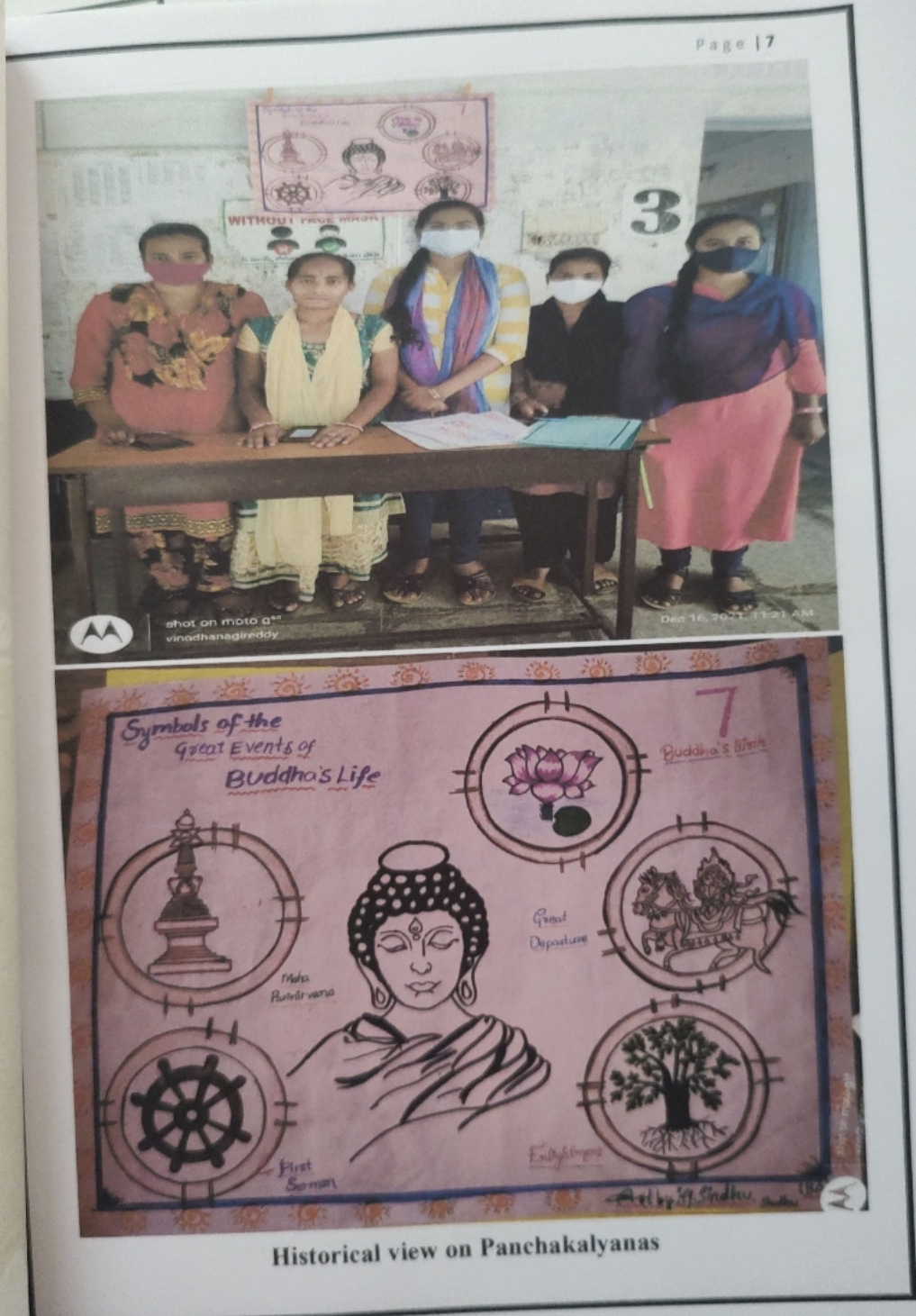


shot on motorola vinodhanagireddy Dec 16, 2021, 11:21 AM

**తెలుగు లిపి పరిణామ క్రమ పట్టిక - కౌసన్ లిపి**

లిపి	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
మౌన లిపి (సా.శ. 1000)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
పాత లిపి (సా.శ. 1000-1500)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
కౌసన్ లిపి (సా.శ. 1500-1800)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
కౌసన్ లిపి (సా.శ. 1800-1900)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
