

GOVT.DEGREE COLLEGE, UTNOOR-388

DEPARTMENT OF TELUGU

STUDY PROJECTS



Submitted By

Name of the Student : K. Karthik Kumar, P. Anitha, U. Shivashankara Varaprasad
Class : M. Dinesh B.A.
Academic Year : 2021-22
Name of Project : Telangana Kavulu.

[Signature]
Principal
Govt. Degree College
Utnoor-504311, Dist: Adilabad

తెలంగాణ కవులు మేధావులు

కొల్లూరి నారాయణరావు (1914-2002)

ఈయన అసలు పేరు రఘువీర నారాయణ లక్ష్మీకాంత్ (సోపానరావు) అం రాజు కౌశలిని నారాయణరావు. కర్ణాటకలోని బొబిళ్ళూర్ పిల్ల రత్నవహాళిని పెరించు వరగాల్ బిల్లాలిని చుడికొండలీ స్థిరపడ్డారు. ఆలీంగాళి బాప్-యస్ పరికర్షణ కేసం సాటు పడిన మహానియతు. చారిత్రక క్రాంతి వలన ఆంధ్ర జేలుకు బాప్ పైక 'ఉర్దూ ప్రభావం ఉంటుంది' చెప్పారు. ప్రతి 24 కి.మీ. లకు బాప్ మామూలు ఉంటుంది చెప్పారు. తీంధ్ర జేలుకు ముత్రమే ప్రామాణిక బాప్ కిరీ వాడనను ఆరవలించారు. 'వైతాళిక సముద్ర' లికి సాహిత్ర సంస్కరణ స్థాపించారు.

కౌశలి కచనలు! →

→ నా గోడవ: పురి ఊర్నా చురియం మూరాణి కవితల || 115
అనువాదము.

→ తుది విడియం: చునది సుబిం

⇒ ఆలం గాన కృష్ణమ కవితలు

⇒ భవిష్యోకావళి: భవిష్యోకావళి కృష్ణమ కవితలు

⇒ భవిష్యోకావళి: భవిష్యోకావళి కృష్ణమ కవితలు The prophet
అనుబంధం

⇒ పాల్గొన నామం

⇒ నామకావళి కృష్ణమ

⇒ కృష్ణమ కృష్ణమ: భవిష్యోకావళి కృష్ణమ కృష్ణమ, ఆలంకార-
ప్రేమ - ఆలంకార కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ
పేజీ పాఠక అనుబంధం కృష్ణమ

కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ

⇒ అనుబంధం కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ
కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ

కృష్ణమ కృష్ణమ

⇒ అనుబంధం కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ
కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ కృష్ణమ

కృష్ణమ కృష్ణమ

- ⇒ పుట్టుక గది, చావుగది. బతుకంతా దేశానిది
- ⇒ [బ్రతుకుకొక నాతయ్య మరణం గురించి]
- ⇒ పెట్టుకోనీ టూపి కాదు. పెట్టక టూపి చూడు
- ⇒ [రాజుకియ నాయకుల చీసే మీసాల గురించి]
- ⇒ మన క్రీతిపలార్చిక. మనల్య పంపణిసిన మనవ
- ⇒ ఆధములను, కుండలార్చికులను కలంబు శాస్త్రాని
- ⇒ కాటిసి లీరాల. [త్రిరాకపల్లలి ఎఱం మఱియ
- ⇒ రాజ్యకర్త సుశాతాల గురించి]
- ⇒ చిన్నాయిం అంతరిస్తే నా కోడవతు ముక్తి తొప్ప
- ⇒ కుంబములు మావీ చెప్పిన మనమాటు చెప్పిన
- ⇒ ఎగాల [తన పైన కూవీ భవణల ప్రభముంపనే
- ⇒ ప్రశ్నను నివాయిస్తూ]
- ⇒ దీపిడి చీసే ప్రాంతీకరులను కూరం డాకా
- ⇒ తల్లితీరుతాం.... ప్రాంతం వాడి దీపిడి చెప్పి
- ⇒ త్రాగం ఆనినీ పాతరవేస్తాం.
- ⇒ వీర తేలంగా నాది వేరు తేలంగా నాది.
- ⇒ వేర్రి కుం తేలంగా నాది....

కాళిదాసు కేంద్ర ప్రభుత్వం పట్టణ సూపర్ జెంట్ల సత్కారం-2008
ఆలంగా ప్రభుత్వ కాళిదాసు బిన్ బిన్ మైస్ నేషనల్ 9వ
తేదీ ఆలంగా బ్యాంక్ క్లింప్ వంగా త్కటం. సావాలి
రంగం విశ్వకర్మ చీస్ వాకి ఆలంగా ప్రభుత్వం
త్రాకియేట 'కాళిదాసు పురస్కారం' అందుకున్నాం.