కౌసన్ లిపి (సా.శ. 1900-2000)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
కౌసన్ లిపి (సా.శ. 2000-ప్రస్తుతం)	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఊ	ఎ	ఐ	ఒ	ఓ	ఘ	ఙ	చ	ఛ	ఞ	ట	ఠ	డ	ణ	త	థ	ద	ణ	క	ఖ	గ	ఘ	ఙ	ప	ఫ	బ	భ	మ	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ

Historical information on Inscriptions



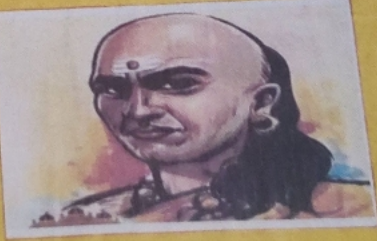
Historical view on Panchakalyanas



8

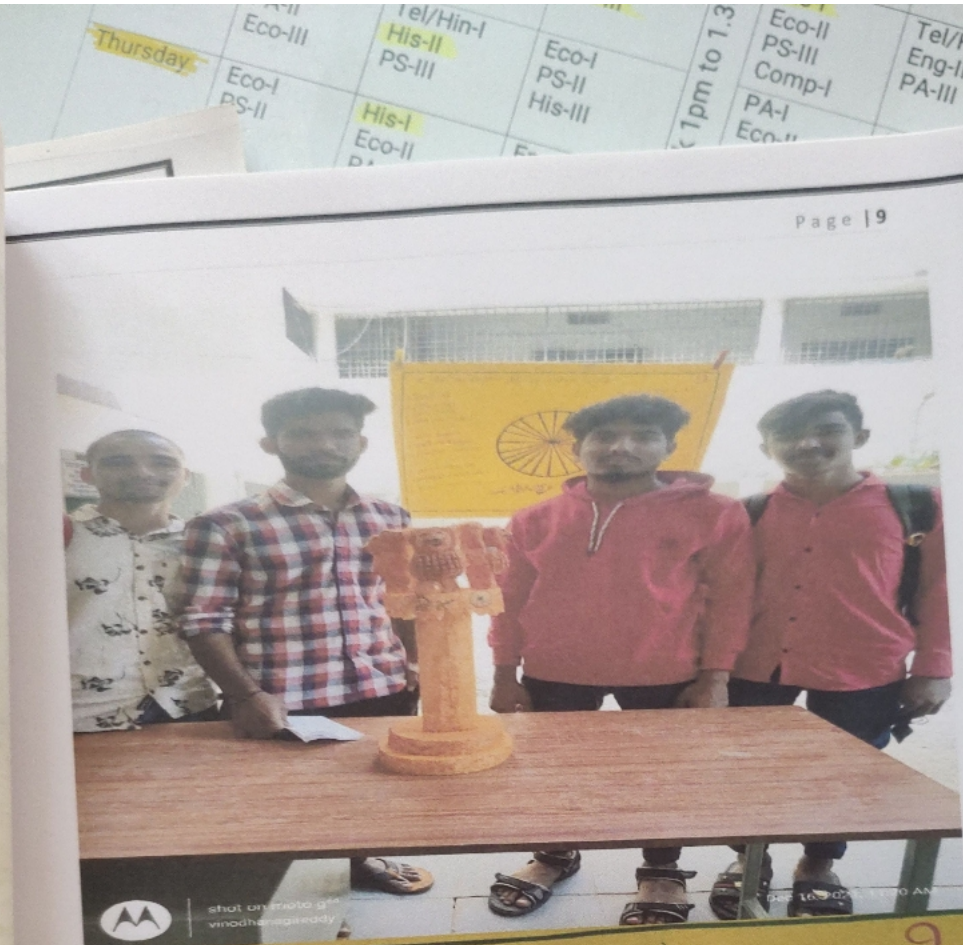
- వాణిజ్యం [కౌటిల్య]