కాళిదాసు నారాయణ రావు

డానరణి కృష్ణ మాచార్యులు (1925-1987)

తెలంగాణ విప్లవీయ కవులలో అత్యంత గొప్పవాడు
మరియు కళాప్రపూర్ణ బరుదారితుడు డానరణి కృష్ణమా-
చార్యులు. ప్రస్తుత మాహామానాబాచ్ జ్యుల్యలారి డాక్టర్
గూడూరు ఈయన సుస్థలం. నీచెం వ్యతిరేక పారాటల్య
పాల్యోని ధేలకెళ్ళారు. ఈ ధేలలారికీ వట్టకీలు బిల్వసు
సాక్షిణి పరిచయం ఏర్పడింది. 1947 లో నాణెమూబాద్
జేలు గోకులపైన బాగ్యుణి త్రాసిన కవితా-

• ఓ నాణెమ పినాచమా కానరెడు.
నమ్మబాలన రాజ మారెక్కాడిక
తీగలను తెంపి తిక్కలని నింపినావు
నా తెలంగాణ క్షీట రతనల వలె!

మాజీక కవితాలని నాణెం గూరించె...

" నాణెం రాజు సిన్కబునకల బూజు. పగకీట బడాచీట.....
నిగివోవ్విమ్. తెగివోవెమ్."

ప్రబం రాజు బెన్కటెనటల బూజు, పగాళ్ళికు బాడచిక్...
విరివిగావు, కిరివిదిమ:

1953 లో జేలంగా రచయితల సంఘాన్ని స్థాపించారు.
1977-1983 మళ్ళీ అంత్రప్రదేశ్ కు అస్సాన కవిగా
కీరనాగారు. 1983 లో NTR ప్రభుత్వం ప్రాజ్ఞమాచార్యులను.
జోలగింజు ఆ పదవిని నానైతంగా రద్దు చేసింది
శ్రీమతి పంపిరాగాంధీ నానరణి ప్రాజ్ఞమాచార్యులను
బెజ్జీయోధ్యమ రథనానరణిగా గుర్తించి సన్మానించారు.
కవిసంఘం, అభ్యుదయ కవిత్వచక్రవర్తి, ఆంధ్ర కవిత్వ
సారణి అనే బిరుదులున్నాయి.

నానరణి ప్రాజ్ఞమాచార్యుల యొక్క రచనలు. :-

⇒ అగ్రీధార ప్రజ్ఞాకోట అల్లూరుస్వామికి అంకితం]

⇒ ఆవిరురంజి సమరం (వీరికి 1974 లో కెంజు నాపిల్ల
ఆకాడమీ అవార్డ్ వచ్చింది)

⇒ యాత్ర సక్రాంతి (వీరియ రచన)

⇒ పుస్తకం.

⇒ మూడు - ౧ తీరు

⇒ భృతిమీతన ప్రజ

⇒ గాలిక శివాల ప్రోద్దాగాలక ఉర్దు కవితల ఆలుగుల
అనుబంధం)

⇒ తామక రకంలక ' శి చక్కని సమలక గర్వము "

అనే గీతము ఎంతో ప్రాచుర్యం చెందినది

సింగిరెడ్డి నారయ్య రెడ్డి - సింగి (1931-2017)

ప్రస్తుత సింసిల్ల జిల్లా హనుమాజి పేట వాస్తవ్యులు.

పత్మభూషణ్ కౌకవ్యా పాఠి అనేక సుస్థలకు సేవలందించారు.

1961-1985 : ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అభివృద్ధి సంఘం ఉన్నత్యులు.

1985-1989 : ఉండేటక డిపెండ్ యూనివర్సిటీ డైరెక్టరు

1989-1992 : పొట్టురేణువుల క్రియ యూనివర్సిటీ డైరెక్టరు

1993-2017: ఆంధ్ర సారస్వత పరిషత్ ఉన్నత్యులు.

(కేలంగా రాష్ట్రము విచ్ఛిన్నం తర్వాత 1999
కేలంగా సారస్వత పరిషత్ గా పేరు మార్చారు)

1997-2003 : రాష్ట్రపత్ర సభ్యులు.