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ - వాణిజ్యం  
 దేశం - 3 ప్రాంతాలు - 375 జిల్లాలు  
 మద్యం - 3 ప్రాంతాలు - 275 జిల్లాలు  
 తల్లి - చనేళ్ళారి  
 తండ్రి - అప్పారావు  
 గృహము - కౌటిల్య కుటుంబము  
 మారుమూల - గౌరవార్థం మునియ్యం



పుస్తకం: అర్థశాస్త్రం  
 చంద్రశేఖర వేదానీ ప్రొఫెసర్ మరియు మునియ్యం మునియ్యం  
 చంద్రశేఖర వేదానీ

A detail description on Kautilya's Arthashastra



ಈ ವರದಿಯು 24 ರಜೆಯ ಪ್ರತಿ 24 ಭಾವಲಯ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ಶ್ರೇಯ [Love]</li> <li>2. ಶ್ರೇಯ [Courage]</li> <li>3. ಸಹಿಸು Patience</li> <li>4. ಸಂತೆ peacefulness</li> <li>5. ಸಹಿಸು Kindness</li> <li>6. ಕುಂತಿ Goodness</li> <li>7. ವಿಶ್ವಾಸ Faithfulness</li> <li>8. ಮೃದುತ್ವವು Gentleness</li> <li>9. ಸಂಯಮ Self-Control</li> <li>10. ತ್ಯಾಗವು Selflessness</li> <li>11. ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ Self-sacrifice</li> <li>12. ಧನ್ಯತೆ Thankfulness</li> </ol>	<p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">ಶ್ರೇಯವೆತ್ತು</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. ಸತ್ಯವು Righteousness</li> <li>14. ನ್ಯಾಯ Justice</li> <li>15. ಕರುಣೆ Mercy</li> <li>16. ಮೃದುತ್ವವು Graciousness</li> <li>17. ವಿವರಣೆ Humility</li> <li>18. ಅನುಭವವು Empathy</li> <li>19. ಸಹಿಸು Sympathy</li> <li>20. ದೈವದ ಭಕ್ತಿ Godly devotion</li> <li>21. ದೈವದ ಭಕ್ತಿ Godly devotion</li> <li>22. ದೈವದ ಭಕ್ತಿ Godly Moral</li> <li>23. ದೈವದ ಭಕ್ತಿ</li> <li>24. ದೈವದ ಭಕ್ತಿ/ನಂಬಿಕೆ/ವಿಶ್ವಾಸ</li> </ol> <p style="text-align: center;">Reverential fear of God Honesty/Faith in the goodness of God</p>
---	---	---

**Historical view on Saranath Stupa and Its importance**



RANI KI VAV, GUJARAT

11



સામાજિક અને વ્યવસ્થાકર્મી વચ્ચેના સંબંધોને આજીવન સુધી જાળવવાનો જોર છે. આ સંબંધોને જાળવવા માટે સરકાર અને સમાજના સભ્યોએ મજાક અને સહયોગથી કાર્ય કરવું જોઈએ. આવા સંબંધોને જાળવવાથી જ સમાજમાં શાંતિ અને સુખ શાંતિ શક્ય બને છે.

આજીવન સુધી શિક્ષણ આપવાનો જોર છે. શિક્ષણથી જ સમાજમાં વ્યવસ્થાકર્મી અને સામાજિક વ્યવસ્થાકર્મી બની શકે છે. આવા સંબંધોને જાળવવાથી જ સમાજમાં શાંતિ અને સુખ શાંતિ શક્ય બને છે.

આજીવન સુધી શિક્ષણ આપવાનો જોર છે. શિક્ષણથી જ સમાજમાં વ્યવસ્થાકર્મી અને સામાજિક વ્યવસ્થાકર્મી બની શકે છે. આવા સંબંધોને જાળવવાથી જ સમાજમાં શાંતિ અને સુખ શાંતિ શક્ય બને છે.

આજીવન સુધી શિક્ષણ આપવાનો જોર છે. શિક્ષણથી જ સમાજમાં વ્યવસ્થાકર્મી અને સામાજિક વ્યવસ્થાકર્મી બની શકે છે. આવા સંબંધોને જાળવવાથી જ સમાજમાં શાંતિ અને સુખ શાંતિ શક્ય બને છે.

Ranika Vov, Gujarath





**Principal and staff observing exhibition organised by department of History**



Judges observing the exhibition organised by the Department of History



Prize distribution by M. Praveena, principal of the college

**విజ్ఞానం కోసమే చారిత్రక ప్రదర్శన**



చారిత్రక అంకంను విద్యార్థులను అడిగి తెలుసుకుంటున్న ప్రీన్సిపాల్ ప్రవీణ

సంగారెడ్డి కర్నూల్, డిసెంబర్ 16: విద్యార్థులకు వైజ్ఞానిక, చారిత్రక అంకంపై అవగాహన కోసమే చరిత్ర అంకంపై ప్రదర్శన ఏర్పాటుచేసినట్లు తారా ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల ప్రీన్సిపాల్ ప్రవీణ పేర్కొన్నారు. గురువారం తారా కళాశాల చారిత్రక విభాగం ఆధ్వర్యంలో విద్యార్థులు చేపట్టిన ప్రదర్శనను ఆమె ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు. చార్మినార్, తాజ్ మహల్, ఎర్రకోట తదితర చారిత్రక కట్టడాలకు సంబంధించిన నమూనాలను విద్యార్థులు తయారు చేశారు. ఆయా అంకంను విద్యార్థులను ఆమె అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా ప్రీన్సిపాల్ మాట్లాడుతూ విద్యార్థుల్లో పరిశోధనాత్మక పరిజ్ఞానం, సృజనాత్మకత పెంపొందించుతుందన్నారు. కార్యక్రమంలో కళాశాల వైస్ చీఫ్ ప్రొఫెసర్లు డాక్టర్ ఉపేందర్, డాక్టర్ అశుల వెంకటేశం, చరిత్ర విభాగాధిపతి డాక్టర్ జగదీశ్వర్, ఉపన్యాసుకులు విశోద, అరుణ్ కుమార్, న్యాయ నిర్ణేతలుగా డాక్టర్ జోత్సన, డాక్టర్ విజయ, అధ్యాపక బృందం, విద్యార్థులు పాల్గొన్నారు.

Namaste Telangana  
17.12.2021



మెంట్ జిల్లా వార్డులు, వేదన్యూస్. డాన్ డి. way2news

**సంగారెడ్డి: చారిత్రక కట్టడాలపై ఎగ్జిబిషన్**  
సంగారెడ్డి జిల్లా కేంద్రంలోని తార ప్రభుత్వ డిగ్రీ, పీజీ, కళాశాల అటానమస్ లో గురువారం చారిత్రక కట్టడాలపై ఎగ్జిబిషన్ నిర్వహించినట్లు కళాశాల ప్రీన్సిపల్ ఎం.ప్రవీణ్ పేర్కొన్నారు. కార్యక్రమంలో కళాశాలకు చెందిన విద్యార్థులకు చార్మినార్, తాజ్ మహల్, బుద్దుడు, చాణిక్యుడు వంటి వారిపై అవగాహన కల్పించినట్లు ఆమె తెలిపారు.

**ఆకట్టుకున్న ఎగ్జిబిషన్**

కొంభాపేట(మంజి): సంగారెడ్డిలోని ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాలలో గురువారం చారిత్రక విభాగం ఆధ్వర్యంలో ఎగ్జిబిషన్ నిర్వహించారు. కళాశాల ప్రీన్సిపాల్ ప్రవీణ మాట్లాడుతూ కళాశాలలోని విద్యార్థులకు వివేక చారిత్రక అంకంపై అవగాహన కలిగించేందుకు ఎగ్జిబిషన్ ఏర్పాటులో శ్రద్ధ వహించారు. విద్యార్థుల సహాయంతో పేపర్ కట్టి ఎర్రకోట, తాజ్ మహల్, నాటింకు సంబంధించి పరిణామక్రమం, కొటియ్యడ, గోతములు ధృవ, సాటి సూర్యం వంటి అంకంపై ఎగ్జిబిషన్ నిర్వహించడం సంతోషంగా ఉందన్నారు. ఎగ్జిబిషన్ ప్రకటనకు సంబంధించిన విద్యార్థులకు బహుమతి