డాక్టర్ సి.నా.రి అనేక గ్రంథాలతో పాటుగా సి.ఎ.మో పాఠాలు రచించారు. ఈయన రచనల్లో ముఖ్యమైనవి :-

* ప్రస్తుతి పుస్తకం (ఆంధ్ర రచన)

* ప్రస్తుత చరిత్ర

* నానాభూత సాగరం

* కర్ణాటక వసంతరాములు

* బెలపాతం

* అచేంత సుంఠా

* నిశ్చల ముప్పేలు

* కలం పాక్షి

* మంతల - మనవుడు (సి.సి. కేతు సాహిత్య

శిక్షణకు శివార్థ లబంబంబి)

* విశ్వంకర (ఈ పుస్తకానికి 1988-89వ సంవత్సరానికి గాను బ్రిక్విట్ అవార్డు లబంబంబి ప్రదానమవుతుంది)

తెలుగు సాహిత్యానికి గాను సి.నా.రి. ఆ పాటుగా మరొక ప్రధాన గ్రంథమే బ్రిక్విట్. లబంబంబి. 1970-71

సంవత్సరములో విశ్వంకర నల్లవారయ్య రాసిన రామం



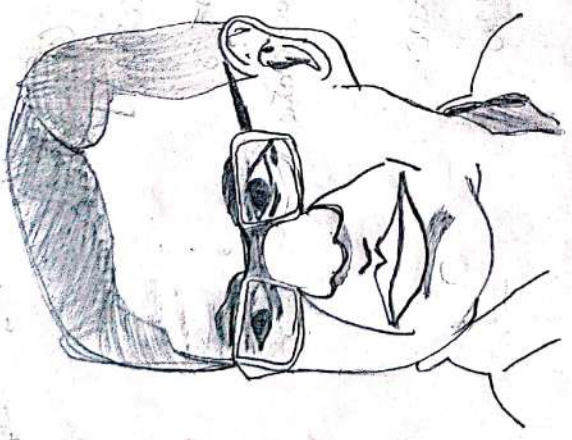
డా. సి. నారాయణ రెడ్డి

కలుపుక్షమునకు మలయ 2012-13 లో రాష్ట్ర రుణాధి
 సీమారంగం పైన త్రాసిన పాపపురాణాక్షతు ప్లాన్ వెళ్ళ
 లభించింది

* ప్రొఫెసర్ క్రొత్తపల్లి బియ్యనారకం

(6 అగస్టు. 1934-21 జూన్ 2011)

జేలంగానీ సిద్ధాంతాల్లాగ ఇద్రించుకుడిన క్రొత్తపల్లి
 బియ్యనారకం వరంగల్ శిల్ప ఉత్సాహిణి ముఖ్యోద్యోగి
 మలయ లక్ష్మీకాంతరావు సంపాదకులు సొసైంటికు.
 ఈమన ఆరుగల (బహుళబాణా కంటూ. ఆన జీవితాన్ని
 జేలంగానీ క్రొసం సమర్థించిన గోప్ప ముఖానియముడు.
 షిల్పాన్ని నన ముడి జేలంగానీ ఉద్దేశాలన్నీ క్రొత్తం
 పాల్గొన్నాడు. వరంగల్ లో చుట్టూర్చుకుంటే చదువుతున్న
 రోజుల్లోనే 1952 ముడి ఉద్దేశమలలో చురుకుగా
 పాల్గొన్నాడు. బెనారస్ హిందు మునిశ్వరాలు (BHU)
 ముడి ఎకనామిక్స్ లో M.A. మలయ ఉన్నానియ
 యుగ్రావర్ణాత్ ముచీ Ph.d పూర్తి చేసారు. వరంగల్
 లోని చందాకాంతమ్మ మెమోరియల్ కాలేజీలో



ప్రొఫెసర్ క్రొత్తపల్లి బియ్యనారకం

ప్రొఫెసర్ గా ఆంధ్ర కాలము ప్రారంభించారు. 1982-1991 మధ్యకాలంలో CIEFL (Central Institute for English and foreign Languages) వేసుకోవడం EFLU (English and foreign Languages University) లో రిజిస్ట్రార్ గాను 1991-1994 మధ్యకాలంలో కార్యకర్తగాను యూనివర్సిటీ వైస్-చాన్సలర్ గా పనిచేశారు. సెంటర్ ఫర్ ఇంటర్నాల్ స్టడీస్ మరియు ఇంటర్నాల్ ఇంగ్లీష్ సంస్థలను స్థాపించారు. ఈయన రచనలు:-

- * ఇంటర్నాల్ రిజర్వో - అండ్ డిమాండ్
- * అల్ట్రా డిమాండ్స్ ఇంటర్నాల్
- * ఇంటర్నాల్ రిజర్వో పై అక్షరాల ఆంధ్రీకరణ -
సాధనలు
- * నీడల్స్ మరియు - బియ్యం ఆంధ్రీకరణ, బియ్యం ఆంధ్రీకరణ, బియ్యం ఆంధ్రీకరణ, బియ్యం ఆంధ్రీకరణ
- * కలిపి వేయడానికి రాయలు.