సంకీర్తన ప్రీన్సిపాల్ తరితరులు తుంసు అందరినీనట్లు ప్రీన్సిపాల్ తెలిపారు. కార్యక్రమంలో వైస్ చీఫ్ ప్రొఫెసర్లు ఉపేందర్, వెంకటేశం, చారిత్రక శాఖ అధ్యాపక జగదీశ్వర్, ఉపన్యాసుకులు విశోద, అరుణ్ కుమార్, జోత్సన, విజయ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

**ఈనాడు**  
epaper.eenadu.net

**చరిత్రపై అవగాహన అభినందన**

సంగారెడ్డి టౌన్: చరిత్రపై అవగాహనతోనే ఉజ్వల భవితకు పునాదులు వేసుకునేందుకు విజయంబందని స్థానిక తారా ప్రభుత్వ డిగ్రీ కళాశాల ప్రీన్సిపల్ ప్రవీణ పేర్కొన్నారు. గురువారం కళాశాలలో చరిత్ర విభాగం ఆధ్వర్యంలో ఏర్పాటుచేసిన ప్రదర్శనను ఆమె ప్రారంభించి మాట్లాడారు. ఎర్రకోట, తాజ్ మహల్ తదితర నిర్మాణాలు, నాణెల పరిణామక్రమం, చరిత్రలో వెలిగిన ప్రాంతాలు, ప్రముఖుల చరిత్రలు తెలిసేలా ప్రదర్శన ఇచ్చిన విద్యార్థులను ఆమె ఆశీర్వదించారు.

Date : 17/12/2021 EditionName :  
TELANGANA( SANGAREDDY )  
PageNo : 03

సాక్షి Fri, 17 December 2021  
<https://epaper.sakshi.com/c/65885829>

TARA GOVERNMENT COLLEGE (A)  
SANGA REDDY  
DEPARTMENT OF HISTORY  
EXHIBITION ON HISTORICAL EVENTS  
PRIZE DISTRIBUTION

Ist prize ⇒ B. Hareesh &  
Group  
\* Historical background  
of coins and its  
features

IInd prize ⇒ Asma Nazmeen &  
Group  
\* Red Fort

Consolation  
prize ⇒ Shivalkumar &  
Group  
\* Chaurminar

Consolation  
prize ⇒ B. Mohan &  
Group  
\* Historical view on  
Saranath stupas  
& its importance.

**TARA GOVERNMENT COLLEGE(A), SANGAREDDY**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**HISTORY EXHIBITION**

Dr. Vijaya  
 Asst. prof. & Botany

Project Name	Leading Person/Group Members	Evaluation			Total	Remarks
		Chart/ Monument preparation(10)	Prese ntation (10)	Infor mation gathering(10)		
Red Fort	Asma Nazmeen 1. Indusri 2. Ankshitha Rekha 3. Riyaz 4. Pavan Kumar	8	8	7 II	23+24+23 70	
Taj Mahal	Shravanthi 1. Santhoshi 2. Mahipal 3. Tarasingh	5	7	7	19+17+23 59	
Charminar	Shivakumar 1. Saikumar	9	7	6 consolation	22+13+26 61	
Mysore Palace	Haridas 1. Balraj	5	5	5	15+13+25 53	
Historical background of Coins and its features	B.Hareesh 1. Ch. Shivaji 2. Maruthi	10	9	7 I	26+25+29 80	
Historical information on Inscriptions	T. Akhila 1. Deepika 2. Nanapatekar 3. Maheshwari 4. Sonabai	8	8	9	25+13+25 63	
Historical view on Panchakalyanas	R. Laxmi Priya 1. Sindhu 2. Archana 3. T. Priyanka	9	9	9	27+25+18 70	
A detail description on Kautilya's Arthasastra	S. Vennela 1. T. Priyanka 2. Y. Keerthana 3. Sony 4. Jayasree	6	6	6	18+14+27 59	
Historical view on Saranath Stupa & Its importance	B. Mohan 1. Y. Yadul 2. M. Rakesh 3. V. Saikumar 4. D. Sagar	8	6	6 consolation	20+22+28 70	
Sanchi Stupa	G. Baswaraj 1. A. Prasad					

K. Arun Kumar

**TARA GOVERNMENT COLLEGE(A), SANGAREDDY**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**HISTORY EXHIBITION**

Project Name	Leading Person/Group Members	Evaluation			Total	Remarks
		Chart/ Monument preparation(10)	Presenta tion (10)	Infor mation gathering(10)		
Red Fort	Asma Nazmeen 1. Indusri 2. Ankshitha Rekha 3. Riyaz 4. Pavan Kumar	9	7	7	23	
Taj Mahal	Shravanthi 1. Santhoshi 2. Mahipal 3. Tarasingh	8	7	8	23	
Charminar	Shivakumar 1. Saikumar, Shivakumar	10	8	8	26	
Mysore Palace	Haridas 1. Balraj ✓	8	8	9	25	
Historical background of Coins and its features	B. Hareesh 1. Ch. Shivaji Mohan 2. Maruthi Mahendras	10	10	9	29	
Historical information on Inscriptions	T. Akhila 1. Deepika 2. Namapatekar Tripan 3. Maheshwari 4. Sonabai	8	8	9	25	
Historical view on Panchakalyanas	R. Laxmi Priya 1. Sindhu 2. Archana 3. T. Priyanka Sandhya Ravi	10	9	9	28	
A detail description on Kautilya's Arthasastra	S. Vennela 1. T. Priyanka 2. Y. Keerthana 3. Sony 4. Jayasree	9	9	9	27	
Historical view on Saranath Stupa & Its importance	B. Mohan 1. Y. Yadul 2. M. Rakesh 3. V. Saikumar 4. D. Sagar	9	10	9	28	
Sanchi Stupa	G. Baswaraj 1. A. Prasad					

**TARA GOVERNMENT COLLEGE(A), SANGAREDDY**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**HISTORY EXHIBITION**

*Dr. Jyothsna*  
*Asst prof of Political Science*

Project Name	Leading Person/Group Members	Evaluation			Total	Remarks
		Chart/ Monument preparation(10)	Presen tation (10)	Infor mation gathering(10)		
Red Fort	Asma Nazmeen 1. Indusri 2. Ankshitha Rekha 3. Riyaz 4. Pavan Kumar	9	8	7	24	II
Taj Mahal	Shravanthi 1. Santhoshi 2. Mahipal 3. Tarasingh	6	6	5	17	
Charminar	Shivakumar 1. Saikumar	5	4	4	13	
Mysore Palace	Haridas 1. Balraj	5	4	4	13	
Historical background of Coins and its features	B. Hareesh 1. Ch. Shivaji 2. Maruthi	9	8	8	25	I
Historical information on Inscriptions	T. Akhila 1. Deepika 2. Nanapatekar 3. Maheshwari 4. Sonabai	5	4	4	13	
Historical view on Panchakalyanas	R. Laxmi Priya 1. Sindhu 2. Archana 3. T. Priyanka	5	5	5	15	
A detail description on Kautilya's Arthasastra	S. Vennela 1. T. Priyanka 2. Y. Keerthana 3. Sony 4. Jayasree	5	5	4	14	
Historical view on Saranath Stupa & Its importance	B. Mohan 1. Y. Yadul 2. M. Rakesh 3. V. Saikumar 4. D. Sagar	8	7	7	22	III
Sanchi Stupa	G. Baswaraj 1. A. Prasad					

*Chit*  
*Dr. C.H. Jyothsna*  
*Asst. Professor of Political Science*